



ΜΙΚΡΟΔΙΑΠΙΣΤΕΥΤΗΡΙΑ ΓΙΑ ΤΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΦΗΦΙΑΚΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ

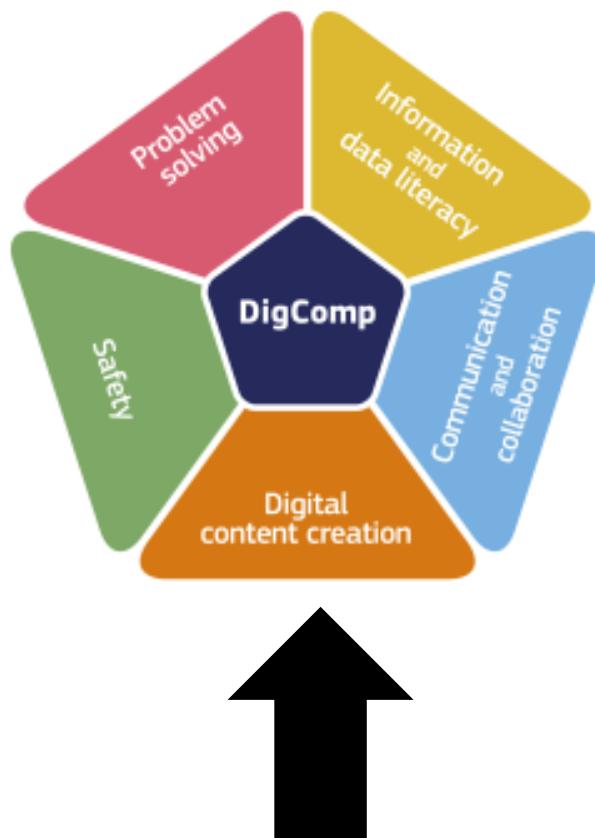
ΑΡΜΟΔΙΟΤΗΤΑ 3.3: ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΠΗΓΗΣ ΚΑΙ ΑΔΕΙΕΣ



Χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση. Ωστόσο, οι απόψεις και οι γνώμες που εκφράζονται είναι αποκλειστικά του/των συγγραφέα/ων και δεν αντανακλούν κατ' ανάγκη τις απόψεις και τις γνώμες της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Ούτε η Ευρωπαϊκή Ένωση σύντετος ο ΕΑΕΕΑ υποστηρίζει ή προώθει τις θεωρίες ή τις απόψεις που αναφέρονται σε αυτήν.

Μικροδιαπιστευτήρια ικανότητας

3.3 ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΑΔΕΙΕΣ ΧΡΗΣΗΣ



Περιεχόμενα

Νόμοι περί πνευματικών δικαιωμάτων (M. 3.3.A.1)	7
Βασικές πληροφορίες.....	8
Μαθησιακά αποτελέσματα (M. 3.3.A.1).....	9
Περιγραφή (M. 3.3.A.1).....	9
Ερωτήσεις (M. 3.3.A.1)	9
Τύποι αδειών (M. 3.3.A.2).....	10
Βασικές πληροφορίες.....	10
Μαθησιακά αποτελέσματα (M. 3.3.A.2).....	11
Περιγραφή (M. 3.3.A.2).....	11
Ερωτήσεις (M. 3.3.A.2)	11
Πνευματική ιδιοκτησία (M. 3.3.A.3)	12
Βασικές πληροφορίες.....	12
Μαθησιακά αποτελέσματα (M. 3.3.A.3).....	13
Περιγραφή (M. 3.3.A.3).....	13
Ερωτήσεις (M. 3.3.A.3)	13
Αναφορά και συμμόρφωση με τα πνευματικά δικαιώματα και την αδειοδότηση (M. 3.3.A.4)	14
Βασικές πληροφορίες.....	14
Μαθησιακά αποτελέσματα (M. 3.3.A.4).....	15
Περιγραφή (M. 3.3.A.4).....	15
Ερωτήσεις (M. 3.3.A.4)	15
ΕΝΔΙΑΜΕΣΟ ΕΠΙΠΕΔΟ	16
Επιπτώσεις των νόμων περί πνευματικών δικαιωμάτων (M. 3.3.B.1)	17
Βασικές πληροφορίες.....	17
Μαθησιακά αποτελέσματα (M. 3.3.B.1).....	18
Περιγραφή (M. 3.3. B.1)	18
Ερωτήσεις (M. 3.3. B.1)	18
Διεθνή πνευματικά δικαιώματα (M. 3.3.B.2).....	19
Βασικές πληροφορίες.....	19
Μαθησιακά αποτελέσματα (M. 3.3.B.2).....	20
Περιγραφή (M. 3.3. B.2)	20
Ερωτήσεις (M. 3.3. B.2)	20
Δικαιώματα και διαχείριση κινδύνων (M. 3.3.B.3).....	21

Βασικές πληροφορίες.....	21
Μαθησιακά αποτελέσματα (Μ. 3.3.B.3).....	22
Περιγραφή (Μ. 3.3. B.3)	22
Ερωτήσεις (Μ. 3.3. B.3)	22
Αποδοχή περιεχομένου και ηθική θεώρηση (Μ. 3.3.B.4)	23
Βασικές πληροφορίες.....	23
Μαθησιακά αποτελέσματα (Μ. 3.3.B.4).....	24
Περιγραφή (Μ. 3.3. B.4)	24
Ερωτήσεις (Μ. 3.3. B.4)	24
Συμμόρφωση με την άδεια (Μ. 3.3.B.5)	25
Βασικές πληροφορίες.....	25
Μαθησιακά αποτελέσματα (Μ. 3.3.B.5).....	26
Περιγραφή (Μ. 3.3. B.5)	26
Ερωτήσεις (Μ. 3.3. B.5)	26
Χειρισμός διαφορών (Μ. 3.3.B.6)	27
Βασικές πληροφορίες.....	27
Μαθησιακά αποτελέσματα (Μ. 3.3.B.6).....	28
Περιγραφή (Μ. 3.3. B.6)	28
Ερωτήσεις (Μ. 3.3. B.6)	28
ΠΡΟΧΩΡΗΜΕΝΟ ΕΠΙΠΕΔΟ.....	29
Εγγραφή πνευματικών δικαιωμάτων (Μ. 3.3.C.1).....	29
Βασικές πληροφορίες.....	30
Μαθησιακά αποτελέσματα (Μ. 3.3.C.1).....	31
Περιγραφή (Μ. 3.3. C.1)	31
Ερωτήσεις (Μ. 3.3. C.1)	31
Παγκόσμια εμπειρογνωμοσύνη σε θέματα πνευματικών δικαιωμάτων (Μ. 3.3.C.2)	32
Βασικές πληροφορίες.....	32
Μαθησιακά αποτελέσματα (Μ. 3.3.C.2).....	33
Περιγραφή (Μ. 3.3. C.2)	33
Ερωτήσεις (Μ. 3.3. C.2)	33
Δράσεις σχετικές με τα πνευματικά δικαιώματα (Μ. 3.3.C.3).....	34
Βασικές πληροφορίες.....	34
Μαθησιακά αποτελέσματα (Μ. 3.3.C.3).....	35

Περιγραφή (Μ. 3.3. C.3)	35
Ερωτήσεις (Μ. 3.3. C.3)	35
Συνηγορία σχετικά με τα πνευματικά δικαιώματα (Μ. 3.3.C.4).....	36
Βασικές πληροφορίες.....	36
Μαθησιακά αποτελέσματα (Μ. 3.3.C.4).....	37
Περιγραφή (Μ. 3.3. C.4)	37
Ερωτήσεις (Μ. 3.3. C.4)	37
Κοινωνική δέσμευση σχετικά με τα πνευματικά δικαιώματα (Μ. 3.3.C.5)	38
Βασικές πληροφορίες.....	38
Μαθησιακά αποτελέσματα (Μ. 3.3.C.5).....	39
Περιγραφή (Μ. 3.3. C.5)	39
Ερωτήσεις (Μ. 3.3. C.5)	39
ΕΠΙΠΕΔΟ ΕΜΠΕΙΡΟγνωμονα	40
Εμπειρογνωμοσύνη και στρατηγικές για τα πνευματικά δικαιώματα (Μ. 3.3.D.1)	40
Βασικές πληροφορίες.....	41
Μαθησιακά αποτελέσματα (Μ. 3.3.D.1).....	42
Περιγραφή (Μ. 3.3.D.1).....	42
Ερωτήσεις (Μ. 3.3. D.1).....	42
Εμπειρογνωμοσύνη και στρατηγικές για τα πνευματικά δικαιώματα (Μ. 3.3.D.2)	43
Βασικές πληροφορίες.....	43
Μαθησιακά αποτελέσματα (Μ. 3.3.D.2).....	44
Περιγραφή (Μ. 3.3.D.2).....	44
Ερωτήσεις (Μ. 3.3. D.2).....	44
Προτεραιότητες στα πνευματικά δικαιώματα (Μ. 3.3.D.3).....	45
Βασικές πληροφορίες.....	45
Μαθησιακά αποτελέσματα (Μ. 3.3.D.3).....	46
Περιγραφή (Μ. 3.3.D.3).....	46
Ερωτήσεις (Μ. 3.3. D.3).....	46
Ψηφιακή εγκληματολογία (Μ. 3.3.D.4)	47
Βασικές πληροφορίες.....	47
Μαθησιακά αποτελέσματα (Μ. 3.3.D.4).....	48
Περιγραφή (Μ. 3.3.D.4).....	48
Ερωτήσεις (Μ. 3.3. D.4).....	48

Παγκόσμια υπεράσπιση των δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας (Μ. 3.3.D.5).....	49
Βασικές πληροφορίες.....	49
Μαθησιακά αποτελέσματα (Μ. 3.3.D.5).....	50
Περιγραφή (Μ. 3.3.D.5).....	50
Ερωτήσεις (Μ. 3.3. D.5).....	50
Ηγεσία στα πνευματικά δικαιώματα (Μ. 3.3.D.6)	52
Βασικές πληροφορίες.....	52
Μαθησιακά αποτελέσματα (Μ. 3.3.D.6).....	53
Περιγραφή (Μ. 3.3.D.6).....	53
Ερωτήσεις (Μ. 3.3.D.6).....	53
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ I: ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΓΙΑ ΤΟΜΕΑ ΙΚΑΝΟΤΗΤΩΝ: ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ	54
ΑΡΜΟΔΙΟΤΗΤΑ: 3.3 ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΑΔΕΙΕΣ	54
ΕΙΣΑΓΩΓΗ:	55
ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ.....	56

ΒΑΣΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ
(ΕΠΙΠΕΔΟ 1 και ΕΠΙΠΕΔΟ 2)



Νόμοι περί πνευματικών δικαιωμάτων (Μ. 3.3.A.1)

Βασικές πληροφορίες

Προσδιορισμός του μαθητή	Οποιοσδήποτε πολίτης
Τίτλος και κωδικός του μικροδιαπιστευτηρίου	Νόμοι περί πνευματικών δικαιωμάτων Κωδ: A.1
Χώρα(ες)/Περιοχή(ες) του εκδότη	ΙΡΛΑΝΔΙΑ, ΙΤΑΛΙΑ, ΚΥΠΡΟΣ, ΕΛΛΑΔΑ, ΡΟΥΜΑΝΙΑ http://ΠΨΔ.projectsgallery.eu
Φορέας(-ες) απονομής	Κοινοπραξία ΠΨΔ Αριθμός έργου: 101087628
Ημερομηνία έκδοσης	Νοέμβριος 2023
Υποθετικός φόρτος εργασίας που απαιτείται για την επίτευξη των μαθησιακών αποτελεσμάτων	Ελάχιστο 3 - Μέγιστο 5 ώρες
Επίπεδο της μαθησιακής εμπειρίας που οδηγεί στο μικροπιστοποιητικό	ΒΑΣΙΚΟ
Τύπος αξιολόγησης	Ερωτήσεις με αυτόματη σήμανση. Αριθμός ερωτήσεων: 10 Επιτυχία: 75%
Μορφή συμμετοχής στη μαθησιακή δραστηριότητα	Διαδικτυακά Ασύγχρονη
Τύπος διασφάλισης ποιότητας που χρησιμοποιείται για τη στήριξη του μικροδιαπιστευτηρίου	Αξιολόγηση από ομότιμους

Μαθησιακά αποτελέσματα (Μ. 3.3.A.1)

Μαθησιακά αποτελέσματα (βλ. Επίπεδο 1-2 Μ.Α. 3.3.1 - 3.3.3):

- Κατανόηση των νόμων περί πνευματικών δικαιωμάτων.
- Ανησυχεί για την ηθική χρήση.
- Αναγνωρίστε τις διαφορές μεταξύ των πνευματικών δικαιωμάτων και της άδειας χρήσης.

Περιγραφή (Μ. 3.3.A.1)

Στο βασικό επίπεδο εξειδίκευσης στον προγραμματισμό εφαρμογών για τη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου, οι επαγγελματίες διαθέτουν βασική κατανόηση των νόμων περί πνευματικών δικαιωμάτων. Μπορούν να προσδιορίσουν τις βασικές αρχές και τις νομικές πτυχές που διέπουν την προστασία των πνευματικών δικαιωμάτων στη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου, κατανοώντας τι είναι επιλέξιμο για πνευματικά δικαιώματα, τη διάρκεια των πνευματικών δικαιωμάτων και την έννοια της δίκαιης χρήσης. Επιπροσθέτως, επιδεικνύουν έντονη επίγνωση των ηθικών προβληματισμών στη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου. Δίνουν προτεραιότητα στις ηθικές πρακτικές, επιδεικνύοντας σεβασμό στα δικαιώματα των δημιουργών περιεχομένου, αποφεύγοντας τη λογοκλοπή και τη μη εξουσιοδοτημένη χρήση υλικού που προστατεύεται από πνευματικά δικαιώματα. Οι ανησυχίες τους σχετικά με τη δεοντολογική χρήση υπογραμμίζουν ένα θεμελιώδες ηθικό πλαίσιο, διασφαλίζοντας την ακεραιότητα στις εφαρμογές προγραμματισμού και προωθώντας μια κουλτούρα υπεύθυνης και νόμιμης ανάπτυξης ψηφιακού περιεχομένου.

Επιπλέον, οι επαγγελματίες κατανοούν τις διαφορές μεταξύ των πνευματικών δικαιωμάτων και της άδειας χρήσης. Τα πνευματικά δικαιώματα είναι ένα νομικό δικαίωμα που παραχωρεί στον δημιουργό ενός πρωτότυπου έργου τα αποκλειστικά δικαιώματα χρήσης και διανομής του. Η άδεια είναι μια νόμιμη άδεια που χορηγείται από τον κάτοχο των πνευματικών δικαιωμάτων σε άλλο μέρος, επιτρέποντάς του να χρησιμοποιεί το έργο που προστατεύεται με πνευματικά δικαιώματα με τρόπους που διαφορετικά θα περιορίζονταν από το νόμο περί πνευματικών δικαιωμάτων.

Ερωτήσεις (Μ. 3.3.A.1)

1. Ποιες είναι οι βασικές αρχές του νόμου περί πνευματικών δικαιωμάτων που πρέπει να κατανοούν οι επαγγελματίες;
2. Ποια είναι τα ηθικά ζητήματα στη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου;
3. Δώστε συγκεκριμένες περιπτώσεις ή σενάρια όπου απαριθμούνται δεοντολογικές πρακτικές, ιδίως σε σχέση με το σεβασμό των δικαιωμάτων των δημιουργών περιεχομένου.
4. Μπορείτε να προσδιορίσετε και να εξηγήσετε τα κριτήρια επιλεξιμότητας για την προστασία των πνευματικών δικαιωμάτων και τη διάρκεια των πνευματικών δικαιωμάτων;
5. Μπορείτε να προσδιορίσετε την έννοια της θεμιτής χρήσης σε πρακτικά σενάρια που σχετίζονται με τη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου;
6. Με ποιους τρόπους κατανοείτε τις διαφορές μεταξύ των νόμων περί πνευματικών δικαιωμάτων και των πρακτικών αδειοδότησης;

Τύποι αδειών (Μ. 3.3.A.2)

Βασικές πληροφορίες

Προσδιορισμός του μαθητή	Οποιοσδήποτε πολίτης
Τίτλος και κωδικός του μικροδιαπιστευτηρίου	Τύποι αδειών Κωδ: A.2: Μ. 3.3.A.2
Χώρα(ες)/Περιοχή(ες) του εκδότη	ΙΡΛΑΝΔΙΑ, ΙΤΑΛΙΑ, ΚΥΠΡΟΣ, ΕΛΛΑΣΑ, ΡΟΥΜΑΝΙΑ http://ΠΨΔ.projectsgallery.eu
Φορέας(-ες) απονομής	Κοινοπραξία ΠΨΔ Αριθμός έργου: 101087628
Ημερομηνία έκδοσης	Νοέμβριος 2023
Υποθετικός φόρτος εργασίας που απαιτείται για την επίτευξη των μαθησιακών αποτελεσμάτων	Ελάχιστο 3 - Μέγιστο 5 ώρες
Επίπεδο της μαθησιακής εμπειρίας που οδηγεί στο μικροπιστοποιητικό	ΒΑΣΙΚΟ
Τύπος αξιολόγησης	Ερωτήσεις με αυτόματη σήμανση. Αριθμός ερωτήσεων: 10 Επιτυχία: 75%
Μορφή συμμετοχής στη μαθησιακή δραστηριότητα	Διαδικτυακά Ασύγχρονη
Τύπος διασφάλισης ποιότητας που χρησιμοποιείται για τη στήριξη του μικροδιαπιστευτηρίου	Αξιολόγηση από ομότιμους

Μαθησιακά αποτελέσματα (Μ. 3.3.A.2)

Μαθησιακά αποτελέσματα (βλ. Επίπεδο 1-2 Μ.Α. 3.3.4 - 3.3.6):

- Αναγνώριση των τύπων αδειών.
- Είναι σε θέση να αναγνωρίζει τις άδειες.
- Είναι σε θέση να ερμηνεύει την άδεια.

Περιγραφή (Μ. 3.3.A.2)

Στο βασικό επίπεδο εξειδίκευσης στα πνευματικά δικαιώματα και τις άδειες για τη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου, οι προγραμματιστές θα πρέπει να αναγνωρίζουν τους διάφορους τύπους αδειών που ισχύουν για το ψηφιακό περιεχόμενο, κάνοντας διάκριση μεταξύ ιδιοκτησιακών μοντέλων και μοντέλων ανοικτού κώδικα. Επιπλέον, επιδεικνύουν την ικανότητα να επιλέγουν τις κατάλληλες άδειες για περιεχόμενο που δημιουργούν οι ίδιοι, επιδεικνύοντας κατανόηση των επιπτώσεων και των δικαιωμάτων που σχετίζονται με τις διάφορες επιλογές αδειοδότησης.

Επιπλέον, θα πρέπει να ερμηνεύουν και να κατανοούν τους όρους και τις προϋποθέσεις των διαφόρων αδειών. Αυτή η δεξιότητα είναι απαραίτητη για τη διασφάλιση της συμμόρφωσης και της δεοντολογικής χρήσης του ψηφιακού περιεχομένου. Θα πρέπει να περιηγούνται στις συμφωνίες αδειοδότησης, διακρίνοντας τα δικαιώματα που παραχωρούνται, τους περιορισμούς που επιβάλλονται και τυχόν υποχρεώσεις που σχετίζονται με την απόδοση ή τη διανομή. Αυτή η βασική γνώση, σε συνδυασμό με την ικανότητα να κάνουν τεκμηριωμένες επιλογές σχετικά με τις άδειες χρήσης ψηφιακού περιεχομένου, θέτει τις βάσεις για ηθικές και συμβατές πρακτικές στο πεδίο της δημιουργίας περιεχομένου.

