



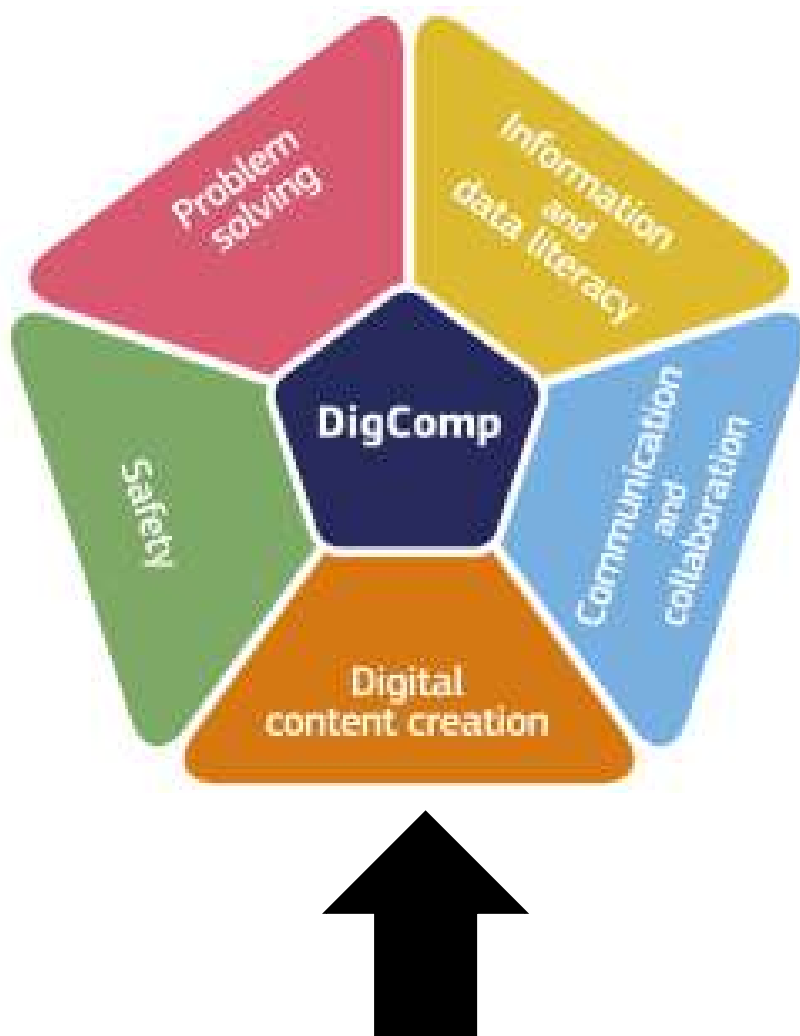
**MICROCREDITE PENTRU
CREAREA DE CONȚINUT DIGITAL**
Competența 3.3: COPYRIGHT ȘI LICENȚIERE

DSW
DIGITAL SKILLS WALLET



**Cofinanțat de
Uniunea Europeană**

Finanțat de Uniunea Europeană. Punctele de vedere și opiniile exprimate aparțin, însă, exclusiv autorului (autorilor) și nu reflectă neapărat punctele de vedere și opiniile Uniunii Europene sau ale Agenției Executive Europene pentru Educație și Cultură (EACEA). Nici Uniunea Europeană și nici EACEA nu pot fi considerate răspunzătoare pentru acestea



Cuprins

INTRODUCERE	7
PRECONDIȚII	8
DICȚIONAR DE TERMENI ȘI ABREVIERI	9
NIVEL DEBUTANT (Nivelul 1 și Nivelul 2)	10
Legile privind drepturile de autor (MC 3.3.A.1).....	11
Specificații.....	11
Rezultatele învățării (MC 3.3.A.1).....	12
Descriere (MC 3.3.A.1).....	12
Întrebări (MC 3.3.A.1).....	12
Tipuri de licențe (MC 3.3.A.2).....	13
Specificații.....	13
Rezultatele învățării (MC 3. 3.A.2).....	14
Descriere (MC 3.3.A.2).....	14
Întrebări (MC 3.3.A.2).....	14
Proprietatea intelectuală (MC 3.3.A.3)	15
Specificații.....	15
Rezultatele învățării (MC 3. 3.A.3).....	16
Descriere (MC 3.3.A.3).....	16
Întrebări (MC 3.3.A.3).....	16
Atribuire și conformitate cu drepturile de autor și licențiere (MC 3.3.A.4)	17
Specificații.....	17
Rezultatele învățării (MC 3. 3.A.4).....	18
Descriere (MC 3.3.A.4).....	18
Întrebări (MC 3.3.A.4).....	18
NIVEL INTERMEDIAR (Nivelul 3 și Nivelul 4).....	1
Implicațiile legilor dreptului de autor (MC 3.3.B.1).....	20
Specificații.....	20
Rezultatele învățării (MC 3. 3.B.1)	21
Descriere (MC 3.3. B.1).....	21
Întrebări (MC 3.3. B.1)	21
Drepturi de autor internaționale (MC 3.3.B.2).....	22

Specificații.....	22
Rezultatele învățării (MC 3. 3.B.2)	23
Descriere (MC 3.3. B.2).....	23
Întrebări (MC 3.3. B.2).....	23
Gestionarea drepturilor și a riscurilor (MC 3.3.B.3)	24
Specificații.....	24
Rezultatele învățării (MC 3. 3.B.3)	25
Descriere (MC 3.3. B.3).....	25
Întrebări (MC 3.3. B.3).....	25
Atribuirea conținutului și considerații etice (MC 3.3.B.4).....	26
Specificații.....	26
Rezultatele învățării (MC 3. 3.B.4)	27
Descriere (MC 3.3. B.4).....	27
Întrebări (MC 3.3. B.4).....	27
Conformitatea cu licența (MC 3.3.B.5).....	28
Specificații.....	28
Rezultatele învățării (MC 3. 3.B.5)	29
Descriere (MC 3.3. B.5).....	29
Întrebări (MC 3.3. B.5).....	29
Gestionarea litigiilor (MC 3.3.B.6)	30
Specificații.....	30
Rezultatele învățării (MC 3. 3.B.6)	31
Descriere (MC 3.3. B.6).....	31
Întrebări (MC 3.3. B.6).....	31
NIVEL AVANSAT (Nivelul 5 și Nivelul 6)	1
Înregistrarea drepturilor de autor (MC 3.3.C.1)	32
Înregistrarea drepturilor de autor (MC 3.3.C.1)	33
Specificații.....	33
Rezultatele învățării (MC 3. 3.C.1)	34
Descriere (MC 3.3. C.1).....	34
Întrebări (MC 3.3. C.1).....	34
Expertiza avansată în domeniul dreptului de autor (MC 3.3.C.2).....	35
Specificații.....	35