Ερωτήσεις (Μ. 3.3.A.2)

1. Μπορείτε να αναγνωρίσετε τους διάφορους τύπους αδειών που ισχύουν για το ψηφιακό περιεχόμενο;
2. Μπορείτε να κάνετε διάκριση μεταξύ των διαφόρων τύπων αδειών που ισχύουν για το ψηφιακό περιεχόμενο, κάνοντας διάκριση μεταξύ ιδιοκτησιακών μοντέλων και μοντέλων ανοικτού κώδικα;
3. Παρακαλούμε, δώστε παραδείγματα που να καταδεικνύουν την κατανόηση των επιπτώσεων και των αδειών που σχετίζονται με τις διάφορες επιλογές αδειοδότησης.
4. Πώς ερμηνεύετε και κατανοείτε τους όρους και τις προϋποθέσεις των διαφόρων τύπων αδειών;
5. Δώστε σενάρια ή παραδείγματα όπου έχετε πλοηγηθεί επιτυχώς σε συμφωνίες αδειοδότησης, διακρίνοντας τα δικαιώματα που παραχωρούνται, τους περιορισμούς που επιβάλλονται και τις υποχρεώσεις που σχετίζονται με την απόδοση ή τη διανομή.
6. Δώστε ένα παράδειγμα όπου έχετε καταδείξει ηθικές εκτιμήσεις στη δημιουργία και διανομή περιεχομένου βάσει συμφωνιών αδειοδότησης.

Πνευματική ιδιοκτησία (Μ. 3.3.Α.3)

Βασικές πληροφορίες

Προσδιορισμός του μαθητή	Οποιοσδήποτε πολίτης
Τίτλος και κωδικός του μικροδιαπιστευτηρίου	Πνευματική ιδιοκτησία Κωδ: A.3.Α.3
Χώρα(ες)/Περιοχή(ες) του εκδότη	ΙΡΛΑΝΔΙΑ, ΙΤΑΛΙΑ, ΚΥΠΡΟΣ, ΕΛΛΑΔΑ, ΡΟΥΜΑΝΙΑ http://ΠΨΔ.projectsgallery.eu
Φορέας(-ες) απονομής	Κοινοπραξία ΠΨΔ Αριθμός έργου: 101087628
Ημερομηνία έκδοσης	Νοέμβριος 2023
Υποθετικός φόρτος εργασίας που απαιτείται για την επίτευξη των μαθησιακών αποτελεσμάτων	Ελάχιστο 3 - Μέγιστο 5 ώρες
Επίπεδο της μαθησιακής εμπειρίας που οδηγεί στο μικροπιστοποιητικό	ΒΑΣΙΚΟ
Τύπος αξιολόγησης	Ερωτήσεις με αυτόματη σήμανση. Αριθμός ερωτήσεων: 10 Επιτυχία: 75%
Μορφή συμμετοχής στη μαθησιακή δραστηριότητα	Διαδικτυακά Ασύγχρονη
Τύπος διασφάλισης ποιότητας που χρησιμοποιείται για τη στήριξη του μικροδιαπιστευτηρίου	Αξιολόγηση από ομότιμους

Μαθησιακά αποτελέσματα (Μ. 3.3.A.3)

Μαθησιακά αποτελέσματα (βλ. Επίπεδο 1-2 Μ.Α. 3.3.7 - 3.3.8):

- Γνωρίζει για την πνευματική ιδιοκτησία.
- Γνωρίζει για το δημόσιο κτήμα και τη δίκαιη χρήση.

Περιγραφή (Μ. 3.3.A.3)

Στο βασικό επίπεδο εξειδίκευσης στα πνευματικά δικαιώματα και τις άδειες, οι επαγγελματίες θα πρέπει να έχουν μια βασική κατανόηση της πνευματικής ιδιοκτησίας, αναγνωρίζοντας ότι περιλαμβάνει δημιουργίες του πνεύματος, τόσο καλλιτεχνικές όσο και εμπορικές, όπως εφευρέσεις, ψηφιακό περιεχόμενο, σχέδια, λογότυπα, εικόνες και λογισμικό. Κατανοούν τους μηχανισμούς νομικής προστασίας- διπλώματα ευρεσιτεχνίας, πνευματικά δικαιώματα, εμπορικά σήματα και εμπορικά μυστικά- που προστατεύουν την πνευματική ιδιοκτησία.

Επιπλέον, θα πρέπει να επιδεικνύουν γνώσεις σχετικά με το δημόσιο κτήμα και τη δίκαιη χρήση. Μπορούν να αναγνωρίζουν το περιεχόμενο που εμπίπτει στο δημόσιο τομέα και να κατανοούν την έννοια της δίκαιης χρήσης, ιδίως στο πλαίσιο της χρήσης υλικού που προστατεύεται από πνευματικά δικαιώματα για συγκεκριμένους σκοπούς, όπως η εκπαίδευση, η κριτική ή η παρωδία. Αυτή η βασική επίγνωση τους δίνει τη δυνατότητα να περιηγηθούν στο νομικό τοπίο, πρωθθόντας ηθικές και συμβατές πρακτικές στη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου. Συνολικά, οι γνώσεις αυτές αποτελούν μια στέρεη βάση για το σεβασμό των δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας, τη λήψη τεκμηριωμένων επιλογών σχετικά με την αδειοδότηση και τη συμβολή σε μια κουλτούρα υπεύθυνης ανάπτυξης περιεχομένου.

Ερωτήσεις (Μ. 3.3.A.3)

1. Μπορείτε να αναγνωρίσετε παραδείγματα πνευματικής ιδιοκτησίας, αναγνωρίζοντας τόσο καλλιτεχνικό όσο και εμπορικό ψηφιακό περιεχόμενο, όπως σχέδια, λογότυπα, εικόνες και λογισμικό;
2. Εξηγήστε τα βασικά στοιχεία των νομικών μηχανισμών προστασίας της πνευματικής ιδιοκτησίας, συμπεριλαμβανομένων των διπλωμάτων ευρεσιτεχνίας, των πνευματικών δικαιωμάτων, των εμπορικών σημάτων και των εμπορικών μυστικών. Δώστε παραδείγματα που να αποδεικνύουν την κατανόησή τους για τον τρόπο με τον οποίο οι μηχανισμοί αυτοί προστατεύουν τα πνευματικά δημιουργήματα.
3. Μπορείτε να εντοπίσετε περιεχόμενο που ανήκει στο δημόσιο τομέα;
4. Μπορείτε να εξηγήσετε την έννοια της δίκαιης χρήσης, ιδίως όσον αφορά τη χρήση υλικού που προστατεύεται από πνευματικά δικαιώματα για σκοπούς όπως η εκπαίδευση, η κριτική ή η παρωδία;
5. Πώς μπορείτε να συμβάλλετε σε μια κουλτούρα υπεύθυνης ανάπτυξης περιεχομένου στην ομάδα ή τον οργανισμό σας; Δώστε πειριπτώσεις όπου η κατανόηση των δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας και των επιλογών αδειοδότησης αντικατοπτρίζει τη δέσμευση για υπεύθυνες και ηθικές πρακτικές.

Αναφορά και συμμόρφωση με τα πνευματικά δικαιώματα και την αδειοδότηση (Μ. 3.3.A.4)

Βασικές πληροφορίες

Προσδιορισμός του μαθητή	Οποιοσδήποτε πολίτης
Τίτλος και κωδικός του μικροδιαπιστευτηρίου	Αναφορά και συμμόρφωση με τα πνευματικά δικαιώματα και την αδειοδότηση Κωδ: A.4
Χώρα(ες)/Περιοχή(ες) του εκδότη	ΙΡΛΑΝΔΙΑ, ΙΤΑΛΙΑ, ΚΥΠΡΟΣ, ΕΛΛΑΔΑ, ΡΟΥΜΑΝΙΑ http://ΠΨΔ.projectsgallery.eu
Φορέας(-ες) απονομής	Κοινοπραξία ΠΨΔ Αριθμός έργου: 101087628
Ημερομηνία έκδοσης	Νοέμβριος 2023
Υποθετικός φόρτος εργασίας που απαιτείται για την επίτευξη των μαθησιακών αποτελεσμάτων	Ελάχιστο 3 - Μέγιστο 5 ώρες
Επίπεδο της μαθησιακής εμπειρίας που οδηγεί στο μικροπιστοποιητικό	ΒΑΣΙΚΟ
Τύπος αξιολόγησης	Ερωτήσεις με αυτόματη σήμανση. Αριθμός ερωτήσεων: 10 Επιτυχία: 75%
Μορφή συμμετοχής στη μαθησιακή δραστηριότητα	Διαδικτυακά Ασύγχρονη
Τύπος διασφάλισης ποιότητας που χρησιμοποιείται για τη στήριξη του μικροδιαπιστευτηρίου	Αξιολόγηση από ομότιμους

Μαθησιακά αποτελέσματα (Μ. 3.3.A.4)

Μαθησιακά αποτελέσματα (βλ. Επίπεδο 1-2 Μ.Α. 3.3.9 - 3.3.11):

- Κατανόηση της απόδοσης και της συμμόρφωσης.
- Ικανότητα ορθής απόδοσης.
- Υιοθετήστε μια συνεργατική νοοτροπία.

Περιγραφή (Μ. 3.3.A.4)

Στο βασικό επίπεδο εξειδίκευσης στα πνευματικά δικαιώματα και τις άδειες για τη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου, οι προγραμματιστές θα πρέπει να έχουν μια βασική κατανόηση της απόδοσης και της συμμόρφωσης, αναγνωρίζοντας τη σημασία της τήρησης των νόμων περί πνευματικών δικαιωμάτων και των αδειών όταν χρησιμοποιούν ή μοιράζονται ψηφιακό περιεχόμενο.

Επιπλέον, θα πρέπει να επιδεικνύουν την ικανότητα να αναφέρουν σωστά τους αρχικούς δημιουργούς όταν χρησιμοποιούν ή κοινοποιούν ψηφιακό περιεχόμενο. Ακολουθούν τις κατευθυντήριες γραμμές που καθορίζονται από την άδεια χρήσης, διασφαλίζοντας ότι δίνεται η κατάλληλη αναγνώριση. Επιπλέον, οι επαγγελματίες υιοθετούν μια συνεργατική νοοτροπία, αναγνωρίζοντας τα οφέλη της κοινής χρήσης και της συνεργασίας εντός νομικών και δεοντολογικών ορίων. Ενισχύουν μια νοοτροπία που ενθαρρύνει τη νόμιμη και με σεβασμό χρήση της εργασίας άλλων, συμβάλλοντας σε μια κουλτούρα υπεύθυνης ανάπτυξης περιεχομένου.

Ερωτήσεις (Μ. 3.3.A.4)

1. Τι είναι η απόδοση και η συμμόρφωση με τους νόμους περί πνευματικών δικαιωμάτων και τις άδειες χρήσης στη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου; Δώστε παραδείγματα για το που μπορεί να εφαρμοστεί.
2. Περιγράψτε την ορθή απόδοση και αναγνώριση των αρχικών δημιουργών όταν χρησιμοποιείτε ή κοινοποιείτε ψηφιακό περιεχόμενο. Μοιραστείτε περιπτώσεις τήρησης των κατευθυντήριων γραμμών αδειοδότησης που εξασφαλίζουν την κατάλληλη αναγνώριση στα έργα.
3. Πώς μπορεί να εφαρμοστεί η συνεργασία εντός νομικών και δεοντολογικών ορίων. Δώστε παραδείγματα καταστάσεων όπου αναπτύσσεται κουλτούρα συνεργασίας με σεβασμό των νομικών και δεοντολογικών προβληματισμών που σχετίζονται με το ψηφιακό περιεχόμενο.
4. Με ποιους τρόπους συνεισφέρετε σε μια κουλτούρα υπεύθυνης ανάπτυξης περιεχομένου; Περιγράψτε περιπτώσεις στις οποίες η συνεργατική νοοτροπία οδήγησε σε νόμιμη και με σεβασμό χρήση της εργασίας άλλων, ευθυγραμμιζόμενη με τα ηθικά πρότυπα στον τομέα της δημιουργίας ψηφιακού περιεχομένου.
5. Πώς μπορούν να χρησιμοποιηθούν οι δεοντολογικές κατευθυντήριες γραμμές στις πρακτικές συνεργασίας και ανάπτυξης περιεχομένου; Δώστε παραδείγματα για το πώς μπορεί να διασφαλιστεί η ευθυγράμμιση τόσο με τις νομικές απαιτήσεις όσο και με τις ηθικές εκτιμήσεις στο πεδίο της δημιουργίας ψηφιακού περιεχομένου.

ΕΝΔΙΑΜΕΣΟ ΕΠΙΠΕΔΟ

(Επίπεδο 3 και 4)



Επιπτώσεις των νόμων περί πνευματικών δικαιωμάτων (Μ. 3.3.B.1)

Βασικές πληροφορίες

Προσδιορισμός του μαθητή	Οποιοσδήποτε πολίτης
Τίτλος και κωδικός του μικροδιαπιστευτηρίου	Επιπτώσεις των νόμων περί πνευματικών δικαιωμάτων Κωδ: B.1
Χώρα(ες)/Περιοχή(ες) του εκδότη	ΙΡΛΑΝΔΙΑ, ΙΤΑΛΙΑ, ΚΥΠΡΟΣ, ΕΛΛΑΔΑ, ΡΟΥΜΑΝΙΑ http://ΠΨΔ.projectsgallery.eu
Φορέας(-ες) απονομής	Κοινοπραξία ΠΨΔ Αριθμός έργου: 101087628
Ημερομηνία έκδοσης	Νοέμβριος 2023
Υποθετικός φόρτος εργασίας που απαιτείται για την επίτευξη των μαθησιακών αποτελεσμάτων	Ελάχιστο 3 - Μέγιστο 5 ώρες
Επίπεδο της μαθησιακής εμπειρίας που οδηγεί στο μικροπιστοποιητικό	ΕΝΔΙΑΜΕΣΟ
Τύπος αξιολόγησης	Ερωτήσεις με αυτόματη σήμανση. Αριθμός ερωτήσεων: 10 Επιτυχία: 75%
Μορφή συμμετοχής στη μαθησιακή δραστηριότητα	Διαδικτυακά Ασύγχρονη
Τύπος διασφάλισης ποιότητας που χρησιμοποιείται για τη στήριξη του μικροδιαπιστευτηρίου	Αξιολόγηση από ομότιμους

Μαθησιακά αποτελέσματα (Μ. 3.3.B.1)

Μαθησιακά αποτελέσματα (βλ. Επίπεδο 1-2 Μ.Α. 3.3.12 - 3.3.13):

- Σε βάθος κατανόηση των πνευματικών δικαιωμάτων.
- Προχωρημένοι τύποι αδειών.

Περιγραφή (Μ. 3.3. B.1)

Στο ενδιάμεσο επίπεδο εξειδίκευσης στα πνευματικά δικαιώματα και τις άδειες, οι επαγγελματίες θα πρέπει να επιδεικνύουν βαθιά κατανόηση των πνευματικών δικαιωμάτων, περιλαμβάνοντας ολοκληρωμένη γνώση των νόμων περί πνευματικών δικαιωμάτων που συμβάλλουν σε ηθικές, συμβατές και καινοτόμες πρακτικές στο πεδίο της δημιουργίας ψηφιακού περιεχομένου. Αυτό περιλαμβάνει μια λεπτή κατανόηση των κριτηρίων επιλεξιμότητας, των δικαιωμάτων που απονέμονται στους κατόχους πνευματικών δικαιωμάτων και των λεπτομερειών που σχετίζονται με την πρωτοτυπία και τη διάρκεια. Αυτό το επίπεδο τεχνογνωσίας τους επιτρέπει να λαμβάνουν τεκμηριωμένες αποφάσεις σχετικά με τη χρήση και την προστασία του ψηφιακού περιεχομένου.

Επιπλέον, οι επαγγελματίες θα πρέπει να επιδεικνύουν προχωρημένη επάρκεια στην αντιμετώπιση ποικίλων τύπων αδειών χρήσης, που περιλαμβάνουν τόσο μοντέλα ανοικτού κώδικα όσο και ιδιοκτησιακά μοντέλα. Κατανοούν τις επιπτώσεις των διαφόρων αδειών στη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου, διευκολύνοντας τη λήψη στρατηγικών αποφάσεων.

Ερωτήσεις (Μ. 3.3. B.1)

1. Μπορείτε να διατυπώσετε τις αποχρώσεις των νόμων περί πνευματικών δικαιωμάτων, συμπεριλαμβανομένων των κριτηρίων επιλεξιμότητας, των δικαιωμάτων που απονέμονται στους κατόχους πνευματικών δικαιωμάτων και των λεπτομερειών που σχετίζονται με την πρωτοτυπία και τη διάρκεια; Δώστε συγκεκριμένα παραδείγματα.
2. Πώς λαμβάνετε τεκμηριωμένες αποφάσεις σχετικά με τη χρήση και την προστασία του ψηφιακού περιεχομένου; Αναφέρετε περιπτώσεις στις οποίες οι γνώσεις σας επηρέασαν άμεσα τη λήψη αποφάσεων σε ένα πλαίσιο δημιουργίας ψηφιακού περιεχομένου.
3. Σε ποιο βαθμό επιδεικνύετε προχωρημένη επάρκεια στην αντιμετώπιση διαφόρων τύπων αδειών χρήσης, τόσο ανοικτού όσο και ιδιόκτητου κώδικα; Δώστε παραδείγματα που να καταδεικνύουν την ικανότητά σας να περιηγείστε στην πολυπλοκότητα των διαφόρων αδειών και τις επιπτώσεις τους στη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου.
4. Πώς συνεισφέρετε στις δεοντολογικές και συμβατές πρακτικές στη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου; Αναφέρετε περιπτώσεις στις οποίες προωθήσατε ενεργά δεοντολογικές εκτιμήσεις και συμμόρφωση στο πλαίσιο των έργων σας.
5. Μπορείτε να παρουσιάσετε περιπτώσεις όπου διευκολύνετε τη λήψη στρατηγικών αποφάσεων, οδηγώντας σε καινοτόμες στρατηγικές αδειοδότησης στη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου; Δώστε παραδείγματα όπου η προσέγγισή σας συνέβαλε στην επιτυχία ενός έργου ή μιας πρωτοβουλίας.

Διεθνή πνευματικά δικαιώματα (Μ. 3.3.B.2)

Βασικές πληροφορίες

Προσδιορισμός του μαθητή	Οποιοσδήποτε πολίτης
Τίτλος και κωδικός του μικροδιαπιστευτηρίου	Διεθνή πνευματικά δικαιώματα Κωδ: B.2
Χώρα(ες)/Περιοχή(ες) του εκδότη	ΙΡΛΑΝΔΙΑ, ΙΤΑΛΙΑ, ΚΥΠΡΟΣ, ΕΛΛΑΔΑ, ΡΟΥΜΑΝΙΑ http://ΠΨΔ.projectsgallery.eu
Φορέας(-ες) απονομής	Κοινοπραξία ΠΨΔ Αριθμός έργου: 101087628
Ημερομηνία έκδοσης	Νοέμβριος 2023
Υποθετικός φόρτος εργασίας που απαιτείται για την επίτευξη των μαθησιακών αποτελεσμάτων	Ελάχιστο 3 - Μέγιστο 5 ώρες
Επίπεδο της μαθησιακής εμπειρίας που οδηγεί στο μικροπιστοποιητικό	ΕΝΔΙΑΜΕΣΟ
Τύπος αξιολόγησης	Ερωτήσεις με αυτόματη σήμανση. Αριθμός ερωτήσεων: 10 Επιτυχία: 75%
Μορφή συμμετοχής στη μαθησιακή δραστηριότητα	Διαδικτυακά Ασύγχρονη
Τύπος διασφάλισης ποιότητας που χρησιμοποιείται για τη στήριξη του μικροδιαπιστευτηρίου	Αξιολόγηση από ομότιμους

Μαθησιακά αποτελέσματα (Μ. 3.3.B.2)

Μαθησιακά αποτελέσματα (βλ. Επίπεδο 1-2 Μ.Α. 3.3.14 - 3.3.15):

- Διεθνείς συνθήκες για τα πνευματικά δικαιώματα.
- Άλλαγές στο νομικό τοπίο.

Περιγραφή (Μ. 3.3. B.2)

Στο ενδιάμεσο επίπεδο εξειδίκευσης στα πνευματικά δικαιώματα και τις άδειες, οι επαγγελματίες διαθέτουν προχωρημένες γνώσεις, απαραίτητες για ένα παγκόσμιο και διαρκώς εξελισσόμενο νομικό τοπίο. Διαθέτουν επίγνωση των διεθνών συνθηκών και συμφωνιών περί πνευματικών δικαιωμάτων, επιτρέποντάς τους να περιηγηθούν στις αποχρώσεις των παγκόσμιων επιπτώσεων και των διαφορών στην προστασία των πνευματικών δικαιωμάτων. Αυτό περιλαμβάνει την αναγνώριση των διαφορετικών νομικών πλαισίων στις διάφορες δικαιοδοσίες και την ικανότητα να ευθυγραμμίζουν ανάλογα τις πρακτικές ψηφιακού περιεχομένου.

Επιπλέον, θα πρέπει να ενημερώνονται ενεργά για τις αλλαγές στο νομικό τοπίο σχετικά με τα πνευματικά δικαιώματα και την αδειοδότηση. Παρακολουθούν τις νέες δικαστικές αποφάσεις, τις νομοθετικές εξελίξεις και τις αναδυόμενες τάσεις που επηρεάζουν τον τομέα της δημιουργίας ψηφιακού περιεχομένου. Αυτή η προληπτική προσέγγιση διασφαλίζει ότι παραμένουν προσαρμόσιμοι και ανταποκρίνονται στα εξελισσόμενα νομικά πρότυπα, συμβάλλοντας στην ανάπτυξη ισχυρών στρατηγικών που ευθυγραμμίζονται τόσο με τα διεθνή όσο και με τα εγχώρια νομικά πλαίσια.

Ερωτήσεις (Μ. 3.3. B.2)

1. Μπορείτε να επιδείξετε κατανόηση του τρόπου με τον οποίο οι διεθνείς συνθήκες και συμφωνίες για τα πνευματικά δικαιώματα επηρεάζουν τις πρακτικές ψηφιακού περιεχομένου και να δώσετε παραδείγματα για το πώς η γνώση αυτή επηρέασε τη λήψη αποφάσεων σε παγκόσμιο πλαίσιο;
2. Παρακαλείστε να αναφέρετε περιπτώσεις όπου η αναγνώριση και η πλοιήγηση στα διαφορετικά νομικά πλαίσια μεταξύ των δικαιοδοσιών όσον αφορά τα πνευματικά δικαιώματα και τις άδειες χρησιμοποιήθηκαν για την ανάλογη ευθυγράμμιση των πρακτικών ψηφιακού περιεχομένου.
3. Δώστε παραδείγματα για το πώς μπορείτε να παρακολουθείτε τις αλλαγές στο νομικό τοπίο που σχετίζεται με τα πνευματικά δικαιώματα και την αδειοδότηση. Πώς μπορεί μια προσέγγιση να συμβάλει στην προσαρμογή στρατηγικών και πρακτικών ώστε να συμμορφώνονται με τα εξελισσόμενα νομικά πρότυπα;
4. Μπορείτε να αναφέρετε περιπτώσεις στις οποίες η παρακολούθηση των νέων δικαστικών αποφάσεων και των νομοθετικών εξελίξεων επηρέασε άμεσα την προσέγγιση στις αποφάσεις αδειοδότησης ή στις στρατηγικές συμμόρφωσης;
5. Δώστε ένα παράδειγμα μιας κατάστασης όπου η ανταπόκριση στις νομικές εξελίξεις υπήρξε καθοριστική για τη διαμόρφωση αποτελεσματικών στρατηγικών αδειών.

Δικαιώματα και διαχείριση κινδύνων (Μ. 3.3.B.3)

Βασικές πληροφορίες

Προσδιορισμός του μαθητή	Οποιοσδήποτε πολίτης
Τίτλος και κωδικός του μικροδιαπιστευτηρίου	Δικαιώματα και διαχείριση κινδύνων Κωδ: B.3.B.3
Χώρα(ες)/Περιοχή(ες) του εκδότη	ΙΡΛΑΝΔΙΑ, ΙΤΑΛΙΑ, ΚΥΠΡΟΣ, ΕΛΛΑΔΑ, ΡΟΥΜΑΝΙΑ http://ΠΨΔ.projectsgallery.eu
Φορέας(-ες) απονομής	Κοινοπραξία ΠΨΔ Αριθμός έργου: 101087628
Ημερομηνία έκδοσης	Νοέμβριος 2023
Υποθετικός φόρτος εργασίας που απαιτείται για την επίτευξη των μαθησιακών αποτελεσμάτων	Ελάχιστο 3 - Μέγιστο 5 ώρες
Επίπεδο της μαθησιακής εμπειρίας που οδηγεί στο μικροπιστοποιητικό	ΕΝΔΙΑΜΕΣΟ
Τύπος αξιολόγησης	Ερωτήσεις με αυτόματη σήμανση. Αριθμός ερωτήσεων: 10 Επιτυχία: 75%
Μορφή συμμετοχής στη μαθησιακή δραστηριότητα	Διαδικτυακά Ασύγχρονη
Τύπος διασφάλισης ποιότητας που χρησιμοποιείται για τη στήριξη του μικροδιαπιστευτηρίου	Αξιολόγηση από ομότιμους

Μαθησιακά αποτελέσματα (Μ. 3.3.B.3)

Μαθησιακά αποτελέσματα (βλ. Επίπεδο 1-2 Μ.Α. 3.3.16 - 3.3.17):

- Διαχείριση ψηφιακών δικαιωμάτων.
- Διαχείριση κινδύνων.

Περιγραφή (Μ. 3.3. B.3)

Στο ενδιάμεσο επίπεδο εξειδίκευσης στα πνευματικά δικαιώματα και τις άδειες, οι επαγγελματίες θα πρέπει να έχουν προχωρημένη κατανόηση των τεχνολογιών διαχείρισης ψηφιακών δικαιωμάτων (DRM), κατανοώντας πώς να χρησιμοποιούν αποτελεσματικά αυτά τα εργαλεία για τη διασφάλιση του ψηφιακού περιεχομένου. Θα πρέπει να κατανοούν πώς τα εργαλεία αυτά προσφέρουν έλεγχο της πρόσβασης, της διανομής και της χρήσης του ψηφιακού περιεχομένου, με στόχο την προστασία των δικαιωμάτων των δημιουργών και των ιδιοκτητών του περιεχομένου. Οι τεχνολογίες αυτές χρησιμοποιούνται συνήθως σε διάφορους κλάδους, όπως η μουσική, οι ταινίες, το λογισμικό, τα ηλεκτρονικά βιβλία και άλλα ψηφιακά μέσα. Αυτό περιλαμβάνει μια λεπτή κατανόηση των εφαρμογών DRM σε διάφορα πλαίσια, εξασφαλίζοντας την προστασία και την ελεγχόμενη διανομή των δημιουργικών έργων.

Επιπλέον, τα άτομα αυτού του επιπέδου θα πρέπει να διενεργούν ολοκληρωμένες αξιολογήσεις κινδύνου, εντοπίζοντας τις πιθανές νομικές προκλήσεις που μπορεί να προκύψουν στο πολύπλοκο τοπίο της δημιουργίας ψηφιακού περιεχομένου. Αυτοί οι επαγγελματίες είναι ικανοί στη διαμόρφωση και εφαρμογή στρατηγικών μετριασμού των κινδύνων για την αποτελεσματική αντιμετώπιση των νομικών κινδύνων, συμβάλλοντας στην ανάπτυξη ισχυρών και νομικά συμβατών πρακτικών ψηφιακού περιεχομένου.

Ερωτήσεις (Μ. 3.3. B.3)

1. Μπορείτε να δείξετε πώς εφαρμόζονται οι τεχνολογίες διαχείρισης ψηφιακών δικαιωμάτων σε διάφορους κλάδους, όπως η μουσική, οι ταινίες, το λογισμικό και τα ηλεκτρονικά βιβλία; Δώστε ένα παράδειγμα σε ένα πλαίσιο.
2. Ποιος είναι ο ρόλος των τεχνολογιών διαχείρισης ψηφιακών δικαιωμάτων στη διαφύλαξη του ψηφιακού περιεχομένου;
3. Παρακαλείστε να δώσετε παραδείγματα για το πώς μπορεί να εφαρμοστεί η διαχείριση ψηφιακών δικαιωμάτων σε ένα σενάριο δημιουργίας ψηφιακού περιεχομένου.
4. Πώς μπορούν να εκτιμηθούν οι κίνδυνοι που σχετίζονται με τα πνευματικά δικαιώματα και τα ζητήματα αδειοδότησης στη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου; Δώστε περιπτώσεις όπου εντοπίζονται επιτυχώς πιθανές νομικές προκλήσεις.
5. Μπορείτε να διαμορφώσετε και να εφαρμόσετε στρατηγικές μετριασμού για την αποτελεσματική αντιμετώπιση των νομικών κινδύνων;

Αποδοχή περιεχομένου και ηθική θεώρηση (Μ. 3.3.B.4)

Βασικές πληροφορίες

Προσδιορισμός του μαθητή	Οποιοσδήποτε πολίτης
Τίτλος και κωδικός του μικροδιαπιστευτηρίου	Αποδοχή περιεχομένου και ηθική θεώρηση Κωδ: B.4
Χώρα(ες)/Περιοχή(ες) του εκδότη	ΙΡΛΑΝΔΙΑ, ΙΤΑΛΙΑ, ΚΥΠΡΟΣ, ΕΛΛΑΣ, ΡΟΥΜΑΝΙΑ http://ΠΨΔ.projectsgallery.eu
Φορέας(-ες) απονομής	Κοινοπραξία ΠΨΔ Αριθμός έργου: 101087628
Ημερομηνία έκδοσης	Νοέμβριος 2023
Υποθετικός φόρτος εργασίας που απαιτείται για την επίτευξη των μαθησιακών αποτελεσμάτων	Ελάχιστο 3 - Μέγιστο 5 ώρες
Επίπεδο της μαθησιακής εμπειρίας που οδηγεί στο μικροπιστοποιητικό	ΕΝΔΙΑΜΕΣΟ
Τύπος αξιολόγησης	Ερωτήσεις με αυτόματη σήμανση. Αριθμός ερωτήσεων: 10 Επιτυχία: 75%
Μορφή συμμετοχής στη μαθησιακή δραστηριότητα	Διαδικτυακά Ασύγχρονη
Τύπος διασφάλισης ποιότητας που χρησιμοποιείται για τη στήριξη του μικροδιαπιστευτηρίου	Αξιολόγηση από ομότιμους

Μαθησιακά αποτελέσματα (Μ. 3.3.B.4)

Μαθησιακά αποτελέσματα (βλ. Επίπεδο 1-2 Μ.Α. 3.3.18 - 3.3.20):

- Στρατηγικές αποφάσεις αδειοδότησης.
- Αποδοχή περιεχομένου.
- Ηθική θεώρηση.

Περιγραφή (Μ. 3.3. B.4)

Στο ενδιάμεσο επίπεδο εξειδίκευσης στα πνευματικά δικαιώματα και τις άδειες, οι επαγγελματίες επιδεικνύουν δεξιότητες στη λήψη στρατηγικών αποφάσεων σχετικά με μοντέλα αδειοδότησης για ψηφιακό περιεχόμενο. Αυτό περιλαμβάνει μια ολοκληρωμένη εξέταση των στόχων του έργου, της δυναμικής της συνεργασίας, των νομικών επιπτώσεων, της δημιουργίας εσόδων και της εμπλοκής της κοινότητας. Η ικανότητα ευθυγράμμισης των αποφάσεων αδειοδότησης με τους γενικότερους στόχους συμβάλλει στην επιτυχία των πρωτοβουλιών ψηφιακού περιεχομένου.

Επιπλέον, θα πρέπει να επιδεικνύουν επάρκεια στην απόδοση περιεχομένου, εξασφαλίζοντας την κατάλληλη αναγνώριση των αρχικών δημιουργών και την τήρηση των απαιτήσεων απόδοσης που ορίζονται στις άδειες χρήσης. Θα πρέπει να υποστηρίζουν μια ισχυρή ηθική στάση, τονίζοντας τη σημασία του σεβασμού των δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας και της τήρησης των νομικών και αδειοδοτικών υποχρεώσεων. Αυτές οι εκτιμήσεις είναι σημαντικές για την εξισορρόπηση της λήψης στρατηγικών αποφάσεων, των ορθών πρακτικών απόδοσης και της δέσμευσης στις ηθικές και νομικές αρχές στο εξελισσόμενο τοπίο της δημιουργίας ψηφιακού περιεχομένου.

Ερωτήσεις (Μ. 3.3. B.4)

1. Μπορείτε να δώσετε παραδείγματα για το πώς η λήψη στρατηγικών αποφάσεων συνέβαλε στην επιτυχή εφαρμογή μοντέλων αδειοδότησης για ψηφιακό περιεχόμενο; Πώς εξετάζετε τους στόχους του έργου, τη δυναμική της συνεργασίας, τις νομικές επιπτώσεις, τη δημιουργία εσόδων και τη συμμετοχή της κοινότητας που εμπλέκονται στη διαδικασία λήψης αποφάσεων;
2. Πώς μπορούν να ευθυγραμμιστούν οι αποφάσεις αδειοδότησης με τους στόχους του έργου και τους γενικότερους στόχους;
3. Πώς αναγνωρίζετε τους αρχικούς δημιουργούς και πώς τηρείτε τις απαιτήσεις απόδοσης που ορίζονται στις άδειες χρήσης; Δώστε παραδείγματα που αναδεικνύουν τη δέσμευση για διαφανείς και με σεβασμό πρακτικές απόδοσης.
4. Πώς υπερασπίζεστε μια ισχυρή ηθική στάση στο πεδίο των δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας και των νομικών υποχρεώσεων; Μπορείτε να διατυπώσετε τη σημασία των ηθικών εκτιμήσεων στην εξισορρόπηση της λήψης στρατηγικών αποφάσεων και των ορθών πρακτικών απόδοσης;
5. Πώς διαχειρίζεστε την πολύπλοκη αλληλεπίδραση των νομικών υποχρεώσεων, των συμφωνιών αδειοδότησης και των ηθικών προβληματισμών για να διασφαλίσετε νόμιμες και υπεύθυνες πρακτικές ψηφιακού περιεχομένου;

Συμμόρφωση με την άδεια (Μ. 3.3.B.5)

Βασικές πληροφορίες

Προσδιορισμός του μαθητή	Οποιοσδήποτε πολίτης
Τίτλος και κωδικός του μικροδιαπιστευτηρίου	Συμμόρφωση με την άδεια Κωδ: B.5
Χώρα(ες)/Περιοχή(ες) του εκδότη	ΙΡΛΑΝΔΙΑ, ΙΤΑΛΙΑ, ΚΥΠΡΟΣ, ΕΛΛΑΣ, ΡΟΥΜΑΝΙΑ http://ΠΨΔ.projectsgallery.eu
Φορέας(-ες) απονομής	Κοινοπραξία ΠΨΔ Αριθμός έργου: 101087628
Ημερομηνία έκδοσης	Νοέμβριος 2023
Υποθετικός φόρτος εργασίας που απαιτείται για την επίτευξη των μαθησιακών αποτελεσμάτων	Ελάχιστο 3 - Μέγιστο 5 ώρες
Επίπεδο της μαθησιακής εμπειρίας που οδηγεί στο μικροπιστοποιητικό	ΕΝΔΙΑΜΕΣΟ
Τύπος αξιολόγησης	Ερωτήσεις με αυτόματη σήμανση. Αριθμός ερωτήσεων: 10 Επιτυχία: 75%
Μορφή συμμετοχής στη μαθησιακή δραστηριότητα	Διαδικτυακά Ασύγχρονη
Τύπος διασφάλισης ποιότητας που χρησιμοποιείται για τη στήριξη του μικροδιαπιστευτηρίου	Αξιολόγηση από ομότιμους

Μαθησιακά αποτελέσματα (Μ. 3.3.B.5)

Μαθησιακά αποτελέσματα (βλ. Επίπεδο 1-2 Μ.Α. 3.3.21 - 3.3.22):

- Πολύπλοκη συμμόρφωση με τις άδειες.
- Δέσμευση για συμμόρφωση.

Περιγραφή (Μ. 3.3. B.5)

Στο ενδιάμεσο επίπεδο εξειδίκευσης στα πνευματικά δικαιώματα και τις άδειες, οι επαγγελματίες χειρίζονται σύνθετα σενάρια μέσω της αξιολόγησης και της διασφάλισης της συμμόρφωσης με περίπλοκες συμφωνίες αδειοδότησης, ιδίως σε περιπτώσεις που περιλαμβάνουν πολλαπλές άδειες με διαφορετικές απαιτήσεις ή εξαρτήσεις.

Επιπλέον, δίνουν έμφαση στην ισχυρή δέσμευση για συμμόρφωση με τους νόμους περί πνευματικών δικαιωμάτων και τις συμφωνίες αδειοδότησης. Η αφοσίωσή τους εκτείνεται πέρα από την απλή κατανόηση των νομικών πλαισίων. Αντανακλά μια συνειδητή ιεράρχηση των ηθικών και νομικών εκτιμήσεων σε κάθε πτυχή της δημιουργίας ψηφιακού περιεχομένου. Η δέσμευση αυτή χρησιμεύει ως κατευθυντήρια αρχή, διασφαλίζοντας ότι το έργο τους τηρεί τα υψηλότερα πρότυπα νομιμότητας, ηθικής πρακτικής και υπεύθυνης ανάπτυξης περιεχομένου.

Ερωτήσεις (Μ. 3.3. B.5)

1. Μπορείτε να δώσετε παραδείγματα για το πώς μπορούν να αντιμετωπιστούν πολύπλοκα σενάρια στη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου, ειδικά όσον αφορά την αξιολόγηση και τη διασφάλιση της συμμόρφωσης με περίπλοκες συμφωνίες αδειοδότησης; Επισημάνετε πτυχές πολλαπλών αδειών με ξεχωριστές απαιτήσεις ή εξαρτήσεις.
2. Πώς συμμορφώνεστε με τους νόμους περί πνευματικών δικαιωμάτων και τις συμφωνίες αδειοδότησης; Δώστε συγκεκριμένα παραδείγματα με ευσυνείδητη προσέγγιση των ηθικών και νομικών προβληματισμών στη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου.
3. Πώς μπορεί να διασφαλιστεί ότι η δέσμευση σε ηθικές αρχές επηρεάζει τη λήψη αποφάσεων, τη συνεργασία και τη συνολική ανάπτυξη περιεχομένου;
4. Πώς διασφαλίζετε ότι τα υψηλότερα πρότυπα νομιμότητας, ηθικής πρακτικής και υπεύθυνης ανάπτυξης περιεχομένου διατηρούνται σταθερά σε όλη τη διαδικασία δημιουργίας ψηφιακού περιεχομένου;

Χειρισμός διαφορών (Μ. 3.3.B.6)

Βασικές πληροφορίες

Προσδιορισμός του μαθητή	Οποιοσδήποτε πολίτης
Τίτλος και κωδικός του μικροδιαπιστευτηρίου	Χειρισμός διαφορών Κωδ: B.6
Χώρα(ες)/Περιοχή(ες) του εκδότη	ΙΡΛΑΝΔΙΑ, ΙΤΑΛΙΑ, ΚΥΠΡΟΣ, ΕΛΛΑΔΑ, ΡΟΥΜΑΝΙΑ http://ΠΨΔ.projectsgallery.eu
Φορέας(-ες) απονομής	Κοινοπραξία ΠΨΔ Αριθμός έργου: 101087628
Ημερομηνία έκδοσης	Νοέμβριος 2023
Υποθετικός φόρτος εργασίας που απαιτείται για την επίτευξη των μαθησιακών αποτελεσμάτων	Ελάχιστο 3 - Μέγιστο 5 ώρες
Επίπεδο της μαθησιακής εμπειρίας που οδηγεί στο μικροπιστοποιητικό	ΕΝΔΙΑΜΕΣΟ
Τύπος αξιολόγησης	Ερωτήσεις με αυτόματη σήμανση. Αριθμός ερωτήσεων: 10 Επιτυχία: 75%
Μορφή συμμετοχής στη μαθησιακή δραστηριότητα	Διαδικτυακά Ασύγχρονη
Τύπος διασφάλισης ποιότητας που χρησιμοποιείται για τη στήριξη του μικροδιαπιστευτηρίου	Αξιολόγηση από ομότιμους

Μαθησιακά αποτελέσματα (Μ. 3.3.B.6)

Μαθησιακά αποτελέσματα (βλ. Επίπεδο 1-2 Μ.Α. 3.3.23 - 3.3.24):

- Δεξιότητες διαπραγμάτευσης.
- Χειρισμός διαφορών .