Rezultatele învățării (MC 3. 3.C.2)	36
Descriere (MC 3.3. C.2)	36
Întrebări (MC 3.3. C.2)	36
Acțiuni legate de drepturile de autor (MC 3.3.C.3)	37
Specificații.....	37
Rezultatele învățării (MC 3. 3.C.3)	38
Descriere (MC 3.3. C.3)	38
Întrebări (MC 3.3. C.3)	38
Pledoarie legată de drepturile de autor (MC 3.3.C.4)	39
Specificații.....	39
Rezultatele învățării (MC 3. 3.C.4)	40
Descriere (MC 3.3. C.4)	40
Întrebări (MC 3.3. C.4)	40
Implicarea comunității legată de drepturile de autor (MC 3.3.C.5)	41
Specificații.....	41
Rezultatele învățării (MC 3. 3.C.5)	42
Descriere (MC 3.3. C.5)	42
Întrebări (MC 3.3. C.5)	42
NIVEL EXPERT (Nivelul 7 și Nivelul 8).....	43
Expertiză și strategii privind drepturile de autor (MC 3.3.D.1)	43
Expertiză și strategii privind drepturile de autor (MC 3.3.D.1)	44
Specificații.....	44
Rezultatele învățării (MC 3. 3.D.1).....	45
Descriere (MC 3.3.D.1)	45
Întrebări (MC 3.3. D.1).....	45
Expertiză și strategii privind drepturile de autor (MC 3.3.D.2)	46
Specificații.....	46
Rezultatele învățării (MC 3. 3.D.2).....	47
Descriere (MC 3.3.D.2)	47
Întrebări (MC 3.3. D.2).....	47
Precedențe în drepturile de autor (MC 3.3.D.3)	48
Specificații.....	48
Rezultatele învățării (MC 3. 3.D.3).....	49

Descriere (MC 3.3.D.3)	49
Întrebări (MC 3.3. D.3).....	49
Criminalistica digitală (MC 3.3.D.4)	50
Specificații.....	50
Rezultatele învățării (MC 3. 3.D.4).....	51
Descriere (MC 3.3.D.4)	51
Întrebări (MC 3.3. D.4).....	51
Susținerea globală a drepturilor de autor (MC 3.3.D.5).....	52
Specificații.....	52
Rezultatele învățării (MC 3. 3.D.5).....	53
Descriere (MC 3.3.D.5)	53
Întrebări (MC 3.3. D.5).....	53
Educația și leadership privind drepturile de autor (MC 3.3.D.6).....	54
Specificații.....	54
Rezultatele învățării (MC 3. 3.D.6).....	55
Descriere (MC 3.3.D.6)	55
Întrebări (MC 3.3.D.6).....	55
ANEXA 1: REZULTATELE ÎNVĂȚĂRII	56
DOMENIUL DE COMPETENȚĂ: CREARE DE CONȚINUT DIGITAL.....	56
COMPETENȚA: COPYRIGHT ȘI LICENȚIERE	56
NIVEL DEBUTANT (NIVELUL 1 ȘI NIVELUL 2).....	58
NIVEL INTERMEDIAR (NIVELUL 3 ȘI NIVELUL 4).....	60
NIVEL AVANSAT (NIVELUL 5 ȘI NIVELUL 6)	62
EXPERT (NIVELUL 7 ȘI NIVELUL 8)	64

INTRODUCERE

În domeniul software-ului, drepturile de autor și licențele sunt concepte fundamentale care guvernează utilizarea, distribuția și modificarea conținutului digital. Înțelegerea și respectarea drepturilor de autor și a licențelor sunt esențiale pentru creatorii, utilizatorii și distribuitorii de conținut digital pentru a asigura utilizarea și protecția corespunzătoare a proprietății intelectuale.

Dreptul de autor este un drept legal care acordă creatorului unei opere originale drepturi exclusive asupra utilizării și distribuției acesteia, de obicei pentru o perioadă limitată de timp, cu intenția de a permite creatorului să primească compensații pentru investiția sa intelectuală. Aceasta înseamnă că alții nu pot folosi conținutul digital fără permisiune. Conținutul digital este protejat automat prin drepturi de autor atunci când este creat. În momentul în care este scris codul, autorul (sau entitatea care deține lucrarea) deține drepturile de autor, având drepturi exclusive de a reproduce, distribui, executa, afișa și crea lucrări derivate bazate pe conținutul digital. Dreptul de autor protejează, de asemenea, exprimarea ideilor în cod, nu ideile în sine. Nu îi împiedică pe alții să dezvolte în mod independent funcționalități similare.

O licență este un acord legal care acordă permisiunea de a face ceva cu o lucrare pe care altfel nu ați avea voie să o faceți conform legii drepturilor de autor. Licențele sunt folosite pentru a defini termenii în care o lucrare poate fi utilizată, partajată sau modificată. O licență de software este un instrument legal care oferă permisiunea de a utiliza conținutul digital în condiții specificate. În esență, prezintă ceea ce utilizatorii pot și nu pot face cu conținutul.

PRECONDIȚII

Pentru a dezvolta cunoștințe, abilități și atitudini legate de competența COPYRIGHT ȘI LICENȚE, mai multe domenii servesc ca premise. Acestea includ:

1. **Abilitățile de dezvoltare a conținutului digital** se referă la abilitățile și expertiza necesare pentru a crea, produce și gestiona conținut în formate digitale (date, informații digitale și conținut). Dezvoltarea de conținut implică o gamă largă de medii, inclusiv text, grafică, audio, video, limbaje de programare, instrumente de dezvoltare și arhitectură software.
2. **Legea drepturilor de autor** : o înțelegere solidă a legii drepturilor de autor, în special în ceea ce privește conținutul digital și principiile sale de originalitate, drepturile exclusive și durata protecției drepturilor de autor.
3. **Legea proprietății intelectuale** depășește drepturile de autor, inclusiv brevetele și mărcile comerciale, mai ales dacă acestea se intersectează cu conținutul digital.
4. **de control al versiunilor** sunt adesea folosite pentru a gestiona și urmări modificările din codul sursă. Acest lucru este important pentru înțelegerea modului în care conținutul digital evoluează în timp.
5. **Comunicați** eficient despre conceptele juridice complexe și de acordare a licențelor părților interesate atât tehnice, cât și non-tehnice.

DICȚIONAR DE TERMENI ȘI ABREVIERI

Microcredit (microcredențial, prescurtat MC) = curs de scurtă durată privitor la un anumit subiect sau arie de cunoaștere restrânsă și finalizat cu o formă de certificare.

Rezultatele Învățării (engl. : Learning Outcome, prescurtat LO) = Rezultatele unui proces sau experiențe de învățare, ce pot fi validate prin diverse forme de evaluare.

K - S - A (engl. : Knowledge, Skills, Attitudes) = Cunoștințe, Abilități, Atitudini care sunt rezultatul unui proces de învățare.

**NIVEL DEBUTANT
(NIVELUL 1 ȘI NIVELUL 2)**



Legile privind drepturile de autor (MC 3.3.A.1)

Specificații

Categorie cursanți	Orice persoană
Titlul și codul microcreditului	Legile drepturilor de autor Cod: MC 3. 3.A. 1
Țara (Țările)/Regiunea (regiunile) emitentului	IRELAND, ITALY, CYPRUS, GREECE, ROMANIA http://dsw.projectsgallery.eu
Organisme de acordare	Consortiul DSW Număr proiect: 101087628
Data emiterii	noiembrie 2023
Volumul de lucru necesar pentru învățare	Minim 3 – Maxim 5 ore
Nivelul învățării	DEBUTANT
Tipul de evaluare	Întrebări notate automat. Număr de întrebări: 10 Scor de promovare: 75%
Forma de participare la activitatea de învățare	Asincronă online
Forma de asigurare a calității	Peer Review

Rezultatele învățării (MC 3.3.A.1)

Rezultate ale învățării (ref. Nivelul 1-2 LO 3.3.1 - 3.3.3):

- Înțelegeți legile drepturilor de autor.
- Îngrijorări cu privire la utilizarea etică.
- Recunoașteți diferențele dintre dreptul de autor și licență.

Descriere (MC 3.3.A.1)

La nivelul de bază al expertizei în programarea aplicațiilor pentru crearea de conținut digital, profesioniștii posedă o înțelegere de bază a legilor drepturilor de autor. Aceștia pot identifica principiile de bază și aspectele legale care guvernează protecția dreptului de autor în crearea de conținut digital, înțelegând ceea ce este eligibil pentru drepturi de autor, durata drepturilor de autor și conceptul de utilizare loială. În plus, ei demonstrează o conștientizare intensă a considerațiilor etice în crearea de conținut digital. Aceștia acordă prioritate practicilor etice, arătând respectul pentru drepturile creatorilor de conținut, evitând plagiatul și utilizarea neautorizată a materialelor protejate prin drepturi de autor. Preocupările lor cu privire la utilizarea etică subliniază un cadru etic fundamental, asigurând integritatea în aplicațiile de programare și promovând o cultură a dezvoltării responsabile și legale a conținutului digital.

Mai mult, profesioniștii înțeleg diferențele dintre dreptul de autor și licență. Dreptul de autor este un drept legal care acordă creatorului unei opere originale drepturi exclusive asupra utilizării și distribuției acesteia. O licență este o permisiune legală acordată de deținătorul drepturilor de autor unei alte părți, permițându-le să utilizeze lucrarea protejată prin drepturi de autor în moduri care altfel ar fi restricționate de legea drepturilor de autor.

Întrebări (MC 3.3.A.1)

1. Care sunt principiile de bază ale dreptului de autor pe care profesioniștii ar trebui să le înțeleagă?
2. Care sunt considerentele etice în crearea de conținut digital?
3. Furnizați cazuri sau scenarii specifice în care sunt enumerate practicile etice, în special în ceea ce privește respectarea drepturilor creatorilor de conținut.
4. Puteți identifica și explica criteriile de eligibilitate pentru protecția dreptului de autor și durata drepturilor de autor?
5. Puteți identifica conceptul de utilizare loială în scenarii practice legate de crearea de conținut digital?
6. În ce fel înțelegeți diferențele dintre legile privind drepturile de autor și practicile de acordare a licențelor?

Tipuri de licențe (MC 3.3.A.2)

Specificații

Categorie cursanți	Orice persoană
Titlul și codul microcreditului	Tipuri de licențe Cod: MC 3. 3.A. 2
Țara (Țările)/Regiunea (regiunile) emitentului	IRELAND, ITALY, CYPRUS, GREECE, ROMANIA http://dsw.projectsgallery.eu
Organisme de acordare	Consortiul DSW Număr proiect: 101087628
Data emiterii	noiembrie 2023
Volumul de lucru necesar pentru învățare	Minim 3 – Maxim 5 ore
Nivelul învățării	DEBUTANT
Tipul de evaluare	Întrebări notate automat. Număr de întrebări: 10 Scor de promovare: 75%
Forma de participare la activitatea de învățare	Asincronă online
Forma de asigurare a calității	Peer Review

Rezultatele învățării (MC 3. 3.A.2)

Rezultate ale învățării (ref. Nivelul 1-2 LO 3.3.4 - 3.3.6):

- Recunoașteți tipurile de licențe.
- Este capabil să identifice licențele.
- Este capabil să interpreteze licența.

Descriere (MC 3.3.A.2)

La nivelul de bază al expertizei în dreptul de autor și licențe pentru crearea de conținut digital, dezvoltatorii ar trebui să recunoască diferite tipuri de licențe aplicabile conținutului digital, făcând distincție între modelele proprietare și cele open-source. În plus, ei demonstrează capacitatea de a selecta licențele adecvate pentru conținutul creat de sine, arătând o înțelegere a implicațiilor și a permisiunilor asociate cu diferite opțiuni de licențiere.

Mai mult, ei ar trebui să interpreteze și să înțeleagă termenii și condițiile diferitelor licențe. Această abilitate este esențială pentru asigurarea conformității și a utilizării etice a conținutului digital. Aceștia ar trebui să navigheze prin acordurile de licență, discernând drepturile acordate, restricțiile impuse și orice obligații legate de atribuire sau distribuție. Aceste cunoștințe fundamentale, împreună cu capacitatea de a face alegeri informate cu privire la licențele pentru conținut digital, pun bazele unor practici etice și conforme în domeniul creării de conținut.

Întrebări (MC 3.3.A.2)

1. Puteți recunoaște diferite tipuri de licențe aplicabile conținutului digital?
2. Puteți face diferența între diferitele tipuri de licențe aplicabile conținutului digital, făcând distincție între modelele proprietare și cele open-source?
3. Vă rugăm să furnizați exemple care ilustrează înțelegerea dvs. despre implicațiile și permisiunile asociate cu diferite opțiuni de licențiere.
4. Cum interpretați și înțelegeți termenii și condițiile diferitelor tipuri de licență ?
5. Furnizați scenarii sau exemple în care ați navigat cu succes prin acordurile de licență, discernând drepturile acordate, restricțiile impuse și obligațiile legate de atribuire sau distribuție.
6. Furnizați un exemplu în care ați demonstrat considerente etice în crearea și distribuția conținutului pe baza acordurilor de licență.