Περιγραφή (Μ. 3.3. B.6)

Στο ενδιάμεσο επίπεδο εξειδίκευσης στα πνευματικά δικαιώματα και τις άδειες για τη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου, οι επαγγελματίες επιδεικνύουν υψηλό επίπεδο επάρκειας στη διαπραγμάτευση και τη σύνταξη συμφωνιών αδειοδότησης, επιδεικνύοντας κατανόηση του πολύπλοκου τοπίου της δημιουργίας ψηφιακού περιεχομένου. Οι διαπραγματεύσεις τους λαμβάνουν υπόψη τα ποικίλα συμφέροντα πολλαπλών ενδιαφερομένων μερών, συμπεριλαμβανομένων των δημιουργών περιεχομένου, των διανομέων και των τελικών χρηστών. Αυτή η επάρκεια αντικατοπτρίζει ένα αρμονικό μείγμα νομικής εμπειρογνωμοσύνης και αποτελεσματικής επικοινωνίας, που τους επιτρέπει να πλοηγούνται με επιτυχία στις διαπραγματεύσεις και να καταλήγουν σε αμοιβαία επωφελείς συμφωνίες.

Επιπλέον, επιδεικνύουν την ικανότητα χειρισμού και επίλυσης διαφορών που σχετίζονται με παραβίαση πνευματικών δικαιωμάτων ή διαφωνίες σχετικά με την αδειοδότηση. Η προσέγγισή τους χαρακτηρίζεται από επαγγελματισμό και τήρηση των νομικών αρχών. Είτε αντιμετωπίζουν ζητήματα δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας είτε συγκρούσεις αδειοδότησης, οι ικανότητές τους στην επίλυση διαφορών συμβάλλουν στη διατήρηση θετικών σχέσεων στο οικοσύστημα δημιουργίας ψηφιακού περιεχομένου.

Ερωτήσεις (Μ. 3.3. B.6)

1. Παρακαλείστε να δώσετε παραδείγματα διαπραγμάτευσης και σύνταξης συμφωνιών αδειοδότησης για τη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου. Πώς λαμβάνετε υπόψη τα διαφορετικά συμφέροντα πολλαπλών ενδιαφερομένων και ποιες στρατηγικές μπορούν να εφαρμοστούν για την επίτευξη αμοιβαία επωφελών συμφωνιών;
2. Πώς λαμβάνετε υπόψη τα συμφέροντα των διαφόρων ενδιαφερομένων μερών, συμπεριλαμβανομένων των δημιουργών περιεχομένου, των διανομέων και των τελικών χρηστών, σε μια διαδικασία διαπραγμάτευσης; Δώστε ένα παράδειγμα.
3. Πώς μπορεί να συνδυαστεί η νομική εμπειρογνωμοσύνη με την αποτελεσματική επικοινωνία στην πρακτική των διαπραγματεύσεων; Θα μπορούσατε να δώσετε ένα πρακτικό παράδειγμα;
4. Παρέχετε παραδείγματα για το πώς μπορούν να αντιμετωπιστούν και να επιλυθούν με επαγγελματικό και νομικά ορθό τρόπο οι διαφορές που σχετίζονται με την παραβίαση πνευματικών δικαιωμάτων ή τις διαφωνίες αδειοδότησης.

ΠΡΟΧΩΡΗΜΕΝΟ ΕΠΙΠΕΔΟ
(ΕΠΙΠΕΔΟ 5 και ΕΠΙΠΕΔΟ 6)



Εγγραφή πνευματικών δικαιωμάτων (Μ. 3.3.C.1)

Βασικές πληροφορίες

Προσδιορισμός του μαθητή	Οποιοσδήποτε πολίτης
Τίτλος και κωδικός του μικροδιαπιστευτηρίου	Εγγραφή πνευματικών δικαιωμάτων Κωδ: C.1: Μ. 3.3.C.1
Χώρα(ες)/Περιοχή(ες) του εκδότη	ΙΡΛΑΝΔΙΑ, ΙΤΑΛΙΑ, ΚΥΠΡΟΣ, ΕΛΛΑΔΑ, ΡΟΥΜΑΝΙΑ http://ΠΨΔ.projectsgallery.eu
Φορέας(-ες) απονομής	Κοινοπραξία ΠΨΔ Αριθμός έργου: 101087628
Ημερομηνία έκδοσης	Νοέμβριος 2023
Υποθετικός φόρτος εργασίας που απαιτείται για την επίτευξη των μαθησιακών αποτελεσμάτων	Ελάχιστο 3 - Μέγιστο 5 ώρες
Επίπεδο της μαθησιακής εμπειρίας που οδηγεί στο μικροπιστοποιητικό	ΠΡΟΧΩΡΗΜΕΝΟ
Τύπος αξιολόγησης	Ερωτήσεις με αυτόματη σήμανση. Αριθμός ερωτήσεων: 10 Επιτυχία: 75%
Μορφή συμμετοχής στη μαθησιακή δραστηριότητα	Διαδικτυακά Ασύγχρονη
Τύπος διασφάλισης ποιότητας που χρησιμοποιείται για τη στήριξη του μικροδιαπιστευτηρίου	Αξιολόγηση από ομότιμους

Μαθησιακά αποτελέσματα (Μ. 3.3.C.1)

Μαθησιακά αποτελέσματα (βλ. Επίπεδο 1-2 Μ.Α. 3.3.25 - 3.3.27):

- Καταχωρήστε ένα πνευματικό δικαιώμα σε εθνικό επίπεδο.
- Διεπιστημονικά πνευματικά δικαιώματα.
- Προχωρημένη στρατηγική αδειοδότησης.

Περιγραφή (Μ. 3.3. C.1)

Στο προχωρημένο επίπεδο εξειδίκευσης στα πνευματικά δικαιώματα και τις άδειες για τη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου, οι επαγγελματίες θα πρέπει να έχουν τη δυνατότητα να κατοχυρώσουν ένα πνευματικό δικαιώμα σε εθνικό επίπεδο, ακολουθώντας τα νομικά βήματα με την αρμόδια κυβερνητική υπηρεσία. Αυτό συνεπάγεται μια λεπτή κατανόηση της διαδικασίας υποβολής αίτησης, των τελών καταχώρισης, των απαιτήσεων υποβολής και της σημασίας της απόκτησης πιστοποιητικού καταχώρισης. Επιπλέον, επιδεικνύουν μια διεπιστημονική προσέγγιση, ενσωματώνοντας τις νομικές γνώσεις με τις τεχνικές, επιχειρηματικές και δημιουργικές πτυχές της δημιουργίας ψηφιακού περιεχομένου. Αυτή η ολιστική προσέγγιση τους επιτρέπει να λαμβάνουν τεκμηριωμένες αποφάσεις που υπερβαίνουν τις νομικές εκτιμήσεις, περιλαμβάνοντας το ευρύτερο τοπίο της τεχνολογίας, του εμπορίου και της δημιουργικότητας.

Επιπλέον, θα πρέπει να επιδεικνύουν υψηλό επίπεδο δεξιοτήτων στη σύνταξη περίπλοκων πλαισίων αδειοδότησης. Οι στρατηγικές αυτές πρέπει να ευθυγραμμίζονται με τους επιχειρηματικούς στόχους, τα μοντέλα εσόδων και τη δέσμευση της κοινότητας, διασφαλίζοντας την προστασία των συμφερόντων όλων των εμπλεκόμενων φορέων.

Ερωτήσεις (Μ. 3.3. C.1)

1. Μπορείτε να περιγράψετε τη διαδικασία καταχώρισης πνευματικών δικαιωμάτων σε εθνικό επίπεδο;
2. Πώς μπορούν να ενσωματωθούν οι νομικές γνώσεις με τις τεχνικές, επιχειρηματικές και δημιουργικές πτυχές στη διαδικασία λήψης αποφάσεων για την καταχώριση πνευματικών δικαιωμάτων; Δώστε παραδείγματα όπου αυτή η διεπιστημονική προσέγγιση οδήγησε σε τεκμηριωμένες αποφάσεις που λαμβάνουν υπόψη το ευρύτερο τοπίο της τεχνολογίας, του εμπορίου και της δημιουργικότητας.
3. Παρακαλείστε να παράσχετε ένα σχέδιο πλαισίου αδειοδότησης για έναν συγκεκριμένο τομέα εφαρμογών. Πώς μπορούν να ευθυγραμμιστούν οι επιχειρηματικοί στόχοι, τα μοντέλα εσόδων και η δέσμευση της κοινότητας; Προσφέρετε παραδείγματα που αποδεικνύουν την προστασία των συμφερόντων όλων των εμπλεκόμενων φορέων.
4. Πώς διασφαλίζετε ότι οι στρατηγικές αδειοδότησης είναι στρατηγικά ευθυγραμμισμένες με τους επιχειρηματικούς στόχους και τα μοντέλα εσόδων; Επιπλέον, αναφέρετε περιπτώσεις όπου οι στρατηγικές αυτές έχουν προστατεύσει αποτελεσματικά τα συμφέροντα όλων των ενδιαφερομένων μερών, συμπεριλαμβανομένων των δημιουργών περιεχομένου, των διανομέων και των τελικών χρηστών.

Παγκόσμια εμπειρογνωμοσύνη σε θέματα πνευματικών δικαιωμάτων (Μ. 3.3.C.2)

Βασικές πληροφορίες

Προσδιορισμός του μαθητή	Οποιοσδήποτε πολίτης
Τίτλος και κωδικός του μικροδιαπιστευτηρίου	Παγκόσμια εμπειρογνωμοσύνη σε θέματα πνευματικών δικαιωμάτων Κωδ: C.2: Μ. 3.3.C.2
Χώρα(ες)/Περιοχή(ες) του εκδότη	ΙΡΛΑΝΔΙΑ, ΙΤΑΛΙΑ, ΚΥΠΡΟΣ, ΕΛΛΑΔΑ, ΡΟΥΜΑΝΙΑ http://ΠΨΔ.projectsgallery.eu
Φορέας(-ες) απονομής	Κοινοπραξία ΠΨΔ Αριθμός έργου: 101087628
Ημερομηνία έκδοσης	Νοέμβριος 2023
Υποθετικός φόρτος εργασίας που απαιτείται για την επίτευξη των μαθησιακών αποτελεσμάτων	Ελάχιστο 3 - Μέγιστο 5 ώρες
Επίπεδο της μαθησιακής εμπειρίας που οδηγεί στο μικροπιστοποιητικό	ΠΡΟΧΩΡΗΜΕΝΟ
Τύπος αξιολόγησης	Ερωτήσεις με αυτόματη σήμανση. Αριθμός ερωτήσεων: 10 Επιτυχία: 75%
Μορφή συμμετοχής στη μαθησιακή δραστηριότητα	Διαδικτυακά Ασύγχρονη
Τύπος διασφάλισης ποιότητας που χρησιμοποιείται για τη στήριξη του μικροδιαπιστευτηρίου	Αξιολόγηση από ομότιμους

Μαθησιακά αποτελέσματα (Μ. 3.3.C.2)

Μαθησιακά αποτελέσματα (βλ. Επίπεδο 1-2 Μ.Α. 3.3.28 - 3.3.30):

- Παγκόσμια πνευματικά δικαιώματα.
- Συνεχής νομική εκπαίδευση.
- Εμπειρογνωμοσύνη στη νομολογία.

Περιγραφή (Μ. 3.3. C.2)

Στο προχωρημένο επίπεδο εμπειρογνωμοσύνης στα πνευματικά δικαιώματα και τις άδειες, οι επαγγελματίες διαθέτουν βαθιά κατανόηση της παγκόσμιας νομοθεσίας περί πνευματικών δικαιωμάτων. Αυτό περιλαμβάνει οδηγίες, κανονισμούς, συνθήκες και συμφωνίες που διέπουν τα πνευματικά δικαιώματα σε διεθνή κλίμακα. Δεν γνωρίζουν μόνο τα νομικά πλαίσια, αλλά κατανοούν επίσης τις οντότητες που είναι υπεύθυνες για τη νομική παρακολούθηση και ερμηνεία σε παγκόσμιο επίπεδο. Επιπλέον, διαθέτουν εμπειρία στη νομολογία, επιδεικνύοντας εις βάθος γνώση των νομικών υποθέσεων που δημιουργούν δεδικασμένο και σχετίζονται με τη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου. Η τεχνογνωσία αυτή επιτρέπει τη διαφοροποιημένη ερμηνεία και εφαρμογή των νομικών αρχών, συμβάλλοντας στην τεκμηριωμένη λήψη αποφάσεων και στην ανάπτυξη βέλτιστων πρακτικών στο παγκόσμιο τοπίο των πνευματικών δικαιωμάτων και της αδειοδότησης.

Επιπλέον, οι εν λόγω εμπειρογνώμονες διατηρούν σταθερή δέσμευση για συνεχή νομική εκπαίδευση. Παραμένουν ενεργά μπροστά στην εξέλιξη των νόμων, των δικαστικών αποφάσεων και των διεθνών τάσεων.

Ερωτήσεις (Μ. 3.3. C.2)

1. Μπορείτε να απαριθμήσετε τους παγκόσμιους νόμους περί πνευματικών δικαιωμάτων, που περιλαμβάνουν οδηγίες, κανονισμούς, συνθήκες και συμφωνίες;
2. Δώστε συγκεκριμένα παραδείγματα που αποδεικνύουν την επίγνωση των νομικών πλαισίων και των φορέων που είναι υπεύθυνοι για τη νομική παρακολούθηση και ερμηνεία σε παγκόσμιο επίπεδο.
3. Να αναφερθούν περιπτώσεις όπου η εξειδίκευση του επαγγελματία στη νομολογία έχει συμβάλει στη διαφοροποιημένη ερμηνεία και εφαρμογή νομικών αρχών στη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου.
4. Μπορείτε να δώσετε παραδείγματα συγκεκριμένων διεθνών συμφωνιών που επηρεάζουν τα πνευματικά δικαιώματα στη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου; Πώς αυτό συμβάλλει στην πλοήγηση στις νομικές περιπλοκές σε παγκόσμια κλίμακα;
5. Πώς διατηρείτε σταθερή δέσμευση για συνεχή νομική εκπαίδευση; Δώστε παραδείγματα συγκεκριμένων ενεργειών που αναλαμβάνονται για να είστε μπροστά από την εξέλιξη των νόμων, των δικαστικών αποφάσεων και των διεθνών τάσεων στη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου.
6. Παρακαλείσθε να αναφέρετε συγκεκριμένα παραδείγματα όπου η εμπειρογνωμοσύνη στην παγκόσμια νομοθεσία περί πνευματικών δικαιωμάτων επηρέασε τη λήψη αποφάσεων, τις νομικές στρατηγικές ή την ανάπτυξη καινοτόμων προσεγγίσεων στη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου.

Δράσεις σχετικές με τα πνευματικά δικαιώματα (Μ. 3.3.C.3)

Βασικές πληροφορίες

Προσδιορισμός του μαθητή	Οποιοσδήποτε πολίτης
Τίτλος και κωδικός του μικροδιαπιστευτηρίου	Δράσεις σχετικές με τα πνευματικά δικαιώματα Κωδ: C.3.C.3
Χώρα(ες)/Περιοχή(ες) του εκδότη	ΙΡΛΑΝΔΙΑ, ΙΤΑΛΙΑ, ΚΥΠΡΟΣ, ΕΛΛΑΔΑ, ΡΟΥΜΑΝΙΑ http://ΠΨΔ.projectsgallery.eu
Φορέας(-ες) απονομής	Κοινοπραξία ΠΨΔ Αριθμός έργου: 101087628
Ημερομηνία έκδοσης	Νοέμβριος 2023
Υποθετικός φόρτος εργασίας που απαιτείται για την επίτευξη των μαθησιακών αποτελεσμάτων	Ελάχιστο 3 - Μέγιστο 5 ώρες
Επίπεδο της μαθησιακής εμπειρίας που οδηγεί στο μικροπιστοποιητικό	ΠΡΟΧΩΡΗΜΕΝΟ
Τύπος αξιολόγησης	Ερωτήσεις με αυτόματη σήμανση. Αριθμός ερωτήσεων: 10 Επιτυχία: 75%
Μορφή συμμετοχής στη μαθησιακή δραστηριότητα	Διαδικτυακά Ασύγχρονη
Τύπος διασφάλισης ποιότητας που χρησιμοποιείται για τη στήριξη του μικροδιαπιστευτηρίου	Αξιολόγηση από ομότιμους

Μαθησιακά αποτελέσματα (Μ. 3.3.C.3)

Μαθησιακά αποτελέσματα (βλ. Επίπεδο 1-2 Μ.Α. 3.3.31 - 3.3.33):

- Αναδυόμενες νομικές τάσεις.
- Αποτίμηση πνευματικής ιδιοκτησίας.
- Στρατηγικός σχεδιασμός νομικής δράσης.

Περιγραφή (Μ. 3.3. C.3)

Στο προχωρημένο επίπεδο εξειδίκευσης στα πνευματικά δικαιώματα και τις άδειες, οι επαγγελματίες διαθέτουν έντονη ικανότητα ανάλυσης των αναδυόμενων νομικών τάσεων στο δυναμικό τοπίο της δημιουργίας ψηφιακού περιεχομένου. Η ικανότητα αυτή εξασφαλίζει την προσαρμοστικότητα στα εξελισσόμενα νομικά τοπία, επιτρέποντάς τους να προβλέπουν και να περιγούνται αποτελεσματικά στις νομικές περιπλοκές. Επιδεικνύουν επίσης υψηλό επίπεδο επάρκειας στην αποτίμηση της πνευματικής ιδιοκτησίας. Έχουν την ικανότητα να αξιολογούν και να αποδίδουν αξία στην πνευματική ιδιοκτησία, παρέχοντας πολύτιμες γνώσεις για τη λήψη στρατηγικών αποφάσεων στον τομέα των συμφωνιών αδειοδότησης και της νομισματοποίησης του περιεχομένου. Αυτό περιλαμβάνει την κατανόηση της οικονομικής αξίας των δημιουργικών έργων και την αξιοποίηση αυτής της κατανόησης για βέλτιστα επιχειρηματικά αποτελέσματα.

Επιπλέον, οι επαγγελματίες μπορούν να καταρτίσουν ενημερωμένα και στρατηγικά σχέδια για νομικές ενέργειες που σχετίζονται με τα πνευματικά δικαιώματα, συμπεριλαμβανομένης της εκτίμησης κινδύνου, της επίλυσης διαφορών και της υπεράσπισης στο δικαστήριο. Αυτή η στρατηγική προσέγγιση όχι μόνο μετριάζει τους κινδύνους αλλά και τους τοποθετεί ως αποτελεσματικούς υποστηρικτές της προστασίας και της επιβολής των δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας στον τομέα της δημιουργίας ψηφιακού περιεχομένου .