Proprietatea intelectuală (MC 3.3.A.3)

Specificații

Categorie cursanți	Orice persoană
Titlul și codul microcreditului	Proprietate intelectuală Cod: MC 3. 3.A. 3
Țara (Țările)/Regiunea (regiunile) emitentului	IRELAND, ITALY, CYPRUS, GREECE, ROMANIA http://dsw.projectsgallery.eu
Organisme de acordare	Consortiul DSW Număr proiect: 101087628
Data emiterii	noiembrie 2023
Volumul de lucru necesar pentru învățare	Minim 3 – Maxim 5 ore
Nivelul învățării	DEBUTANT
Tipul de evaluare	Întrebări notate automat. Număr de întrebări: 10 Scor de promovare: 75%
Forma de participare la activitatea de învățare	Asincronă online
Forma de asigurare a calității	Peer Review

Rezultatele învățării (MC 3. 3.A.3)

Rezultate ale învățării (ref. Nivelul 1-2 LO 3.3.7 - 3.3.8):

- Cunoaște despre proprietatea intelectuală.
- Cunoaște domeniul public și utilizarea loială.

Descriere (MC 3.3.A.3)

La nivelul de bază al expertizei în domeniul dreptului de autor și al licențelor, profesioniștii ar trebui să posede o înțelegere de bază a proprietății intelectuale, recunoscând-o ca cuprinzând creații ale minții, atât artistice, cât și comerciale, cum ar fi invenții, conținut digital, design, logo-uri, imagini și software. Ei înțeleg mecanismele de protecție juridică – brevete, drepturi de autor, mărci comerciale și secrete comerciale – care protejează proprietatea intelectuală.

În plus, ei ar trebui să prezinte cunoștințe cu privire la domeniul public și utilizarea loială. Aceștia pot identifica conținutul care intră în domeniul public și pot înțelege conceptul de utilizare loială, în special în contextul utilizării materialelor protejate prin drepturi de autor în scopuri specifice, cum ar fi educația, critica sau parodia. Această conștientizare fundamentală îi împuternicește să navigheze în peisajul legal, încurajând practici etice și conforme în crearea de conținut digital. În general, aceste cunoștințe formează o bază solidă pentru respectarea drepturilor de proprietate intelectuală, pentru a face alegeri informate cu privire la licențiere și pentru a contribui la o cultură de dezvoltare responsabilă a conținutului.

Întrebări (MC 3.3.A.3)

1. Puteți identifica exemple de proprietate intelectuală, recunoscând atât conținutul digital artistic, cât și comercial, cum ar fi desene, logo-uri, imagini și software?
2. Explicați elementele de bază ale mecanismelor de protecție juridică pentru proprietatea intelectuală, inclusiv brevetele, drepturile de autor, mărcile comerciale și secretele comerciale? Oferiți exemple care demonstrează înțelegerea lor cu privire la modul în care aceste mecanisme protejează creațiile intelectuale.
3. Puteți identifica conținutul care intră în domeniul public?
4. Puteți explica conceptul de utilizare loială, în special în ceea ce privește utilizarea materialelor protejate prin drepturi de autor în scopuri precum educație, critică sau parodie?
5. Cum poți contribui la o cultură de dezvoltare responsabilă a conținutului în cadrul echipei sau organizației tale? Oferiți cazuri în care înțelegerea drepturilor de proprietate intelectuală și a opțiunilor de licențiere reflectă un angajament față de practici responsabile și etice.

Atribuire și conformitate cu drepturile de autor și licențiere (MC 3.3.A.4)

Specificații

Categorie cursanți	Orice persoană
Titlul și codul microcreditului	Atribuire și conformitate cu drepturile de autor și licențiere Cod: MC 3. 3.A. 4
Țara (Țările)/Regiunea (regiunile) emitentului	IRELAND, ITALY, CYPRUS, GREECE, ROMANIA http://dsw.projectsgallery.eu
Organisme de acordare	Consortiul DSW Număr proiect: 101087628
Data emiterii	noiembrie 2023
Volumul de lucru necesar pentru învățare	Minim 3 – Maxim 5 ore
Nivelul învățării	DEBUTANT
Tipul de evaluare	Întrebări notate automat. Număr de întrebări: 10 Scor de promovare: 75%
Forma de participare la activitatea de învățare	Asincronă online
Forma de asigurare a calității	Peer Review

Rezultatele învățării (MC 3. 3.A.4)

Rezultate ale învățării (ref. Nivelul 1-2 LO 3.3.9 - 3.3.11):

- Înțelegerea atribuirii și conformității.
- Abilitatea de a atribui corect.
- Asumați-vă o mentalitate de colaborare.

Descriere (MC 3.3.A.4)

La nivelul de bază al expertizei în dreptul de autor și licențe pentru crearea de conținut digital, dezvoltatorii ar trebui să posede o înțelegere de bază a atribuirii și conformității, recunoscând importanța aderării la legile și licențele privind drepturile de autor atunci când folosesc sau partajează conținut digital.

În plus, aceștia ar trebui să demonstreze capacitatea de a atribui și de a credita în mod corespunzător creatorii originali atunci când folosesc sau partajează conținut digital. Ei urmează liniile directoare specificate de licență, asigurându-se că se acordă o recunoaștere adecvată. În plus, profesioniștii își asumă o mentalitate colaborativă, recunoscând beneficiile partajării și colaborării în limitele legale și etice. Ele promovează o mentalitate care încurajează utilizarea legală și respectuoasă a muncii altora, contribuind la o cultură de dezvoltare responsabilă a conținutului.

Întrebări (MC 3.3.A.4)

1. Ce este atribuirea și conformitatea cu legile și licențele privind drepturile de autor în crearea de conținut digital? Oferiți exemple de unde poate fi aplicat.
2. Descrieți atribuirea și creditarea corectă a creatorilor originali atunci când utilizați sau partajați conținut digital. Partajați cazuri de aderare la liniile directoare ale licenței, asigurând o recunoaștere adecvată a proiectelor.
3. Cum poate fi implementată colaborarea în limitele legale și etice. Oferiți exemple de situații în care se dezvoltă o cultură a colaborării, respectând în același timp considerațiile legale și etice legate de conținutul digital.
4. În ce moduri contribuiți la o cultură de dezvoltare responsabilă a conținutului? Descrieți cazuri în care o mentalitate de colaborare a condus la utilizarea legală și respectuoasă a muncii altora, aliniindu-se la standardele etice în domeniul creării de conținut digital.
5. Cum pot fi utilizate liniile directoare etice în practicile de colaborare și dezvoltare de conținut? Furnizați exemple despre cum poate fi asigurată alinierea atât cu cerințele legale, cât și cu considerentele etice în domeniul creării de conținut digital.