Ερωτήσεις (Μ. 3.3. C.3)

1. Μπορείτε να αναλύσετε σύμφωνα με τις τελευταίες συνθήκες τις αναδυόμενες νομικές τάσεις στη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου;
2. Πώς εφαρμόζετε την επάρκεια στην αποτίμηση της πνευματικής ιδιοκτησίας; Δώστε συγκεκριμένα παραδείγματα όπου η ικανότητα αξιολόγησης και απόδοσης αξίας στην πνευματική ιδιοκτησία επηρέασε τη λήψη στρατηγικών αποφάσεων σε συμφωνίες αδειοδότησης και αξιοποίησης περιεχομένου.
3. Με ποιους τρόπους λαμβάνετε υπόψη την οικονομική αξία των δημιουργικών έργων για βέλτιστα επιχειρηματικά αποτελέσματα;
4. Δώστε παραδείγματα λήψης στρατηγικών αποφάσεων σε συμφωνίες αδειοδότησης που αποδεικνύουν τη μεγιστοποίηση της αξίας της πνευματικής ιδιοκτησίας.
5. Μπορείτε να καταρτίσετε στρατηγικά σχέδια για νομικές ενέργειες που σχετίζονται με τα πνευματικά δικαιώματα; Δώστε παραδείγματα όπου έχετε πραγματοποιήσει αποτελεσματικές εκτιμήσεις κινδύνου, επιλύσει διαφορές ή συμμετάσχει σε δικαστήρια για την προστασία και την επιβολή των πνευματικών δικαιωμάτων στη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου.

Συνηγορία σχετικά με τα πνευματικά δικαιώματα (Μ. 3.3.C.4)

Βασικές πληροφορίες

Προσδιορισμός του μαθητή	Οποιοσδήποτε πολίτης
Τίτλος και κωδικός του μικροδιαπιστευτηρίου	Συνηγορία σχετικά με τα πνευματικά δικαιώματα Κωδ: C.4: Μ. 3.3.C.4
Χώρα(ες)/Περιοχή(ες) του εκδότη	ΙΡΛΑΝΔΙΑ, ΙΤΑΛΙΑ, ΚΥΠΡΟΣ, ΕΛΛΑΔΑ, ΡΟΥΜΑΝΙΑ http://ΠΨΔ.projectsgallery.eu
Φορέας(-ες) απονομής	Κοινοπραξία ΠΨΔ Αριθμός έργου: 101087628
Ημερομηνία έκδοσης	Νοέμβριος 2023
Υποθετικός φόρτος εργασίας που απαιτείται για την επίτευξη των μαθησιακών αποτελεσμάτων	Ελάχιστο 3 - Μέγιστο 5 ώρες
Επίπεδο της μαθησιακής εμπειρίας που οδηγεί στο μικροπιστοποιητικό	ΠΡΟΧΩΡΗΜΕΝΟ
Τύπος αξιολόγησης	Ερωτήσεις με αυτόματη σήμανση. Αριθμός ερωτήσεων: 10 Επιτυχία: 75%
Μορφή συμμετοχής στη μαθησιακή δραστηριότητα	Διαδικτυακά Ασύγχρονη
Τύπος διασφάλισης ποιότητας που χρησιμοποιείται για τη στήριξη του μικροδιαπιστευτηρίου	Αξιολόγηση από ομότιμους

Μαθησιακά αποτελέσματα (Μ. 3.3.C.4)

Μαθησιακά αποτελέσματα (βλ. Επίπεδο 1-2 Μ.Α. 3.3.34 - 3.3.36):

- Υποστήριξη πολιτικής.
- Ηθική ηγεσία.
- Υποστήριξη της καινοτομίας.

Περιγραφή (Μ. 3.3. C.4)

Στο προχωρημένο επίπεδο εξειδίκευσης στα πνευματικά δικαιώματα και τις άδειες, οι επαγγελματίες θα πρέπει να συμβάλλουν ενεργά στην ανάπτυξη κανονισμών για τα πνευματικά δικαιώματα και τις άδειες, διασφαλίζοντας ότι οι κανονισμοί αυτοί προωθούν την καινοτομία και τη δίκαιη χρήση. Αυτό περιλαμβάνει την ενεργό συμμετοχή σε νομοθετικές και κλαδικές συζητήσεις, διαμορφώνοντας πολιτικές που εξισορροπούν τα συμφέροντα των δημιουργών, των χρηστών και του ευρύτερου οικοσυστήματος ψηφιακού περιεχομένου.

Επιπλέον, οι εν λόγω εμπειρογνώμονες επιδεικνύουν ηθική ηγεσία στην πλοιόγηση σε γκρίζες νομικές περιοχές. Ενισχύουν μια οργανωτική κουλτούρα που θέτει ως προτεραιότητα την υπεύθυνη δημιουργία περιεχομένου και τις πρακτικές αδειοδότησης, δίνοντας έμφαση στην ακεραιότητα και τη συμμόρφωση. Η ηθική ηγεσία τους διασφαλίζει ότι οι νομικές εκτιμήσεις ευθυγραμμίζονται με τα ηθικά πρότυπα, προωθώντας ένα κλίμα εμπιστοσύνης και υπευθυνότητας στους οργανισμούς τους.

Επιπλέον, οι επαγγελματίες θα πρέπει να προωθούν καινοτόμες προσεγγίσεις στα μοντέλα αδειοδότησης. Θα πρέπει να προσαρμόζονται στις μεταβαλλόμενες τάσεις του κλάδου και στις επιχειρηματικές απαιτήσεις, συμβάλλοντας ενεργά στην ανάπτυξη βέλτιστων πρακτικών του κλάδου. Αυτή η υποστήριξη της καινοτομίας διασφαλίζει ότι οι στρατηγικές αδειοδότησης παραμένουν δυναμικές και ευθυγραμμισμένες με τις εξελισσόμενες ανάγκες του τοπίου δημιουργίας ψηφιακού περιεχομένου.

Ερωτήσεις (Μ. 3.3. C.4)

1. Πώς συμβάλλετε ενεργά στην ανάπτυξη των κανονισμών για τα πνευματικά δικαιώματα και τις άδειες χρήσης, ιδίως όσον αφορά την προώθηση της καινοτομίας και της δίκαιης χρήσης;
2. Δώστε συγκεκριμένα παραδείγματα της συμμετοχής σας σε νομοθετικές και κλαδικές συζητήσεις, παρουσιάζοντας πώς μπορούν να εξισορροπηθούν τα συμφέροντα των δημιουργών, των χρηστών και του ευρύτερου οικοσυστήματος ψηφιακού περιεχομένου.
3. Παρακαλείστε να δώσετε ένα παράδειγμα ηθικής ηγεσίας που χρησιμοποιείται για την πλοιόγηση σε γκρίζες νομικές περιοχές.
4. Πώς έχετε προωθήσει μια οργανωτική κουλτούρα που θέτει ως προτεραιότητα την υπεύθυνη δημιουργία περιεχομένου και τις πρακτικές αδειοδότησης, διασφαλίζοντας ότι οι νομικές εκτιμήσεις ευθυγραμμίζονται με τα ηθικά πρότυπα;
5. Δώστε παραδείγματα για το πώς μπορεί να δημιουργηθεί κλίμα εμπιστοσύνης και υπευθυνότητας σε έναν οργανισμό, δίνοντας ιδιαίτερη έμφαση στην ενσωμάτωση νομικών προβληματισμών με ηθικά πρότυπα στη δημιουργία περιεχομένου και στις πρακτικές αδειοδότησης.
6. Με ποιους τρόπους μπορούν να συμπεριληφθούν καινοτόμες προσεγγίσεις σε μοντέλα αδειοδότησης;
7. Παρέχετε παραδείγματα βέλτιστων πρακτικών που έχουν διαμορφώσει στρατηγικές αδειοδότησης, προωθώντας την προσαρμοστικότητα στο μεταβαλλόμενο τοπίο της δημιουργίας ψηφιακού περιεχομένου.

Κοινοτική δέσμευση σχετικά με τα πνευματικά δικαιώματα (Μ. 3.3.C.5)

Βασικές πληροφορίες

Προσδιορισμός του μαθητή	Οποιοσδήποτε πολίτης
Τίτλος και κωδικός του μικροδιαπιστευτηρίου	Κοινοτική δέσμευση σχετικά με τα πνευματικά δικαιώματα Κωδ: C.5
Χώρα(ες)/Περιοχή(ες) του εκδότη	ΙΡΛΑΝΔΙΑ, ΙΤΑΛΙΑ, ΚΥΠΡΟΣ, ΕΛΛΑΔΑ, ΡΟΥΜΑΝΙΑ http://ΠΨΔ.projectsgallery.eu
Φορέας(-ες) απονομής	Κοινοπραξία ΠΨΔ Αριθμός έργου: 101087628
Ημερομηνία έκδοσης	Νοέμβριος 2023
Υποθετικός φόρτος εργασίας που απαιτείται για την επίτευξη των μαθησιακών αποτελεσμάτων	Ελάχιστο 3 - Μέγιστο 5 ώρες
Επίπεδο της μαθησιακής εμπειρίας που οδηγεί στο μικροπιστοποιητικό	ΠΡΟΧΩΡΗΜΕΝΟ
Τύπος αξιολόγησης	Ερωτήσεις με αυτόματη σήμανση. Αριθμός ερωτήσεων: 10 Επιτυχία: 75%
Μορφή συμμετοχής στη μαθησιακή δραστηριότητα	Διαδικτυακά Ασύγχρονη
Τύπος διασφάλισης ποιότητας που χρησιμοποιείται για τη στήριξη του μικροδιαπιστευτηρίου	Αξιολόγηση από ομότιμους

Μαθησιακά αποτελέσματα (Μ. 3.3.C.5)

Μαθησιακά αποτελέσματα (βλ. Επίπεδο 1-2 Μ.Α. 3.3.37 - 3.3.39):

- Καθοδήγηση και ανταλλαγή γνώσεων.
- Κοινοτική δέσμευση.
- Συνεισφορά ανοικτού κώδικα.

Περιγραφή (Μ. 3.3. C.5)

Στο προχωρημένο επίπεδο εμπειρογνωμοσύνης στα πνευματικά δικαιώματα και τις άδειες, οι επαγγελματίες επιδεικνύουν δέσμευση για καθοδήγηση και ανταλλαγή γνώσεων. Αναλαμβάνουν την ευθύνη να μοιράζονται τις προχωρημένες γνώσεις με τους τελικούς χρήστες και τα μέλη της ομάδας, διευκολύνοντας τη συνολική κατανόηση των θεμάτων πνευματικών δικαιωμάτων, των όρων αδειοδότησης και της υπεύθυνης χρήσης ψηφιακού περιεχομένου. Επιπλέον, αυτοί οι ειδικοί συμμετέχουν ενεργά στην κοινότητα, προωθώντας συνεργασίες και συμβάλλοντας σε συζητήσεις που διαμορφώνουν το μέλλον των πνευματικών δικαιωμάτων και της αδειοδότησης στη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου. Η συμμετοχή τους επεκτείνεται πέρα από τον άμεσο επαγγελματικό τους χώρο, τοποθετώντας τους ως ηγέτες σκέψης που συμβάλλουν ενεργά στην εξέλιξη των πρακτικών του κλάδου.

Επιπλέον, συμμετέχουν σε έργα ανοικτού κώδικα, συμπεριλαμβανομένης της συνεργατικής και διαφανούς προσέγγισης για τη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου, ευθυγραμμιζόμενοι με τις αρχές της ανοικτότητας και της κοινής καινοτομίας.

Ερωτήσεις (Μ. 3.3. C.5)

1. Περιγράψτε πώς μπορείτε να συμμετάσχετε στην καθοδήγηση και την ανταλλαγή γνώσεων για να διευκολύνετε τη συνολική κατανόηση των θεμάτων πνευματικών δικαιωμάτων, των όρων αδειοδότησης και της υπεύθυνης χρήσης ψηφιακού περιεχομένου.
2. Μπορείτε να επισημάνετε συγκεκριμένες συνεισφορές που έγιναν κατά τη διάρκεια των δεσμεύσεων της κοινότητας και διαμόρφωσαν το μέλλον των πνευματικών δικαιωμάτων και της αδειοδότησης στη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου;
3. Αποδείξτε την ενεργό συμμετοχή σας σε συζητήσεις και συνεργασίες που εκτείνονται πέρα από τον άμεσο επαγγελματικό σας χώρο.
4. Παρακαλείσθε να δώσετε παραδείγματα του τρόπου με τον οποίο συμβάλλετε ενεργά στην εξέλιξη των πρακτικών του κλάδου, επιδεικνύοντας επιρροή πέραν του άμεσου επαγγελματικού σας κύκλου.
5. Συμβάλλετε σε έργα ανοικτού κώδικα; Εάν ναι, παρακαλείσθε να αναφέρετε παραδείγματα της συμμετοχής σας, συμπεριλαμβανομένων συγκεκριμένων έργων, που αποδεικνύουν την ευθυγράμμιση με τις αρχές της ανοικτότητας και της κοινής καινοτομίας.
6. Μπορείτε να αναφέρετε παραδείγματα συμμετοχής στη συμβουλευτική, την ανταλλαγή γνώσεων, την εμπλοκή στην κοινότητα; Εξηγήστε.

ΕΠΙΠΕΔΟ ΕΜΠΕΙΡΟΓΝΩΜΟΝΑ

(Επίπεδο 7 και επίπεδο 8)



Εμπειρογνωμοσύνη και στρατηγικές για τα πνευματικά δικαιώματα (Μ. 3.3.D.1)

Βασικές πληροφορίες

Προσδιορισμός του μαθητή	Οποιοσδήποτε πολίτης
Τίτλος και κωδικός του μικροδιαπιστευτηρίου	Εμπειρογνωμοσύνη και στρατηγικές για τα πνευματικά δικαιώματα Κωδ: D.1: Μ. 3.3.D.1
Χώρα(ες)/Περιοχή(ες) του εκδότη	ΙΡΛΑΝΔΙΑ, ΙΤΑΛΙΑ, ΚΥΠΡΟΣ, ΕΛΛΑΔΑ, ΡΟΥΜΑΝΙΑ http://ΠΨΔ.projectsgallery.eu
Φορέας(-ες) απονομής	Κοινοπραξία ΠΨΔ Αριθμός έργου: 101087628
Ημερομηνία έκδοσης	Νοέμβριος 2023
Υποθετικός φόρτος εργασίας που απαιτείται για την επίτευξη των μαθησιακών αποτελεσμάτων	Ελάχιστο 3 - Μέγιστο 5 ώρες
Επίπεδο της μαθησιακής εμπειρίας που οδηγεί στο μικροπιστοποιητικό	ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΟ
Τύπος αξιολόγησης	Ερωτήσεις με αυτόματη σήμανση. Αριθμός ερωτήσεων: 10 Επιτυχία: 75%
Μορφή συμμετοχής στη μαθησιακή δραστηριότητα	Διαδικτυακά Ασύγχρονη
Τύπος διασφάλισης ποιότητας που χρησιμοποιείται για τη στήριξη του μικροδιαπιστευτηρίου	Αξιολόγηση από ομότιμους

Μαθησιακά αποτελέσματα (Μ. 3.3.D.1)

Μαθησιακά αποτελέσματα (βλ. Επίπεδο 1-2 Μ.Α. 3.3.40 - 3.3.41):

- Νομική εμπειρογνωμοσύνη σε πολύπλοκα προβλήματα.
- Πολύπλοκες στρατηγικές αδειοδότησης.

Περιγραφή (Μ. 3.3.D.1)

Στο ιδιαίτερα εξειδικευμένο επίπεδο εμπειρογνωμοσύνης σε θέματα πνευματικών δικαιωμάτων και αδειών για τη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου, οι επαγγελματίες διαθέτουν νομική εμπειρογνωμοσύνη σε πολύπλοκα προβλήματα, επιδεικνύοντας γνώση των περίπλοκων νόμων περί πνευματικών δικαιωμάτων με έμφαση στην αντιμετώπιση σύνθετων ζητημάτων που χαρακτηρίζονται από περιορισμένους ορισμούς. Η τεχνογνωσία αυτή επεκτείνεται στην πλοήγηση σε διεθνείς, εθνικούς και βιομηχανικούς κανονισμούς, επιτρέποντάς τους να παρέχουν διαφοροποιημένες λύσεις σε περίπλοκες νομικές προκλήσεις στο τοπίο του ψηφιακού περιεχομένου.

Επιπλέον, οι εν λόγω εμπειρογνώμονες επιδεικνύουν επάρκεια στη χάραξη σύνθετων στρατηγικών αδειοδότησης. Διαπρέπουν στην ανάπτυξη περίπλοκων πλαισίων που λαμβάνουν υπόψη τους διάφορους ενδιαφερόμενους, περίπλοκα μοντέλα εσόδων και το δυναμικό τοπίο των αναδυόμενων τάσεων του κλάδου. Η στρατηγική τους προσέγγιση όχι μόνο εξασφαλίζει τη βέλτιστη προστασία της πνευματικής ιδιοκτησίας αλλά και ευθυγραμμίζεται με τις εξελισσόμενες ανάγκες του οικοσυστήματος δημιουργίας ψηφιακού περιεχομένου.

Ερωτήσεις (Μ. 3.3. D.1)

1. Παρακαλείστε να δώσετε παραδείγματα πλοήγησης σε περίπλοκες νομικές προκλήσεις, αντιμετωπίζοντας σύνθετα νομικά προβλήματα στο πεδίο των πνευματικών δικαιωμάτων και της αδειοδότησης, ιδίως εκείνα που χαρακτηρίζονται από περιορισμένους ορισμούς.
2. Μπορείτε να δώσετε ένα παράδειγμα αποτελεσματικής λύσης σε νομικές προκλήσεις στον τομέα της δημιουργίας ψηφιακού περιεχομένου, όπου έχουν εμπλακεί ποικίλες κανονιστικές ρυθμίσεις (διεθνείς, εθνικές και ειδικές για τον κλάδο);
3. Δώστε ένα παράδειγμα περίπλοκων πλαισίων στα πνευματικά δικαιώματα, λαμβάνοντας υπόψη τους διάφορους ενδιαφερόμενους φορείς, τα πολύπλοκα μοντέλα εσόδων και το διαρκώς εξελισσόμενο τοπίο των αναδυόμενων τάσεων του κλάδου.
4. Με ποιους τρόπους πρέπει να ευθυγραμμιστεί η στρατηγική αδειοδότησης με το δυναμικό τοπίο των αναδυόμενων τάσεων του κλάδου;
5. Πώς μπορούν να προβλεφθούν και να προσαρμοστούν οι στρατηγικές αδειοδότησης ώστε να ανταποκρίνονται στις εξελισσόμενες ανάγκες του οικοσυστήματος δημιουργίας ψηφιακού περιεχομένου;
6. Πώς μπορεί μια στρατηγική προσέγγιση της αδειοδότησης να εξασφαλίσει τη βέλτιστη προστασία της πνευματικής ιδιοκτησίας; Δώστε παραδείγματα όπου τα πλαίσια αδειοδότησης έχουν διασφαλίσει αποτελεσματικά τα δικαιώματα των δημιουργών περιεχομένου, παραμένοντας παράλληλα προσαρμόσιμα στις μεταβαλλόμενες απαιτήσεις του τοπίου δημιουργίας ψηφιακού περιεχομένου.