**NIVEL INTERMEDIAR
(NIVELUL 3 ȘI NIVELUL 4)**



Implicațiile legilor dreptului de autor (MC 3.3.B.1)

Specificații

Categorie cursanți	Orice persoană
Titlul și codul microcreditului	Implicațiile legilor dreptului de autor Cod: MC 3. 3.B. 1
Țara (Țările)/Regiunea (regiunile) emitentului	IRELAND, ITALY, CYPRUS, GREECE, ROMANIA http://dsw.projectsgallery.eu
Organisme de acordare	Consortiul DSW Număr proiect: 101087628
Data emiterii	noiembrie 2023
Volumul de lucru necesar pentru învățare	Minim 3 – Maxim 5 ore
Nivelul învățării	INTERMEDIAR
Tipul de evaluare	Întrebări notate automat. Număr de întrebări: 10 Scor de promovare: 75%
Forma de participare la activitatea de învățare	Asincronă online
Forma de asigurare a calității	Peer Review

Rezultatele învățării (MC 3. 3.B.1)

Rezultate ale învățării (ref. Nivelul 1-2 LO 3.3.12 - 3.3.13):

- Înțelegerea în profunzime a drepturilor de autor.
- Tipuri de licență avansate.

Descriere (MC 3.3. B.1)

La nivelul intermediar de expertiză în domeniul dreptului de autor și al licențelor, profesioniștii ar trebui să demonstreze o înțelegere aprofundată a drepturilor de autor, care să cuprindă cunoștințe cuprinzătoare ale legilor privind drepturile de autor, contribuind la practici etice, conforme și inovatoare în domeniul creării de conținut digital. Aceasta include o înțelegere nuanțată a criteriilor de eligibilitate, a drepturilor conferite deținătorilor de drepturi de autor și detalii legate de originalitate și durată. Acest nivel de expertiză le permite să ia decizii informate cu privire la utilizarea și protecția conținutului digital.

În plus, profesioniștii ar trebui să demonstreze competențe avansate în gestionarea unei varietăți de tipuri de licențe, cuprinzând atât modele open source, cât și modele proprietare. Ei înțeleg implicațiile diferitelor licențe asupra creării de conținut digital, facilitând luarea deciziilor strategice.

Întrebări (MC 3.3. B.1)

1. Puteți formula aspectele nuanțate ale legilor privind drepturile de autor, inclusiv criteriile de eligibilitate, drepturile conferite deținătorilor de drepturi de autor și detalii legate de originalitate și durată? Furnizați exemple specifice.
2. Cum luați decizii informate cu privire la utilizarea și protecția conținutului digital? Oferiți cazuri în care cunoștințele dvs. au influențat direct luarea deciziilor într-un context de creare de conținut digital.
3. În ce măsură demonstrați competență avansată în gestionarea diferitelor tipuri de licențe, atât open source, cât și proprietare? Furnizați exemple care să vă arate capacitatea de a naviga prin complexitatea diferitelor licențe și implicațiile acestora asupra creării de conținut digital.
4. Cum contribuiți la practicile etice și conforme în crearea de conținut digital? Oferiți cazuri în care ați promovat în mod activ considerațiile etice și conformitatea în cadrul proiectelor dvs.
5. Puteți prezenta situații în care facilitați luarea deciziilor strategice, conducând la strategii inovatoare de licențiere în crearea de conținut digital? Furnizați exemple în care abordarea dvs. a contribuit la succesul unui proiect sau inițiativă.

Drepturi de autor internaționale (MC 3.3.B.2)

Specificații

Categorie cursanți	Orice persoană
Titlul și codul microcreditului	Drepturi de autor internaționale Cod: MC 3. 3.B. 2
Țara (Țările)/Regiunea (regiunile) emitentului	IRELAND, ITALY, CYPRUS, GREECE, ROMANIA http://dsw.projectsgallery.eu
Organisme de acordare	Consortiul DSW Număr proiect: 101087628
Data emiterii	noiembrie 2023
Volumul de lucru necesar pentru învățare	Minim 3 – Maxim 5 ore
Nivelul învățării	INTERMEDIAR
Tipul de evaluare	Întrebări notate automat. Număr de întrebări: 10 Scor de promovare: 75%
Forma de participare la activitatea de învățare	Asincronă online
Forma de asigurare a calității	Peer Review

Rezultatele învățării (MC 3. 3.B.2)

Rezultate ale învățării (ref. Nivelul 1-2 LO 3.3.14 - 3.3.15):

- Tratatate internaționale privind drepturile de autor.
- Peisajul juridic se schimbă.

Descriere (MC 3.3. B.2)

La nivelul mediu de expertiză în domeniul dreptului de autor și al licențelor, profesioniștii prezintă cunoștințe avansate, esențiale pentru un peisaj juridic global și în continuă evoluție. Ei au cunoștință de tratatele și acordurile internaționale privind drepturile de autor, permițându-le să navigheze în nuanțele implicațiilor și diferențelor globale în protecția drepturilor de autor. Aceasta include o recunoaștere a diferitelor cadre juridice între jurisdicții și capacitatea de a alinia practicile de conținut digital în consecință.

În plus, aceștia ar trebui să rămână informați în mod activ cu privire la schimbările din peisajul legal legate de dreptul de autor și licențiere. Ei țin la curent cu noile decizii judecătorești, cu evoluțiile legislative și cu tendințele emergente care au impact asupra domeniului creării de conținut digital. Această abordare proactivă asigură că acestea rămân adaptabile și receptive la standardele juridice în evoluție, contribuind la dezvoltarea de strategii solide care se aliniază atât cu cadrele juridice internaționale, cât și cu cele interne.

Întrebări (MC 3.3. B.2)

1. Puteți demonstra că înțelegeți modul în care tratatele și acordurile internaționale privind drepturile de autor influențează practicile de conținut digital și puteți oferi exemple despre modul în care aceste cunoștințe au influențat luarea deciziilor într-un context global?
2. Vă rugăm să furnizați cazuri în care recunoașterea și navigarea în diferitele cadre juridice din diferite jurisdicții privind drepturile de autor și licențe a fost utilizată pentru a alinia practicile de conținut digital în consecință.
3. Furnizați exemple despre cum să monitorizați schimbările din peisajul legal legate de dreptul de autor și licențiere. Cum poate contribui o abordare la adaptarea strategiilor și practicilor pentru a se conforma cu standardele legale în evoluție?
4. Puteți ilustra cazurile în care rămânerea la curent cu noile decizii judecătorești și evoluțiile legislative au influențat direct abordarea deciziilor de acordare a licențelor sau strategiile de conformitate?
5. Oferiți un exemplu de situație în care receptivitatea la evoluțiile legale a fost esențială în conturarea strategiilor eficiente de licență.