Εμπειρογνωμοσύνη και στρατηγικές για τα πνευματικά δικαιώματα (Μ. 3.3.D.2)

Βασικές πληροφορίες

Προσδιορισμός του μαθητή	Οποιοσδήποτε πολίτης
Τίτλος και κωδικός του μικροδιαπιστευτηρίου	Εμπειρογνωμοσύνη και στρατηγικές πνευματικών δικαιωμάτων Κωδ: D.2: Μ. 3.3.D.2
Χώρα(ες)/Περιοχή(ες) του εκδότη	ΙΡΛΑΝΔΙΑ, ΙΤΑΛΙΑ, ΚΥΠΡΟΣ, ΕΛΛΑΔΑ, ΡΟΥΜΑΝΙΑ http://ΠΨΔ.projectsgallery.eu
Φορέας(-ες) απονομής	Κοινοπραξία ΠΨΔ Αριθμός έργου: 101087628
Ημερομηνία έκδοσης	Νοέμβριος 2023
Υποθετικός φόρτος εργασίας που απαιτείται για την επίτευξη των μαθησιακών αποτελεσμάτων	Ελάχιστο 3 - Μέγιστο 5 ώρες
Επίπεδο της μαθησιακής εμπειρίας που οδηγεί στο μικροπιστοποιητικό	ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΟ
Τύπος αξιολόγησης	Ερωτήσεις με αυτόματη σήμανση. Αριθμός ερωτήσεων: 10 Επιτυχία: 75%
Μορφή συμμετοχής στη μαθησιακή δραστηριότητα	Διαδικτυακά Ασύγχρονη
Τύπος διασφάλισης ποιότητας που χρησιμοποιείται για τη στήριξη του μικροδιαπιστευτηρίου	Αξιολόγηση από ομότιμους

Μαθησιακά αποτελέσματα (Μ. 3.3.D.2)

Μαθησιακά αποτελέσματα (βλ. Επίπεδο 1-2 Μ.Α. 3.3.42 - 3.3.43):

- Γνώση συγκεκριμένης βιομηχανίας.
- Ενσωμάτωση τεχνολογίας.

Περιγραφή (Μ. 3.3.D.2)

Στο άκρως εξειδικευμένο επίπεδο εμπειρογνωμοσύνης σε θέματα πνευματικών δικαιωμάτων και αδειών για τη δημιουργία Ψηφιακού περιεχομένου, οι επαγγελματίες παρουσιάζουν βαθιά κατανόηση των ειδικών προκλήσεων του κλάδου, επιδεικνύοντας εξειδικευμένες γνώσεις προσαρμοσμένες στις ιδιαιτερότητες συγκεκριμένων τομέων. Είτε πρόκειται για την ανάπτυξη λογισμικού, είτε για την παραγωγή μέσων μαζικής ενημέρωσης, είτε για διαδικτυακές πλατφόρμες, οι εν λόγω ειδικοί πλοηγούνται και αντιμετωπίζουν τις μοναδικές προκλήσεις πνευματικών δικαιωμάτων που αφορούν κάθε κλάδο. Η ικανότητά τους να εφαρμόζουν γνώση με βάση τα συμφραζόμενα εξασφαλίζει ακριβείς και αποτελεσματικές λύσεις σε πολύπλοκα ζητήματα πνευματικών δικαιωμάτων σε αυτούς τους τομείς.

Επιπλέον, οι επαγγελματίες ενσωματώνουν την προχωρημένη τεχνολογική κατανόηση στην εμπειρογνωμοσύνη τους στον τομέα των πνευματικών δικαιωμάτων. Διαθέτουν εις βάθος κατανόηση των τεχνολογικών πτυχών που επηρεάζουν τα πνευματικά δικαιώματα, συμπεριλαμβανομένων της αλυσίδας μπλοκ, της τεχνητής νοημοσύνης και της διαχείρισης ψηφιακών δικαιωμάτων. Αυτή η ενσωμάτωση τους επιτρέπει να προσαρμόζουν τις στρατηγικές και τις λύσεις στο εξελισσόμενο τεχνολογικό τοπίο, διασφαλίζοντας ότι οι πρακτικές πνευματικών δικαιωμάτων και αδειοδότησης παραμένουν στην αιχμή της καινοτομίας και σε ευθυγράμμιση με τις περιπλοκές της δημιουργίας ψηφιακού περιεχομένου σε διάφορους κλάδους.

Ερωτήσεις (Μ. 3.3. D.2)

1. Παρακαλούμε δώστε παραδείγματα σχετικά με την πλοήγηση και την αντιμετώπιση μοναδικών προκλήσεων πνευματικών δικαιωμάτων σε συγκεκριμένους κλάδους, όπως η ανάπτυξη λογισμικού, η παραγωγή μέσων ενημέρωσης ή οι διαδικτυακές πλατφόρμες. Περιγράψτε την αποτελεσματική λύση.
2. Πώς θα πρέπει να εφαρμόζεται η πλαισιωμένη γνώση των νόμων περί πνευματικών δικαιωμάτων σε διάφορους κλάδους; Δώστε παραδείγματα όπου οι προκλήσεις συγκεκριμένων κλάδων οδήγησαν σε προσαρμοσμένες και αποτελεσματικές λύσεις για τα πνευματικά δικαιώματα.
3. Πώς μπορούμε να ενσωματώσουμε την προχωρημένη τεχνολογία (π.χ. blockchain, τεχνητή νοημοσύνη) στις στρατηγικές για τα πνευματικά δικαιώματα; Δώστε παραδείγματα για το πώς αυτή η ενσωμάτωση έχει προσαρμόσει τις στρατηγικές και τις λύσεις στο εξελισσόμενο τεχνολογικό τοπίο.
4. Πώς μπορεί μια καινοτόμος προσέγγιση στα πνευματικά δικαιώματα και την αδειοδότηση να ευθυγραμμιστεί με το εξελισσόμενο τεχνολογικό τοπίο; Περιγράψτε ένα παράδειγμα.
5. Πώς μπορούν να ευθυγραμμιστούν τα πνευματικά δικαιώματα και οι πρακτικές αδειοδότησης με τις ιδιαιτερότητες της δημιουργίας ψηφιακού περιεχομένου σε διάφορους κλάδους; Δώστε παραδείγματα για το πώς οι πρακτικές παραμένουν προσαρμόσιμες και προσαρμοσμένες στις μοναδικές προκλήσεις που παρουσιάζουν οι διάφοροι τομείς του οικοσυστήματος ψηφιακού περιεχομένου.

Προτεραιότητες στα πνευματικά δικαιώματα (Μ. 3.3.D.3)

Βασικές πληροφορίες

Προσδιορισμός του μαθητή	Οποιοσδήποτε πολίτης
Τίτλος και κωδικός του μικροδιαπιστευτηρίου	Προηγούμενα στα πνευματικά δικαιώματα Κωδ: D.3.D.3
Χώρα(ες)/Περιοχή(ες) του εκδότη	ΙΡΛΑΝΔΙΑ, ΙΤΑΛΙΑ, ΚΥΠΡΟΣ, ΕΛΛΑΔΑ, ΡΟΥΜΑΝΙΑ http://ΠΨΔ.projectsgallery.eu
Φορέας(-ες) απονομής	Κοινοπραξία ΠΨΔ Αριθμός έργου: 101087628
Ημερομηνία έκδοσης	Νοέμβριος 2023
Υποθετικός φόρτος εργασίας που απαιτείται για την επίτευξη των μαθησιακών αποτελεσμάτων	Ελάχιστο 3 - Μέγιστο 5 ώρες
Επίπεδο της μαθησιακής εμπειρίας που οδηγεί στο μικροπιστοποιητικό	ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΟ
Τύπος αξιολόγησης	Ερωτήσεις με αυτόματη σήμανση. Αριθμός ερωτήσεων: 10 Επιτυχία: 75%
Μορφή συμμετοχής στη μαθησιακή δραστηριότητα	Διαδικτυακά Ασύγχρονη
Τύπος διασφάλισης ποιότητας που χρησιμοποιείται για τη στήριξη του μικροδιαπιστευτηρίου	Αξιολόγηση από ομότιμους

Μαθησιακά αποτελέσματα (Μ. 3.3.D.3)

Μαθησιακά αποτελέσματα (βλ. Επίπεδο 1-2 Μ.Α. 3.3.44 - 3.3.45):

- Νομολογιακή κατανόηση.
- Κυριαρχία στην επίλυση διαφορών.

Περιγραφή (Μ. 3.3.D.3)

Στο άκρως εξειδικευμένο επίπεδο εμπειρογνωμοσύνης σε θέματα πνευματικών δικαιωμάτων και αδειών για τη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου, οι επαγγελματίες επιδεικνύουν προχωρημένη κατανόηση των νομικών αρχών, με έμφαση στη βαθιά κατανόηση των νομικών προηγουμένων που διαμορφώνουν τις υποθέσεις πνευματικών δικαιωμάτων και αδειοδότησης. Η ικανότητά τους να περιηγούνται σε πολύπλοκα νομικά πλαίσια και να ερμηνεύουν αποχρώσες νομολογίες συμβάλλει στη λήψη στρατηγικών αποφάσεων για τη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου, διασφαλίζοντας την ευθυγράμμιση με τα νομικά πρότυπα και τις βέλτιστες πρακτικές.

Επιπλέον, οι εν λόγω εμπειρογνώμονες επιδεικνύουν μαεστρία στην επίλυση διαφορών, επιδεικνύοντας τεχνογνωσία στην επίλυση περίπλοκων διαφορών πνευματικών δικαιωμάτων. Είτε μέσω διαπραγμάτευσης, είτε μέσω διαμεσολάβησης, είτε μέσω δικαστικών διαδικασιών, διαθέτουν μια εξελιγμένη προσέγγιση για την αντιμετώπιση πολύπλοκων προκλήσεων. Η επιδεξιότητά τους στην επίλυση διαφορών δεν αντανακλά μόνο τη βαθιά κατανόηση των νομικών περιπλοκών, αλλά συμβάλλει επίσης στη διατήρηση της ακεραιότητας των πρακτικών πνευματικών δικαιωμάτων και αδειοδότησης στον τομέα της δημιουργίας ψηφιακού περιεχομένου.

Ερωτήσεις (Μ. 3.3. D.3)

1. Πώς μπορούν να εφαρμοστούν οι νομολογιακές αρχές για να διαμορφώσουν τη λήψη στρατηγικών αποφάσεων σε συγκεκριμένες υποθέσεις πνευματικών δικαιωμάτων και αδειοδότησης στο πλαίσιο της δημιουργίας ψηφιακού περιεχομένου; Παρουσιάστε περιπτώσεις επιτυχημένων αποτελεσμάτων.
2. Πώς μπορούν να ερμηνευθούν τα διαφοροποιημένα προηγούμενα για τη λήψη στρατηγικών αποφάσεων στον τομέα της δημιουργίας ψηφιακού περιεχομένου; Δώστε συγκεκριμένα παραδείγματα όπου η εφαρμογή των νομικών αρχών ευθυγραμμίστηκε με τις βέλτιστες πρακτικές και τα νομικά πρότυπα.
3. Παρακαλείστε να δώσετε παραδείγματα επίλυσης περίπλοκων διαφορών πνευματικών δικαιωμάτων. Ποια είναι η συμβολή της διαπραγμάτευσης, της διαμεσολάβησης ή της δικαστικής διαδικασίας στην αποτελεσματική επίλυση;
4. Πώς μπορεί να διατηρηθεί η ακεραιότητα των πνευματικών δικαιωμάτων και των πρακτικών αδειοδότησης στον τομέα της δημιουργίας ψηφιακού περιεχομένου κατά την επίλυση διαφορών; Παρουσιάστε περιπτώσεις όπου η ακεραιότητα συνέβαλε σε βέλτιστες νομικές πρακτικές και προώθησε ένα κλίμα ηθικής και υπεύθυνης δημιουργίας περιεχομένου.

Ψηφιακή εγκληματολογία (Μ. 3.3.D.4)

Βασικές πληροφορίες

Προσδιορισμός του μαθητή	Οποιοσδήποτε πολίτης
Τίτλος και κωδικός του μικροδιαπιστευτηρίου	Ψηφιακή εγκληματολογία Κωδ: D.4
Χώρα(ες)/Περιοχή(ες) του εκδότη	ΙΡΛΑΝΔΙΑ, ΙΤΑΛΙΑ, ΚΥΠΡΟΣ, ΕΛΛΑΣΑ, ΡΟΥΜΑΝΙΑ http://ΠΨΔ.projectsgallery.eu
Φορέας(-ες) απονομής	Κοινοπραξία ΠΨΔ Αριθμός έργου: 101087628
Ημερομηνία έκδοσης	Νοέμβριος 2023
Υποθετικός φόρτος εργασίας που απαιτείται για την επίτευξη των μαθησιακών αποτελεσμάτων	Ελάχιστο 3 - Μέγιστο 5 ώρες
Επίπεδο της μαθησιακής εμπειρίας που οδηγεί στο μικροπιστοποιητικό	ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΟ
Τύπος αξιολόγησης	Ερωτήσεις με αυτόματη σήμανση. Αριθμός ερωτήσεων: 10 Επιτυχία: 75%
Μορφή συμμετοχής στη μαθησιακή δραστηριότητα	Διαδικτυακά Ασύγχρονη
Τύπος διασφάλισης ποιότητας που χρησιμοποιείται για τη στήριξη του μικροδιαπιστευτηρίου	Αξιολόγηση από ομότιμους

Μαθησιακά αποτελέσματα (Μ. 3.3.D.4)

Μαθησιακά αποτελέσματα (βλ. Επίπεδο 1-2 Μ.Α. 3.3.46 - 3.3.47):

- Ψηφιακή εγκληματολογία .
- Μετριασμός κινδύνου.

Περιγραφή (Μ. 3.3.D.4)

Στο άκρως εξειδικευμένο επίπεδο εμπειρογνωμοσύνης σε θέματα πνευματικών δικαιωμάτων και αδειών για τη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου, οι επαγγελματίες επιδεικνύουν επάρκεια στην ψηφιακή εγκληματολογία, επιδεικνύοντας την ικανότητα διεξαγωγής ολοκληρωμένων ερευνών για τον εντοπισμό και την επαλήθευση της προέλευσης και της χρήσης του ψηφιακού περιεχομένου. Η δεξιότητα αυτή περιλαμβάνει την αξιοποίηση προηγμένων τεχνολογικών εργαλείων και μεθοδολογιών για την εξέταση ψηφιακών αντικειμένων, μεταδεδομένων και άλλων σχετικών πληροφοριών, συμβάλλοντας στη δημιουργία αποδεικτικών διαδρομών σε υποθέσεις πνευματικών δικαιωμάτων και αδειοδότησης.

Επιπλέον, οι εν λόγω εμπειρογνώμονες υιοθετούν μια προληπτική στάση όσον αφορά τον μετριασμό των κινδύνων, επιδεικνύοντας την ικανότητα να εντοπίζουν και να αντιμετωπίζουν τους αναδυόμενους κινδύνους στο δυναμικό τοπίο των δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας και αδειοδότησης. Η στρατηγική τους προσέγγιση περιλαμβάνει την παρακολούθηση των τάσεων του κλάδου, των νομικών εξελίξεων και των τεχνολογικών εξελίξεων, ώστε να προλαμβάνουν τις πιθανές προκλήσεις. Εντοπίζοντας έγκαιρα τους κινδύνους, μπορούν να εφαρμόσουν αποτελεσματικές στρατηγικές μετριασμού, διασφαλίζοντας την προστασία της πνευματικής ιδιοκτησίας και την τήρηση των νομικών και ηθικών προτύπων στον τομέα της δημιουργίας ψηφιακού περιεχομένου.

Ερωτήσεις (Μ. 3.3. D.4)

1. Παρακαλείστε να παραθέσετε μια λεπτομερή μελέτη περίπτωσης όπου η ψηφιακή εγκληματολογία χρησιμοποιείται για τον εντοπισμό και την επαλήθευση της προέλευσης και της χρήσης ψηφιακού περιεχομένου σε συγκεκριμένες υποθέσεις πνευματικών δικαιωμάτων και αδειοδότησης. Παρουσιάστε πώς μπορούν να δημιουργηθούν αποδεικτικά μονοπάτια και να υποστηριχθούν νομικές διαδικασίες.
2. Πώς μπορούν να χρησιμοποιηθούν προχωρημένα τεχνολογικά εργαλεία και μεθοδολογίες στην πρακτική της ψηφιακής εγκληματολογίας για υποθέσεις πνευματικών δικαιωμάτων και αδειοδότησης;
3. Δώστε παραδείγματα συγκεκριμένων εργαλείων ή προσεγγίσεων που χρησιμοποιούνται για την ψηφιακή εγκληματολογία και εξηγήστε πώς αυτά συμβάλλουν σε μια ενδελεχή έρευνα.
4. Πώς μπορούν να εντοπιστούν και να αντιμετωπιστούν οι αναδυόμενοι κίνδυνοι στο δυναμικό τοπίο των πνευματικών δικαιωμάτων και της αδειοδότησης; Μοιραστείτε περιπτώσεις όπου η πρόβλεψη και η στρατηγική προσέγγιση οδήγησαν στον έγκαιρο εντοπισμό και τον αποτελεσματικό μετριασμό πιθανών προκλήσεων.
5. Πώς ενημερώνεστε για τις τάσεις του κλάδου, τις νομικές εξελίξεις και τις τεχνολογικές εξελίξεις, ώστε να προβλέπετε τους κινδύνους στο τοπίο των πνευματικών δικαιωμάτων και της αδειοδότησης;
6. Παρακαλείσθε να αναφέρετε παραδείγματα όπου εφαρμόστηκαν αποτελεσματικά στρατηγικές προληπτικού μετριασμού των κινδύνων, διασφαλίζοντας την προστασία της πνευματικής ιδιοκτησίας και την τήρηση των νομικών και ηθικών κανόνων στον τομέα της δημιουργίας ψηφιακού περιεχομένου;

Παγκόσμια υπεράσπιση των δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας (Μ. 3.3.D.5)

Βασικές πληροφορίες

Προσδιορισμός του μαθητή	Οποιοσδήποτε πολίτης
Τίτλος και κωδικός του μικροδιαπιστευτηρίου	Παγκόσμια υπεράσπιση των πνευματικών δικαιωμάτων Κωδ: D.5
Χώρα(ες)/Περιοχή(ες) του εκδότη	ΙΡΛΑΝΔΙΑ, ΙΤΑΛΙΑ, ΚΥΠΡΟΣ, ΕΛΛΑΔΑ, ΡΟΥΜΑΝΙΑ http://ΠΨΔ.projectsgallery.eu
Φορέας(-ες) απονομής	Κοινοπραξία ΠΨΔ Αριθμός έργου: 101087628
Ημερομηνία έκδοσης	Νοέμβριος 2023
Υποθετικός φόρτος εργασίας που απαιτείται για την επίτευξη των μαθησιακών αποτελεσμάτων	Ελάχιστο 3 - Μέγιστο 5 ώρες
Επίπεδο της μαθησιακής εμπειρίας που οδηγεί στο μικροπιστοποιητικό	ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΟ
Τύπος αξιολόγησης	Ερωτήσεις με αυτόματη σήμανση. Αριθμός ερωτήσεων: 10 Επιτυχία: 75%
Μορφή συμμετοχής στη μαθησιακή δραστηριότητα	Διαδικτυακά Ασύγχρονη
Τύπος διασφάλισης ποιότητας που χρησιμοποιείται για τη στήριξη του μικροδιαπιστευτηρίου	Αξιολόγηση από ομότιμους

Μαθησιακά αποτελέσματα (Μ. 3.3.D.5)

Μαθησιακά αποτελέσματα (βλ. Επίπεδο 1-2 Μ.Α. 3.3.48 - 3.3.50):

- Επιρροή της στρατηγικής πολιτικής.
- Παγκόσμια συνηγορία.
- Συμμετοχή του κοινού.

Περιγραφή (Μ. 3.3.D.5)

Στο άκρως εξειδικευμένο επίπεδο εμπειρογνωμοσύνης στα πνευματικά δικαιώματα και τις άδειες, οι επαγγελματίες επιδεικνύουν στρατηγική επιρροή στην πολιτική, παρουσιάζοντας την ικανότητα να διαμορφώνουν και να επηρεάζουν τις πολιτικές για τα πνευματικά δικαιώματα τόσο σε επίπεδο φορέων χάραξης πολιτικής (εθνικό/διεθνές) όσο και σε επίπεδο βιομηχανίας. Η εμπειρογνωμοσύνη τους εκτείνεται πέρα από τη βαθιά κατανόηση των υφιστάμενων πολιτικών. Συμβάλλουν ενεργά στην ανάπτυξη και την εξέλιξη των κανονισμών περί πνευματικών δικαιωμάτων, διασφαλίζοντας την ευθυγράμμισή τους με τις πολύπλοκες προκλήσεις του τοπίου του ψηφιακού περιεχομένου.

Επιπλέον, οι εν λόγω εμπειρογνώμονες επιδεικνύουν δέσμευση για παγκόσμια υπεράσπιση, συμμετέχοντας ενεργά σε διεθνείς συζητήσεις για να υποστηρίξουν και να συμβάλλουν στην καθιέρωση παγκόσμιων προτύπων για τα πνευματικά δικαιώματα. Η επιρροή τους υπερβαίνει τα εθνικά σύνορα, αναγνωρίζοντας τη διασύνδεση της δημιουργίας ψηφιακού περιεχομένου σε παγκόσμια κλίμακα.

Επιπλέον, δραστηριοποιούνται στην ενημέρωση του κοινού, επιδεικνύοντας ενεργό συμμετοχή σε δραστηριότητες που προάγουν την ευαισθητοποίηση σε θέματα πνευματικών δικαιωμάτων. Η δέσμευσή τους στη δέσμευση του κοινού επεκτείνεται στην υποστήριξη της αξίας της πνευματικής ιδιοκτησίας στην ψηφιακή εποχή, προωθώντας την ευρύτερη κατανόηση της σημασίας των πνευματικών δικαιωμάτων για την προστασία και την παροχή κινήτρων για δημιουργικές προσπάθειες.

Ερωτήσεις (Μ. 3.3. D.5)

1. Να έχετε ιστορικό επιτυχούς διαμόρφωσης και επηρεασμού των πολιτικών για τα πνευματικά δικαιώματα τόσο σε επίπεδο φορέων χάραξης πολιτικής όσο και σε επίπεδο βιομηχανίας, σε ένα πολύπλοκο ρυθμιστικό περιβάλλον;
2. Πώς μπορούμε να συμβάλουμε ενεργά στις διεθνείς συζητήσεις και πρωτοβουλίες που αποσκοπούν στην καθιέρωση παγκόσμιων προτύπων για τα πνευματικά δικαιώματα;
3. Μπορείτε να δώσετε παραδείγματα της επιρροής σας στις διασυνοριακές εκτιμήσεις περί πνευματικών δικαιωμάτων και στις παγκόσμιες πρακτικές του κλάδου;
4. Πώς μπορεί να εμπλακεί αποτελεσματικά σε δραστηριότητες ενημέρωσης του κοινού για την προώθηση της ευαισθητοποίησης σε θέματα πνευματικών δικαιωμάτων;
5. Παρακαλείσθε να αναφέρετε παραδείγματα συμμετοχής σε πρωτοβουλίες που έχουν εκπαιδεύσει και ενημερώσει επιτυχώς το κοινό σχετικά με την αξία της πνευματικής ιδιοκτησίας στην ψηφιακή εποχή;
6. Πώς μπορούν να συνεργαστούν με τους ενδιαφερόμενους φορείς, συμπεριλαμβανομένων των φορέων χάραξης πολιτικής, των ηγετών του κλάδου και των ομάδων υπεράσπισης, για να προωθήσουν ουσιαστικές συμπράξεις και συμμαχίες που συμβάλλουν στην προώθηση των πολιτικών και πρακτικών για τα πνευματικά δικαιώματα;
7. Μπορείτε να επιδείξετε καινοτόμες προσεγγίσεις για την υπεράσπιση των πνευματικών δικαιωμάτων, παρουσιάζοντας δημιουργικές και αποτελεσματικές στρατηγικές που χρησιμοποιούνται για τον

επηρεασμό των πολιτικών;

Ηγεσία στα πνευματικά δικαιώματα (Μ. 3.3.D.6)

Βασικές πληροφορίες

Προσδιορισμός του μαθητή	Οποιοσδήποτε πολίτης
Τίτλος και κωδικός του μικροδιαπιστευτηρίου	Ηγεσία πνευματικών δικαιωμάτων Κωδ: D.6
Χώρα(ες)/Περιοχή(ες) του εκδότη	ΙΡΛΑΝΔΙΑ, ΙΤΑΛΙΑ, ΚΥΠΡΟΣ, ΕΛΛΑΔΑ, ΡΟΥΜΑΝΙΑ http://ΠΨΔ.projectsgallery.eu
Φορέας(-ες) απονομής	Κοινοπραξία ΠΨΔ Αριθμός έργου: 101087628
Ημερομηνία έκδοσης	Νοέμβριος 2023
Υποθετικός φόρτος εργασίας που απαιτείται για την επίτευξη των μαθησιακών αποτελεσμάτων	Ελάχιστο 3 - Μέγιστο 5 ώρες
Επίπεδο της μαθησιακής εμπειρίας που οδηγεί στο μικροπιστοποιητικό	ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΟ
Τύπος αξιολόγησης	Ερωτήσεις με αυτόματη σήμανση. Αριθμός ερωτήσεων: 10 Επιτυχία: 75%
Μορφή συμμετοχής στη μαθησιακή δραστηριότητα	Διαδικτυακά Ασύγχρονη
Τύπος διασφάλισης ποιότητας που χρησιμοποιείται για τη στήριξη του μικροδιαπιστευτηρίου	Αξιολόγηση από ομότιμους

Μαθησιακά αποτελέσματα (Μ. 3.3.D.6)

Μαθησιακά αποτελέσματα (βλ. Επίπεδο 1-2 Μ.Α. 3.3.51 - 3.3.54):

- Πρωτοβουλίες νομικής εκπαίδευσης.
- Συμβολή του οικοσυστήματος της γνώσης.
- Ηγεσία καινοτομίας.
- Ηθική ηγεσία σκέψης.

Περιγραφή (Μ. 3.3.D.6)

Στο άκρως εξειδικευμένο επίπεδο εμπειρογνωμοσύνης σε θέματα πνευματικών δικαιωμάτων και αδειών, οι επαγγελματίες συμμετέχουν σε πρωτοβουλίες νομικής εκπαίδευσης για την ενίσχυση της κατανόησης τόσο στη νομική κοινότητα όσο και στην κοινότητα δημιουργίας ψηφιακού περιεχομένου. Αυτό περιλαμβάνει την ενεργό συμμετοχή σε εκπαιδευτικά προγράμματα, εργαστήρια και σεμινάρια για την ανταλλαγή προηγμένων γνώσεων και διορατικότητας σχετικά με τα πνευματικά δικαιώματα και τις αδειες.

Επιπλέον, οι ειδικοί συνεισφέρουν πρόθυμα σημαντικά στο ευρύτερο οικοσύστημα γνώσης μέσω δημοσιεύσεων, διαλέξεων και καθοδήγησης. Μοιράζονται ενεργά την τεχνογνωσία τους με συναδέλφους, φοιτητές και επαγγελματίες του κλάδου, καλλιεργώντας μια κουλτούρα συνεχούς μάθησης και διάδοσης της γνώσης.

Επιπλέον, οι εν λόγω εμπειρογνώμονες επιδεικνύουν μια προληπτική στάση απέναντι στην ηγεσία της καινοτομίας, καθοδηγώντας ενεργά και προσαρμόζοντας τις στρατηγικές τους στις τεχνολογίες αιχμής και στις αλλαγές του κλάδου. Η ικανότητά τους να παραμένουν στην πρώτη γραμμή των τεχνολογικών εξελίξεων διασφαλίζει ότι οι πρακτικές τους στον τομέα των πνευματικών δικαιωμάτων και της αδειοδότησης παραμένουν καινοτόμες και ευθυγραμμισμένες με το εξελισσόμενο τοπίο.

Επιπλέον, είναι εμφανής η δέσμευση για ηθική ηγεσία σκέψης, καθώς αυτοί οι επαγγελματίες δίνουν προτεραιότητα σε υπεύθυνες και δίκαιες πρακτικές στη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου.

Ερωτήσεις (Μ. 3.3.D.6)

1. Πώς συμμετέχετε σε πρωτοβουλίες νομικής εκπαίδευσης στο πλαίσιο των κοινοτήτων νομικού και ψηφιακού περιεχομένου; Δώστε παραδείγματα εργαστηρίων, σεμιναρίων ή εκπαιδευτικών προγραμμάτων στα οποία συμμετείχατε ή ηγηθήκατε για να μοιραστείτε προχωρημένες γνώσεις σχετικά με τα πνευματικά δικαιώματα και την αδειοδότηση.
2. Με ποιους τρόπους συνεισφέρετε στο ευρύτερο οικοσύστημα γνώσης; Δώστε παραδείγματα δημοσιεύσεων, διαλέξεων ή δραστηριοτήτων καθοδήγησης που καταδεικνύουν τη δέσμευση για τη διάδοση της γνώσης στον τομέα των πνευματικών δικαιωμάτων και της αδειοδότησης.
3. Παρακαλείσθε να δώσετε παραδείγματα ηγετικής καινοτομίας στις πρακτικές πνευματικών δικαιωμάτων και αδειοδότησης.
4. Πώς αποδεικνύετε τη δέσμευσή σας για ηθική ηγεσία σκέψης στη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου; Δώστε παραδείγματα του τρόπου με τον οποίο δίνετε προτεραιότητα στις υπεύθυνες και δίκαιες πρακτικές στην προσέγγιση των πνευματικών δικαιωμάτων και της αδειοδότησης.
5. Πώς μπορεί να αξιολογηθεί ο αντίκτυπος των πρωτοβουλιών νομικής εκπαίδευσης, των συνεισφορών στο οικοσύστημα γνώσης, της ηγεσίας της καινοτομίας και της ηθικής ηγεσίας σκέψης στις κοινότητες νομικής και ψηφιακής δημιουργίας περιεχομένου;



ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι: ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΓΙΑ ΤΟΜΕΑ ΙΚΑΝΟΤΗΤΩΝ: ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ

ΑΡΜΟΔΙΟΤΗΤΑ: 3.3 ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΑΔΕΙΕΣ



Στον τομέα του λογισμικού, τα πνευματικά δικαιώματα και οι άδειες χρήσης είναι θεμελιώδεις έννοιες που διέπουν τη χρήση, τη διανομή και την τροποποίηση του ψηφιακού περιεχομένου. Η κατανόηση και ο σεβασμός των δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας και των αδειών είναι ουσιώδεις για τους δημιουργούς, τους χρήστες και τους διανομείς ψηφιακού περιεχομένου, ώστε να διασφαλίζεται η ορθή χρήση και προστασία της πνευματικής ιδιοκτησίας.

Τα πνευματικά δικαιώματα είναι ένα νομικό δικαίωμα που παρέχει στον δημιουργό ενός πρωτότυπου έργου αποκλειστικά δικαιώματα χρήσης και διανομής του, συνήθως για περιορισμένο χρονικό διάστημα, με σκοπό να επιτρέψει στον δημιουργό να λάβει αποζημίωση για την πνευματική του επένδυση. Αυτό σημαίνει ότι άλλοι δεν μπορούν να χρησιμοποιήσουν το ψηφιακό περιεχόμενο χωρίς άδεια. Το ψηφιακό περιεχόμενο προστατεύεται αυτόματα από τα πνευματικά δικαιώματα όταν δημιουργείται. Από τη στιγμή που γράφεται ο κώδικας, ο δημιουργός (ή η οντότητα στην οποία ανήκει το έργο) κατέχει τα πνευματικά δικαιώματα, έχοντας τα αποκλειστικά δικαιώματα αναπαραγωγής, διανομής, εκτέλεσης, προβολής και δημιουργίας παράγωγων έργων με βάση το ψηφιακό περιεχόμενο. Τα πνευματικά δικαιώματα προστατεύουν επίσης την έκφραση των ιδεών στον κώδικα, όχι τις ίδιες τις ιδέες. Δεν εμποδίζει άλλους να αναπτύξουν ανεξάρτητα παρόμοια λειτουργικότητα.

Η άδεια χρήσης είναι μια νομική συμφωνία που παρέχει την άδεια να κάνετε κάτι με ένα έργο που διαφορετικά δεν θα σας επιτρεπόταν σύμφωνα με το νόμο περί πνευματικών δικαιωμάτων. Οι άδειες χρησιμοποιούνται για να καθορίσουν τους όρους υπό τους οποίους ένα έργο μπορεί να χρησιμοποιηθεί, να διαμοιραστεί ή να τροποποιηθεί. Μια άδεια χρήσης λογισμικού είναι ένα νομικό μέσο που παρέχει άδεια χρήσης ψηφιακού περιεχομένου υπό συγκεκριμένες προϋποθέσεις. Ουσιαστικά περιγράφει τι μπορούν και τι δεν μπορούν να κάνουν οι χρήστες με το περιεχόμενο.



Για την ανάπτυξη γνώσεων, δεξιοτήτων και στάσεων που σχετίζονται με την αρμοδιότητα ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΠΗΓΗΣΗΣ ΚΑΙ ΑΔΕΙΟΔΟΤΗΣΕΙΣ διάφοροι τομείς χρησιμεύουν καλά ως προαπαιτούμενα. Σε αυτούς περιλαμβάνονται:

1. **Οι δεξιότητες ανάπτυξης Ψηφιακού περιεχομένου** αναφέρονται στις ικανότητες και την τεχνογνωσία που απαιτούνται για τη δημιουργία, την παραγωγή και τη διαχείριση περιεχομένου σε ψηφιακές μορφές (δεδομένα, ψηφιακές πληροφορίες και περιεχόμενο). Η ανάπτυξη περιεχομένου περιλαμβάνει ένα ευρύ φάσμα μέσων, όπως κείμενο, γραφικά, ήχο, βίντεο, γλώσσες προγραμματισμού, εργαλεία ανάπτυξης και αρχιτεκτονική λογισμικού.
2. **Δίκαιο περί πνευματικών δικαιωμάτων:** καλή κατανόηση του δικαίου περί πνευματικών δικαιωμάτων, ιδίως όσον αφορά το ψηφιακό περιεχόμενο και τις αρχές της πρωτοτυπίας, των αποκλειστικών δικαιωμάτων και της διάρκειας της προστασίας των πνευματικών δικαιωμάτων.
3. **Το δίκαιο της πνευματικής ιδιοκτησίας** είναι πέρα από τα πνευματικά δικαιώματα, συμπεριλαμβανομένων των διπλωμάτων ευρεσιτεχνίας και των εμπορικών σημάτων, ιδίως αν αυτά διασταυρώνονται με το ψηφιακό περιεχόμενο.
4. Τα συστήματα **ελέγχου εκδόσεων** χρησιμοποιούνται συχνά για τη διαχείριση και την παρακολούθηση των αλλαγών στον πηγαίο κώδικα. Αυτό είναι σημαντικό για την κατανόηση του τρόπου με τον οποίο το ψηφιακό περιεχόμενο εξελίσσεται με την πάροδο του χρόνου.
5. Αποτελεσματική **επικοινωνία** σχετικά με πολύπλοκες νομικές και αδειοδοτικές έννοιες τόσο σε τεχνικούς όσο και σε μη τεχνικούς ενδιαφερόμενους.

ΤΟΜΕΑΣ ΙΚΑΝΟΤΗΤΑΣ: 3. ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ ΔΙΑΣΤΑΣΗ 3: ΕΠΙΠΕΔΟ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ

ΑΡΜΟΔΙΟΤΗΤΑ: 3.3 ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΆΔΕΙΕΣ ΧΡΗΣΗΣ

1	Σε βασικό επίπεδο και με καθοδήγηση, μπορώ:	<ul style="list-style-type: none"> να εντοπίζω απλούς κανόνες πνευματικών δικαιωμάτων και αδειών που ισχύουν για δεδομένα, ψηφιακές πληροφορίες και περιεχόμενο.
2	Σε βασικό επίπεδο και με αυτονομία και κατάλληλη καθοδήγηση όπου χρειάζεται, μπορώ:	<ul style="list-style-type: none"> να εντοπίζω απλούς κανόνες πνευματικών δικαιωμάτων και αδειών που ισχύουν για δεδομένα, ψηφιακές πληροφορίες και περιεχόμενο.
3	Μόνος μου και επιλύοντας απλά προβλήματα, μπορώ:	<ul style="list-style-type: none"> να υποδεικνύω σαφώς καθορισμένους και συνήθεις κανόνες πνευματικών δικαιωμάτων και αδειών που ισχύουν για δεδομένα, ψηφιακές πληροφορίες και περιεχόμενο.
4	Ανεξάρτητα, σύμφωνα με τις δικές μου ανάγκες, και επιλύοντας σαφώς καθορισμένα και μη ρουτινιάρικα προβλήματα, μπορώ:	<ul style="list-style-type: none"> να συζητήσω τους κανόνες πνευματικών δικαιωμάτων και τις άδειες χρήσης που ισχύουν για τις ψηφιακές πληροφορίες και το ψηφιακό περιεχόμενο.
5	Μπορώ να καθοδηγώ και άλλους:	<ul style="list-style-type: none"> να εφαρμόζω διαφορετικούς κανόνες πνευματικών δικαιωμάτων και αδειών που ισχύουν για τα δεδομένα, τις ψηφιακές πληροφορίες και το περιεχόμενο.
6	Σε προχωρημένο επίπεδο, ανάλογα με τις δικές μου ανάγκες και τις ανάγκες των άλλων και σε σύνθετα πλαίσια, μπορώ:	<ul style="list-style-type: none"> να επιλέγω τους καταλληλότερους κανόνες που εφαρμόζουν τα πνευματικά δικαιώματα και τις άδειες χρήσης σε δεδομένα, ψηφιακές πληροφορίες και περιεχόμενο.
7	Σε πολύ εξειδικευμένο επίπεδο, μπορώ:	<ul style="list-style-type: none"> να δημιουργώ λύσεις σε σύνθετα προβλήματα με περιορισμένο ορισμό που σχετίζονται με την εφαρμογή πνευματικών δικαιωμάτων και αδειών σε δεδομένα, ψηφιακές πληροφορίες και περιεχόμενο. να ενσωματώνω τις γνώσεις μου για να συμβάλω στην επαγγελματική πρακτική και γνώση και να καθοδηγώ άλλους στην εφαρμογή των πνευματικών δικαιωμάτων και των αδειών.



8	Στο πιο προχωρημένο και εξειδικευμένο επίπεδο, μπορώ:	<ul style="list-style-type: none">• να δημιουργώ λύσεις για την επίλυση σύνθετων προβλημάτων με πολλούς αλληλεπιδρώντες παράγοντες που σχετίζονται με την εφαρμογή πνευματικών δικαιωμάτων και αδειών σε δεδομένα, ψηφιακές πληροφορίες και περιεχόμενο.• να προτείνω νέες ιδέες και διαδικασίες στον τομέα.
----------	---	---

ΤΟΜΕΑΣ ΙΚΑΝΟΤΗΤΑΣ: 3. ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ

ΑΡΜΟΔΙΟΤΗΤΑ: 3.3 ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΆΔΕΙΕΣ ΧΡΗΣΗΣ

ΙΔΡΥΜΑ

Μαθησιακά αποτελέσματα	Επίπεδο	K - S - A	Παράδειγμα
1. Κατανόηση των νόμων περί πνευματικών δικαιωμάτων	E1 - E2	K	Προσδιορίστε τις βασικές αρχές και τους νόμους που διέπουν την προστασία των πνευματικών δικαιωμάτων στη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου, συμπεριλαμβανομένης της προστασίας των πνευματικών δικαιωμάτων, της διάρκειας των πνευματικών δικαιωμάτων και της δίκαιης χρήσης.
2. Ανησυχίες σχετικά με την ηθική χρήση	E1 - E2	A	Εκτίμηση των δεοντολογικών πρακτικών στη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου, σεβασμός των δικαιωμάτων των δημιουργών περιεχομένου και αποφυγή λογοκλοπής ή μη εξουσιοδοτημένης χρήσης υλικού που προστατεύεται από πνευματικά δικαιώματα.
3. Αναγνωρίστε τις διαφορές μεταξύ πνευματικών δικαιωμάτων και αδειών χρήσης	E1 - E2	S	Τα πνευματικά δικαιώματα και οι άδειες χρήσης είναι συναφείς έννοιες στον τομέα της πνευματικής ιδιοκτησίας, αλλά αναφέρονται σε διαφορετικές πτυχές των δικαιωμάτων που συνδέονται με τα δημιουργικά έργα. Τα πνευματικά δικαιώματα είναι ένα νομικό δικαίωμα του δημιουργού. Η άδεια είναι μια νομική άδεια που χορηγείται από τον κάτοχο των πνευματικών δικαιωμάτων σε άλλο μέρος.
4. Αναγνώριση τύπων αδειών	E1 - E2	K	Αναγνωρίστε διαφορετικούς τύπους αδειών για ψηφιακό περιεχόμενο.
5. Είναι σε θέση να αναγνωρίζει άδειες	E1 - E2	S	Ικανότητα εντοπισμού κατάλληλων αδειών χρήσης για περιεχόμενο που δημιουργείται από τους ίδιους, κατανόηση των επιπτώσεων και των δικαιωμάτων που χορηγούνται από τις διάφορες επιλογές αδειοδότησης.