Gestionarea drepturilor și a riscurilor (MC 3.3.B.3)

Specificații

Categorie cursanți	Orice persoană
Titlul și codul microcreditului	Gestionarea drepturilor și a riscurilor Cod: MC 3. 3.B. 3
Țara (Țările)/Regiunea (regiunile) emitentului	IRELAND, ITALY, CYPRUS, GREECE, ROMANIA http://dsw.projectsgallery.eu
Organisme de acordare	Consortiul DSW Număr proiect: 101087628
Data emiterii	noiembrie 2023
Volumul de lucru necesar pentru învățare	Minim 3 – Maxim 5 ore
Nivelul învățării	INTERMEDIAR
Tipul de evaluare	Întrebări notate automat. Număr de întrebări: 10 Scor de promovare: 75%
Forma de participare la activitatea de învățare	Asincronă online
Forma de asigurare a calității	Peer Review

Rezultatele învățării (MC 3. 3.B.3)

Rezultate ale învățării (ref. Nivelul 1-2 LO 3.3.16 - 3.3.17):

- Managementul drepturilor digitale.
- Managementul riscului.

Descriere (MC 3.3. B.3)

La nivelul intermediar de expertiză în domeniul dreptului de autor și al licențelor, profesioniștii ar trebui să demonstreze o înțelegere avansată a tehnologiilor de gestionare a drepturilor digitale (DRM), înțelegând cum să utilizeze eficient aceste instrumente pentru a proteja conținutul digital. Aceștia ar trebui să înțeleagă modul în care aceste instrumente oferă control asupra accesului, distribuției și utilizării conținutului digital, cu scopul de a proteja drepturile creatorilor și proprietarilor de conținut. Aceste tehnologii sunt utilizate în mod obișnuit în diverse industrii, inclusiv muzică, filme, software, cărți electronice și alte medii digitale. Aceasta include o înțelegere nuanțată a aplicațiilor DRM în diverse contexte, asigurând protecția și distribuirea controlată a lucrărilor creative.

În plus, persoanele de la acest nivel ar trebui să efectueze evaluări cuprinzătoare ale riscurilor, identificând potențialele provocări juridice care pot apărea în peisajul complex al creării de conținut digital. Acești profesioniști sunt abili în formularea și implementarea strategiilor de atenuare pentru a aborda în mod eficient riscurile juridice, contribuind la dezvoltarea unor practici solide și conforme din punct de vedere legal al conținutului digital.

Întrebări (MC 3.3. B.3)

1. Puteți demonstra modul în care tehnologiile de gestionare a drepturilor digitale sunt aplicate în diverse industrii, inclusiv muzică, filme, software și cărți electronice? Oferiți un exemplu într-un context.
2. Care este rolul tehnologiilor de gestionare a drepturilor digitale în protejarea conținutului digital?
3. Vă rugăm să oferiți exemple despre modul în care managementul drepturilor digitale poate fi aplicat unui scenariu de creare de conținut digital.
4. Cum pot fi evaluate riscurile legate de drepturile de autor și problemele de licențiere în crearea de conținut digital? Furnizați cazuri în care potențialele provocări legale sunt identificate cu succes.
5. Puteți formula și implementa strategii de atenuare pentru a aborda în mod eficient riscurile legale?

Atribuirea conținutului și considerații etice (MC 3.3.B.4)

Specificații

Categorie cursanți	Orice persoană
Titlul și codul microcreditului	Atribuirea conținutului și considerații etice Cod: MC 3. 3.B. 4
Țara (Țările)/Regiunea (regiunile) emitentului	IRELAND, ITALY, CYPRUS, GREECE, ROMANIA http://dsw.projectsgallery.eu
Organisme de acordare	Consortiul DSW Număr proiect: 101087628
Data emiterii	noiembrie 2023
Volumul de lucru necesar pentru învățare	Minim 3 – Maxim 5 ore
Nivelul învățării	INTERMEDIAR
Tipul de evaluare	Întrebări notate automat. Număr de întrebări: 10 Scor de promovare: 75%
Forma de participare la activitatea de învățare	Asincronă online
Forma de asigurare a calității	Peer Review

Rezultatele învățării (MC 3. 3.B.4)

Rezultate ale învățării (ref. Nivelul 1-2 LO 3.3.18 - 3.3.20):

- Deciziile strategice de licențiere.
- Atribuirea conținutului.
- Considerații etice.

Descriere (MC 3.3. B.4)

La nivelul mediu de expertiză în domeniul dreptului de autor și al licențelor, profesioniștii demonstrează abilități în luarea deciziilor strategice cu privire la modelele de licențiere pentru conținut digital. Aceasta implică o analiză cuprinzătoare a obiectivelor proiectului, dinamicii colaborării, implicațiilor legale, generarea de venituri și implicarea comunității. Capacitatea de a alinia deciziile de licențiere cu obiectivele generale contribuie la succesul inițiativelor de conținut digital.

În plus, aceștia ar trebui să demonstreze competențe în atribuirea conținutului, asigurând recunoașterea corespunzătoare a creatorilor originali și respectarea cerințelor de atribuire specificate în licențe. Aceștia ar trebui să susțină o atitudine etică puternică, subliniind importanța respectării drepturilor de proprietate intelectuală și a aderării la obligațiile legale și de acordare a licențelor. Aceste considerații sunt importante pentru a echilibra luarea deciziilor strategice, practicile adecvate de atribuire și angajamentul față de principiile etice și legale în peisajul în evoluție al creării de conținut digital.

Întrebări (MC 3.3. B.4)

1. Puteți oferi exemple despre cum a contribuit o decizie strategică la implementarea cu succes a modelelor de licențiere pentru conținutul digital? Cum considerați obiectivele proiectului, dinamica colaborării, implicațiile legale, generarea de venituri și implicarea comunității implicate în procesul de luare a deciziilor?
2. Cum pot fi aliniate deciziile de licențiere cu obiectivele proiectului și obiectivele generale?
3. Cum recunoașteți creatorii originali și cum respectați cerințele de atribuire specificate în licențe? Oferiți exemple care evidențiază angajamentul față de practicile de atribuire transparente și respectuoase.
4. Cum susțineți o atitudine etică puternică în domeniul drepturilor de proprietate intelectuală și al obligațiilor legale? Puteți articula importanța considerațiilor etice în echilibrarea procesului decizional strategic și a practicilor adecvate de atribuire?
5. Cum navigați în interacțiunea complexă a obligațiilor legale, a acordurilor de licență și a considerațiilor etice pentru a asigura practici legale și responsabile de conținut digital?