6. Είναι σε θέση να ερμηνεύει την άδεια	E1 - E2	S	Ικανότητα ερμηνείας και κατανόησης των όρων και προϋποθέσεων των διαφόρων αδειών για τη διασφάλιση της συμμόρφωσης και της δεοντολογικής χρήσης του ψηφιακού περιεχομένου.
7. Γνωρίζει για την πνευματική ιδιοκτησία	E1 - E2	K	Γνωρίζετε ότι η πνευματική ιδιοκτησία αναφέρεται σε δημιουργίες του πνεύματος - τόσο καλλιτεχνικές όσο και εμπορικές - όπως εφευρέσεις, ψηφιακό περιεχόμενο, σχέδια, εμπορικά σήματα, εικόνες και λογισμικό που χρησιμοποιούνται στο εμπόριο. Η πνευματική ιδιοκτησία προστατεύεται από το νόμο μέσω διπλωμάτων ευρεσιτεχνίας, πνευματικών δικαιωμάτων, εμπορικών σημάτων και εμπορικών μυστικών.
8. Γνωρίζει για το δημόσιο κτήμα και τη δίκαιη χρήση	E1 - E2	K	Προσδιορίζετε ποιο περιεχόμενο εμπίπτει στο δημόσιο τομέα και την έννοια της δίκαιης χρήσης στη χρήση υλικού που προστατεύεται από πνευματικά δικαιώματα για συγκεκριμένους σκοπούς, όπως η εκπαίδευση, η κριτική ή η παρωδία.
9. Κατανόηση της απόδοσης και της συμμόρφωσης	E1 - E2	K	Βασικές γνώσεις σχετικά με τις απαιτήσεις απόδοσης και τη σημασία της συμμόρφωσης με τους νόμους περί πνευματικών δικαιωμάτων και τις άδειες χρήσης κατά τη χρήση ή την κοινή χρήση ψηφιακού περιεχομένου.
10. Ικανότητα ορθής απόδοσης	E1 - E2	S	Ικανότητα ορθής αναφοράς και αναφοράς των αρχικών δημιουργών κατά τη χρήση ή την κοινοποίηση ψηφιακού περιεχομένου, σύμφωνα με τις οδηγίες που καθορίζονται από την άδεια χρήσης.
11. Υιοθετήσατε μια συνεργατική νοοτροπία	E1 - E2	A	Αναγνωρίζοντας τα οφέλη της κοινής χρήσης και της συνεργασίας εντός νομικών και δεοντολογικών ορίων, καλλιεργώντας μια νοοτροπία που ενθαρρύνει τη νόμιμη και με σεβασμό χρήση της εργασίας των άλλων.



ΤΟΜΕΑΣ ΙΚΑΝΟΤΗΤΑΣ: 3. ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ

ΑΡΜΟΔΙΟΤΗΤΑ: 3.3 ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΆΔΕΙΕΣ ΧΡΗΣΗΣ

ΕΝΔΙΑΜΕΣΟ

Μαθησιακά αποτελέσματα	Επίπεδο	Κ - S - A	Παράδειγμα
12. Σε βάθος κατανόηση των πνευματικών δικαιωμάτων	E3-E4	K	Ολοκληρωμένη γνώση της νομοθεσίας περί πνευματικών δικαιωμάτων, συμπεριλαμβανομένων των δικαιωμάτων που μπορούν να τύχουν προστασίας και των δικαιωμάτων που παρέχονται στον κάτοχο των πνευματικών δικαιωμάτων, των λεπτομερειών της πρωτοτυπίας, της διάρκειας και των δικαιωμάτων που παρέχονται στους κατόχους πνευματικών δικαιωμάτων.
13. Προχωρημένοι τύποι αδειών	E3-E4	K	Κατανόηση και επάρκεια στην αντιμετώπιση διαφόρων τύπων αδειών χρήσης, τόσο ανοικτού όσο και ιδιόκτητου κώδικα, και των επιπτώσεών τους στη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου.
14. Διεθνείς συνθήκες για τα πνευματικά δικαιώματα	E3-E4	K	Ενημέρωση για τις διεθνείς συνθήκες και συμφωνίες περί πνευματικών δικαιωμάτων για την κατανόηση των παγκόσμιων επιπτώσεων και των διαφορών στην προστασία των πνευματικών δικαιωμάτων.
15. Αλλαγές στο νομικό τοπίο	E3-E4	K	Ενημέρωση για τις αλλαγές στο νομικό τοπίο που σχετίζεται με τα πνευματικά δικαιώματα και την αδειοδότηση, συμπεριλαμβανομένων των νέων δικαστικών αποφάσεων, της νομοθεσίας και των αναδυόμενων τάσεων.
16. Διαχείριση ψηφιακών δικαιωμάτων	E3-E4	K	Προχωρημένη κατανόηση των τεχνολογιών διαχείρισης ψηφιακών δικαιωμάτων και της εφαρμογής τους στην προστασία του ψηφιακού περιεχομένου.
17. Διαχείριση κινδύνων	E3-E4	S	Δεξιότητα στη διενέργεια εκτιμήσεων κινδύνου που σχετίζονται με θέματα πνευματικών δικαιωμάτων και αδειοδότησης, συμπεριλαμβανομένου του εντοπισμού πιθανών νομικών προκλήσεων και στρατηγικών μετριασμού.



18. Στρατηγικές αποφάσεις αδειοδότησης	E3-E4	S	Δεξιότητα στη λήψη στρατηγικών αποφάσεων σχετικά με μοντέλα αδειοδότησης για ψηφιακό περιεχόμενο, λαμβάνοντας υπόψη τους στόχους του έργου, τη δυναμική της συνεργασίας, τις νομικές επιπτώσεις, τη δημιουργία εσόδων και τη δέσμευση της κοινότητας.
19. Απόδοση περιεχομένου	E3-E4	S	Ικανότητα ορθής απόδοσης του περιεχομένου στους αρχικούς δημιουργούς του και τήρηση των απαιτήσεων απόδοσης που ορίζονται στις άδειες χρήσης.
20. Ηθική θεώρηση	E3-E4	A	Ισχυρή ηθική στάση απέναντι στο σεβασμό των δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας και την τήρηση των νομικών υποχρεώσεων και των υποχρεώσεων αδειοδότησης.
21. Πολύπλοκη συμμόρφωση με τις άδειες	E3-E4	S	Ικανότητα αξιολόγησης και διασφάλισης της συμμόρφωσης με πολύπλοκες συμφωνίες αδειοδότησης, ιδίως σε σενάρια που περιλαμβάνουν πολλαπλές άδειες ή εξαρτήσεις.
22. Δέσμευση για συμμόρφωση	E3-E4	A	Ισχυρή δέσμευση για τη διασφάλιση της συμμόρφωσης με τους νόμους περί πνευματικών δικαιωμάτων και τις συμφωνίες αδειοδότησης, με προτεραιότητα σε δεοντολογικά και νομικά ζητήματα.
23. Δεξιότητες διαπραγμάτευσης	E3-E4	S	Ικανότητα διαπραγμάτευσης και σύνταξης συμφωνιών αδειοδότησης, λαμβάνοντας υπόψη τα συμφέροντα πολλών ενδιαφερομένων μερών που εμπλέκονται στη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου. Αξιοποίηση ενός συνδυασμού νομικών γνώσεων και αποτελεσματικής επικοινωνίας για την επιτυχή διαπραγμάτευση συμφωνιών αδειοδότησης.
24. Χειρισμός διαφορών	E3-E4	S	Ικανότητα χειρισμού και επίλυσης διαφορών που σχετίζονται με την παραβίαση πνευματικών δικαιωμάτων ή διαφωνίες σχετικά με την αδειοδότηση με επαγγελματικό και νόμιμο τρόπο.

ΤΟΜΕΑΣ ΙΚΑΝΟΤΗΤΑΣ: 3. ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ

ΑΡΜΟΔΙΟΤΗΤΑ: 3.3 ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΆΔΕΙΕΣ ΧΡΗΣΗΣ

ΠΡΟΧΩΡΗΜΕΝΟ

Μαθησιακά αποτελέσματα	Επίπεδο	K - S - A	Παράδειγμα
25. Καταχώρηση πνευματικών δικαιωμάτων σε εθνικό επίπεδο	E5-E6	K	Γνωρίζετρ τα βήματα της νομικής διαδικασίας με την αρμόδια κυβερνητική υπηρεσία που παρέχει επίσημη αναγνώριση και τεκμηρίωση των δικαιωμάτων του δημιουργού ή του ιδιοκτήτη ενός πρωτότυπου έργου. Αυτό μπορεί να περιλαμβάνει αίτηση, τέλος εγγραφής, υποβολή αντιγράφου του έργου, πιστοποιητικό εγγραφής.
26. Διεπιστημονικά πνευματικά δικαιώματα	E5-E6	K	Ενσωμάτωση των νομικών γνώσεων με την κατανόηση των τεχνικών, επιχειρηματικών και δημιουργικών πτυχών της δημιουργίας ψηφιακού περιεχομένου για την ολιστική λήψη αποφάσεων.
27. Προχωρημένη στρατηγική αδειοδότησης	E5-E6	S	Δεξιότητα στη σύνταξη σύνθετων στρατηγικών αδειοδότησης που ευθυγραμμίζονται με τους επιχειρηματικούς στόχους, τα μοντέλα εσόδων και τη δέσμευση της κοινότητας και προστατεύουν τα συμφέροντα όλων των ενδιαφερομένων μερών.
28. Παγκόσμια πνευματικά δικαιώματα	E5-E6	K	Γνωρίζετε από τι αποτελείται η παγκόσμια νομοθεσία περί πνευματικών δικαιωμάτων (οδηγίες, κανονισμοί, συνθήκες, συμφωνίες) και ποιος είναι υπεύθυνος για τη νομική παρακολούθηση και ερμηνεία.
29. Συνεχής νομική εκπαίδευση	E5-E6	A	Δέσμευση για συνεχή νομική εκπαίδευση, ώστε να είστε μπροστά από την εξέλιξη των νόμων, των δικαστικών αποφάσεων και των διεθνών τάσεων στη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου.
30. Εμπειρογνωμοσύνη στη νομολογία	E5-E6	K	Σε βάθος γνώση των νομικών υποθέσεων που έχουν αποτελέσει προηγούμενο και σχετίζονται με τη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου, επιτρέποντας τη διαφοροποιημένη ερμηνεία και εφαρμογή.

31. Αναδυόμενες νομικές τάσεις	E5-E6	S	Είναι σε θέση να αναλύει τις αναδυόμενες νομικές τάσεις στη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου, διασφαλίζοντας την προσαρμοστικότητα στα εξελισσόμενα νομικά τοπία.
32. Αποτίμηση πνευματικής ιδιοκτησίας	E5-E6	S	Ικανότητα αξιολόγησης και απόδοσης αξίας στην πνευματική ιδιοκτησία, βοηθώντας στη λήψη στρατηγικών αποφάσεων για συμφωνίες αδειοδότησης και αξιοποίησης περιεχομένου.
33. Στρατηγικός σχεδιασμός νομικής δράσης	E5-E6	S	Είστε σε θέση να κάνετε στρατηγικό σχεδιασμό για νομικές ενέργειες που σχετίζονται με τα πνευματικά δικαιώματα, συμπεριλαμβανομένης της εκτίμησης κινδύνου, της επίλυσης διαφορών και της συνηγορίας στο δικαστήριο.
34. Υποστήριξη πολιτικών	E5-E6	S	Ικανότητα συμμετοχής στην προάσπιση της πολιτικής, συμβάλλοντας στην ανάπτυξη κανονισμών πνευματικών δικαιωμάτων και αδειοδότησης που ευνοούν την καινοτομία και τη δίκαιη χρήση.
35. Ηθική ηγεσία	E5-E6	A	Ηθική ηγεσία στην πλοιήγηση σε γκρίζες νομικές ζώνες, προώθηση μιας οργανωτικής κουλτούρας που δίνει προτεραιότητα σε υπεύθυνες πρακτικές δημιουργίας περιεχομένου και αδειοδότησης.
36. Υποστήριξη της καινοτομίας	E5-E6	A	Υποστήριξη καινοτόμων προσεγγίσεων για τα μοντέλα αδειοδότησης, ώστε να προσαρμόζονται στις μεταβαλλόμενες τάσεις του κλάδου και στις επιχειρηματικές απαιτήσεις, συμβάλλοντας στις βέλτιστες πρακτικές του κλάδου.
37. Καθοδήγηση και ανταλλαγή γνώσεων	E5-E6	A	Προθυμία καθοδήγησης και ανταλλαγής προηγμένων γνώσεων με τελικούς χρήστες και μέλη της ομάδας σχετικά με θέματα πνευματικών δικαιωμάτων, όρων αδειοδότησης και υπεύθυνης χρήσης ψηφιακού περιεχομένου.
38. Κοινωνική δέσμευση	E5-E6	A	Ενεργή συμμετοχή στην κοινότητα, προώθηση συνεργασιών και συμβολή σε συζητήσεις που διαμορφώνουν το μέλλον των πνευματικών δικαιωμάτων και της αδειοδότησης στη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου.



39. Συνεισφορά ανοικτού κώδικα	E3-E4	S	Ικανότητα συνεισφοράς και συνεργασίας σε έργα ανοικτού κώδικα, συμπεριλαμβανομένης της κατανόησης συστημάτων ελέγχου εκδόσεων (όπως το Git).
--------------------------------	-------	---	--

ΤΟΜΕΑΣ ΙΚΑΝΟΤΗΤΑΣ: 3. ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ

ΑΡΜΟΔΙΟΤΗΤΑ: 3.3 ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΆΔΕΙΕΣ ΧΡΗΣΗΣ

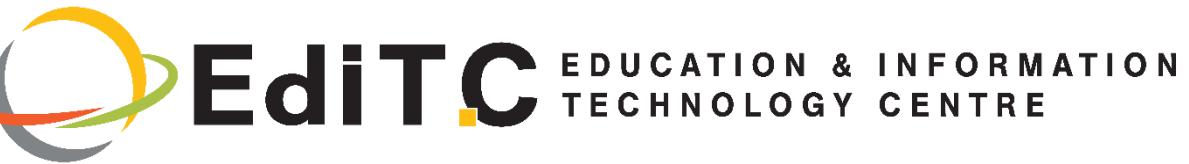
ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΟ

Μαθησιακά αποτελέσματα	Επίπεδο	K - S - A	Παράδειγμα
40. Νομική εμπειρογνωμοσύνη σε πολύπλοκα προβλήματα	E7-E8	K	Κυριαρχία των περίπλοκων νόμων περί πνευματικών δικαιωμάτων, συμπεριλαμβανομένων των αποχρώσεων των διεθνών, εθνικών και βιομηχανικών κανονισμών για πολύπλοκα προβλήματα με περιορισμένους ορισμούς.
41. Πολύπλοκες στρατηγικές αδειοδότησης	E7-E8	S	Ικανότητα στη διαμόρφωση ιδιαίτερα περίπλοκων στρατηγικών αδειοδότησης, λαμβάνοντας υπόψη ποικίλους ενδιαφερόμενους, μοντέλα εσόδων και αναδυόμενες τάσεις του κλάδου.
42. Γνώση ειδικά για τον κλάδο	E7-E8	K	Εξειδικευμένες γνώσεις προσαρμοσμένες στις μοναδικές προκλήσεις των πνευματικών δικαιωμάτων συγκεκριμένων κλάδων, όπως η ανάπτυξη λογισμικού, η παραγωγή μέσων ενημέρωσης ή οι διαδικτυακές πλατφόρμες.
43. Ενσωμάτωση τεχνολογίας	E7-E8	K	Σε βάθος κατανόηση των τεχνολογικών πτυχών που επηρεάζουν τα πνευματικά δικαιώματα, όπως η αλυσίδα μπλοκ, η τεχνητή νοημοσύνη και η διαχείριση ψηφιακών δικαιωμάτων.
44. Νομολογιακή κατανόηση	E7-E8	K	Προχωρημένη κατανόηση των νομικών δεδικασμένων και των νομολογιακών αρχών που διαμορφώνουν τις υποθέσεις πνευματικών δικαιωμάτων και αδειοδότησης.
45. Κυριαρχία στην επίλυση διαφορών	E7-E8	S	Εμπειρία στην επίλυση σύνθετων διαφορών πνευματικών δικαιωμάτων μέσω διαπραγματεύσεων, διαμεσολάβησης ή δικαστικών διαδικασιών.
46. Ψηφιακή εγκληματολογία	E7-E8	S	Ικανότητα διενέργειας ψηφιακής εγκληματολογίας για τον εντοπισμό και την επαλήθευση της προέλευσης και της χρήσης ψηφιακού περιεχομένου.



47. Μετριασμός των κινδύνων	E7-E8	A	Προληπτική στάση για τον εντοπισμό και τον μετριασμό των αναδυόμενων κινδύνων στο τοπίο των πνευματικών δικαιωμάτων και της αδειοδότησης.
48. Επιρροή της στρατηγικής πολιτικής	E7-E8	S	Ικανότητα επιρροής και διαμόρφωσης πολιτικών για τα πνευματικά δικαιώματα σε κυβερνητικό και βιομηχανικό επίπεδο.
49. Παγκόσμια συνηγορία	E7-E8	A	Δέσμευση για την προάσπιση παγκόσμιων προτύπων για τα πνευματικά δικαιώματα και συμβολή στις διεθνείς συζητήσεις για την εναρμόνιση των κανονισμών.
50. Συμμετοχή του κοινού	E7-E8	A	Ενεργή συμμετοχή σε δραστηριότητες δημόσιας δέσμευσης, προώθηση της ευαισθητοποίησης σε θέματα πνευματικών δικαιωμάτων και υπεράσπιση της αξίας της πνευματικής ιδιοκτησίας στην ψηφιακή εποχή.
51. Πρωτοβουλίες νομικής εκπαίδευσης	E7-E8	A	Συμμετοχή σε εκπαιδευτικές πρωτοβουλίες για την ενίσχυση της κατανόησης των πνευματικών δικαιωμάτων και της αδειοδότησης εντός των νομικών κοινοτήτων και των κοινοτήτων δημιουργίας ψηφιακού περιεχομένου.
52. Συμβολή του οικοσυστήματος της γνώσης	E7-E8	A	Προθυμία να συμβάλει σημαντικά στο ευρύτερο οικοσύστημα γνώσης μέσω δημοσιεύσεων, διαλέξεων και καθοδήγησης.
53. Ηγεσία καινοτομίας	E7-E8	A	Προληπτική στάση για την υιοθέτηση καινοτόμων προσεγγίσεων σε θέματα πνευματικών δικαιωμάτων και αδειοδότησης, με προσαρμογή των στρατηγικών στις τεχνολογίες αιχμής και στις μεταβολές του κλάδου.
54. Ηθική ηγεσία σκέψης	E7-E8	A	Δέσμευση στην ηθική ηγεσία της σκέψης, προωθώντας υπεύθυνες και δίκαιες πρακτικές στη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου.

Συντονιστής έργου:



Συνεργάτες:



**Co-funded by
the European Union**

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.