Conformitatea cu licența (MC 3.3.B.5)

Specificații

Categorie cursanți	Orice persoană
Titlul și codul microcreditului	Conformitatea cu licența Cod: MC 3. 3.B. 5
Țara (Țările)/Regiunea (regiunile) emitentului	IRELAND, ITALY, CYPRUS, GREECE, ROMANIA http://dsw.projectsgallery.eu
Organisme de acordare	Consortiul DSW Număr proiect: 101087628
Data emiterii	noiembrie 2023
Volumul de lucru necesar pentru învățare	Minim 3 – Maxim 5 ore
Nivelul învățării	INTERMEDIAR
Tipul de evaluare	Întrebări notate automat. Număr de întrebări: 10 Scor de promovare: 75%
Forma de participare la activitatea de învățare	Asincronă online
Forma de asigurare a calității	Peer Review

Rezultatele învățării (MC 3. 3.B.5)

Rezultate ale învățării (ref. Nivelul 1-2 LO 3.3.21 - 3.3.22):

- Conformitatea complexă a licenței.
- Angajamentul de conformare.

Descriere (MC 3.3. B.5)

La nivelul intermediar de expertiză în domeniul dreptului de autor și al licențelor, profesioniștii gestionează scenarii complexe prin evaluarea și asigurarea conformității cu acorduri complexe de licență, în special în situațiile care implică mai multe licențe cu cerințe sau dependențe distincte.

În plus, ele subliniază un angajament puternic față de respectarea legilor privind drepturile de autor și a acordurilor de licență. Dedicarea lor se extinde dincolo de simpla înțelegere a cadrelor legale. Reflectă o prioritizare conștiincioasă a considerațiilor etice și legale în fiecare aspect al creării de conținut digital. Acest angajament servește drept principiu călăuzitor, asigurând că munca lor respectă cele mai înalte standarde de legalitate, practică etică și dezvoltare responsabilă a conținutului.

Întrebări (MC 3.3. B.5)

1. Puteți oferi exemple despre modul în care scenariile complexe pot fi gestionate în crearea de conținut digital, în special în evaluarea și asigurarea conformității cu acordurile complexe de licență? Evidențiați aspecte ale mai multor licențe cu cerințe sau dependențe distincte.
2. Cum respectați legile privind drepturile de autor și acordurile de licență? Furnizați exemple specifice cu o abordare conștiincioasă a considerentelor etice și legale în crearea de conținut digital.
3. Cum se poate garanta că angajamentul față de principiile etice influențează luarea deciziilor, colaborarea și dezvoltarea generală a conținutului?
4. Cum vă asigurați că cele mai înalte standarde de legalitate, practică etică și dezvoltare responsabilă a conținutului sunt susținute în mod constant pe tot parcursul procesului de creare a conținutului digital?

Gestionarea litigiilor (MC 3.3.B.6)

Specificații

Categorie cursanți	Orice persoană
Titlul și codul microcreditului	Gestionarea litigiilor Cod: MC 3. 3.B. 6
Țara (Țările)/Regiunea (regiunile) emitentului	IRELAND, ITALY, CYPRUS, GREECE, ROMANIA http://dsw.projectsgallery.eu
Organisme de acordare	Consortiul DSW Număr proiect: 101087628
Data emiterii	noiembrie 2023
Volumul de lucru necesar pentru învățare	Minim 3 – Maxim 5 ore
Nivelul învățării	INTERMEDIAR
Tipul de evaluare	Întrebări notate automat. Număr de întrebări: 10 Scor de promovare: 75%
Forma de participare la activitatea de învățare	Asincronă online
Forma de asigurare a calității	Peer Review

Rezultatele învățării (MC 3. 3.B.6)

Rezultate ale învățării (ref. Nivelul 1-2 LO 3.3.23 - 3.3.24):

- Abilitati de negociere.
- Gestionarea litigiilor .

Descriere (MC 3.3. B.6)

La nivelul intermediar de expertiză în dreptul de autor și licențe pentru crearea de conținut digital, profesioniștii demonstrează un nivel ridicat de competență în negocierea și elaborarea acordurilor de licență, demonstrând o înțelegere a peisajului complex al creării de conținut digital. Negocierile lor iau în considerare diversele interese ale mai multor părți interesate, inclusiv creatorii de conținut, distribuitorii și utilizatorii finali. Această competență reflectă un amestec armonios de expertiză juridică și comunicare eficientă, permițându-le să navigheze cu succes în negocieri și să ajungă la acorduri reciproc avantajoase.

În plus, aceștia arată capacitatea de a gestiona și rezolva disputele legate de încălcarea drepturilor de autor sau neînțelegerile privind licențele. Abordarea lor se caracterizează prin profesionalism și respectarea principiilor legale. Indiferent dacă abordează probleme legate de drepturile de proprietate intelectuală sau conflicte de licențiere, abilitățile lor în soluționarea disputelor contribuie la menținerea relațiilor pozitive în cadrul ecosistemului de creare a conținutului digital.

Întrebări (MC 3.3. B.6)

1. Vă rugăm să oferiți exemple de negociere și redactare a acordurilor de licență pentru crearea de conținut digital. Cum considerați diversele interese ale mai multor părți interesate și ce strategii pot fi implementate pentru a obține acorduri reciproc avantajoase?
2. Cum iei în considerare interesele diferitelor părți interesate, inclusiv creatorii de conținut, distribuitorii și utilizatorii finali, într-un proces de negociere? Dați un exemplu.
3. Cum poate fi combinată expertiza juridică cu comunicarea eficientă în practica de negociere? Ai putea descrie un exemplu practic?
4. Furnizați exemple despre modul în care disputele legate de încălcarea drepturilor de autor sau dezacordurile privind licențele pot fi gestionate și soluționate într-o manieră profesională și solidă din punct de vedere legal.

NIVEL AVANSAT
(NIVELUL 5 ȘI NIVELUL 6)



Înregistrarea drepturilor de autor (MC 3.3.C.1)

Specificații

Categorie cursanți	Orice persoană
Titlul și codul microcreditului	Înregistrarea drepturilor de autor Cod: MC 3. 3.C. 1
Țara (Țările)/Regiunea (regiunile) emitentului	IRELAND, ITALY, CYPRUS, GREECE, ROMANIA http://dsw.projectsgallery.eu
Organisme de acordare	Consortiul DSW Număr proiect: 101087628
Data emiterii	noiembrie 2023
Volumul de lucru necesar pentru învățare	Minim 3 – Maxim 5 ore
Nivelul învățării	AVANSAT
Tipul de evaluare	Întrebări notate automat. Număr de întrebări: 10 Scor de promovare: 75%
Forma de participare la activitatea de învățare	Asincronă online
Forma de asigurare a calității	Peer Review

Rezultatele învățării (MC 3. 3.C.1)

Rezultate ale învățării (ref. Nivelul 1-2 LO 3.3.25 - 3.3.27):

- Înregistrați un drept de autor la nivel național.
- Drepturi de autor interdisciplinare.
- Strategie avansată de licențiere.

Descriere (MC 3.3. C.1)

La nivelul avansat de expertiză în Drepturi de autor și Licențe pentru crearea de conținut digital, profesioniștii ar trebui să aibă capacitatea de a înregistra un drept de autor la nivel național, parcurgând pașii legale cu agenția guvernamentală corespunzătoare. Aceasta implică o înțelegere nuanțată a procesului de aplicare, a taxelor de înregistrare, a cerințelor de depunere și a importanței obținerii unui certificat de înregistrare. În plus, ele prezintă o abordare interdisciplinară, integrând cunoștințele juridice cu aspectele tehnice, de afaceri și creative ale creării de conținut digital. Această abordare holistică le permite să ia decizii informate care transcend considerațiile legale, cuprinzând peisajul mai larg al tehnologiei, comerțului și creativității.

În plus, aceștia ar trebui să demonstreze un nivel ridicat de competență în elaborarea cadrelor complexe de licențiere. Aceste strategii trebuie să fie aliniate cu obiectivele de afaceri, modelele de venituri și implicarea comunității, asigurând protecția intereselor tuturor părților interesate implicate.

Întrebări (MC 3.3. C.1)

1. Puteți descrie procesul de înregistrare a drepturilor de autor la nivel național?
2. Cum pot fi integrate cunoștințele juridice cu aspectele tehnice, de afaceri și creative în procesul decizional pentru înregistrarea drepturilor de autor? Oferiți cazuri în care această abordare interdisciplinară a condus la decizii bine informate care iau în considerare peisajul mai larg al tehnologiei, comerțului și creativității.
3. Vă rugăm să furnizați o schiță de cadru de licențiere pentru un anumit domeniu de aplicație. Cum poate fi aliniat cu obiectivele de afaceri, modelele de venituri și implicarea comunității? Oferiți exemple care demonstrează protecția intereselor tuturor părților interesate implicate.
4. Cum vă asigurați că strategiile de licențiere sunt aliniate strategic cu obiectivele de afaceri și modelele de venituri? În plus, oferiți cazuri în care aceste strategii au protejat în mod eficient interesele tuturor părților interesate, inclusiv creatorilor de conținut, distribuitorilor și utilizatorilor finali.

Expertiza avansată în domeniul dreptului de autor (MC 3.3.C.2)

Specificații

Categorie cursanți	Orice persoană
Titlul și codul microcreditului	Expertiză avansată în domeniul drepturilor de autor Cod: MC 3. 3.C. 2
Țara (Țările)/Regiunea (regiunile) emitentului	IRELAND, ITALY, CYPRUS, GREECE, ROMANIA http://dsw.projectsgallery.eu
Organisme de acordare	Consortiul DSW Număr proiect: 101087628
Data emiterii	noiembrie 2023
Volumul de lucru necesar pentru învățare	Minim 3 – Maxim 5 ore
Nivelul învățării	AVANSAT
Tipul de evaluare	Întrebări notate automat. Număr de întrebări: 10 Scor de promovare: 75%
Forma de participare la activitatea de învățare	Asincronă online
Forma de asigurare a calității	Peer Review

Rezultatele învățării (MC 3. 3.C.2)

Rezultate ale învățării (ref. Nivelul 1-2 LO 3.3.28 - 3.3.30):

- Drepturi de autor la nivel mondial.
- Educație juridică continuă.
- Expertiza jurisprudentă.

Descriere (MC 3.3. C.2)

La nivelul avansat de expertiză în domeniul dreptului de autor și al licențelor, profesioniștii demonstrează o înțelegere profundă a legilor globale privind drepturile de autor. Acestea includ directive, reglementări, tratate și acorduri care reglementează drepturile de autor la scară internațională. Ei nu numai că sunt conștienți de cadrele legale, dar înțeleg și entitățile responsabile cu monitorizarea și interpretarea juridică la nivel global. În plus, aceștia posedă experiență în jurisprudență, arătând o cunoaștere aprofundată a cazurilor juridice care au creat precedent legate de crearea de conținut digital. Această expertiză permite interpretarea și aplicarea nuanțate a principiilor legale, contribuind la luarea deciziilor în cunoștință de cauză și la dezvoltarea celor mai bune practici în peisajul global al dreptului de autor și al licențelor.

Mai mult, acești experți mențin un angajament constant față de educația juridică continuă. Aceștia rămân activ în fața legilor în evoluție, a hotărârilor judecătorești și a tendințelor internaționale.

Întrebări (MC 3.3. C.2)

1. Puteți enumera legile globale privind drepturile de autor, care cuprind directive, reglementări, tratate și acorduri?
2. Furnizați exemple specifice care demonstrează cunoașterea cadrelor juridice și a entităților responsabile cu monitorizarea și interpretarea juridică la nivel global.
3. Furnizați cazuri în care expertiza jurisprudenței profesioniștilor a contribuit la interpretarea și aplicarea nuanțate a principiilor legale în crearea de conținut digital.
4. Puteți da exemple de acorduri internaționale specifice care au impact asupra drepturilor de autor în crearea de conținut digital? Cum contribuie acest lucru la navigarea complexităților juridice la scară globală?
5. Cum vă mențineți un angajament constant față de educația juridică continuă? Furnizați exemple de acțiuni specifice întreprinse pentru a rămâne în avans față de legile în evoluție, deciziile instanțelor și tendințele internaționale în crearea de conținut digital.
6. Vă rugăm să oferiți exemple concrete în care expertiza în legile globale privind drepturile de autor a influențat luarea deciziilor, strategiile juridice sau dezvoltarea unor abordări inovatoare în crearea de conținut digital.

Acțiuni legate de drepturile de autor (MC 3.3.C.3)

Specificații

Categorie cursanți	Orice persoană
Titlul și codul microcreditului	Acțiuni legate de drepturile de autor Cod: MC 3. 3.C. 3
Țara (Țările)/Regiunea (regiunile) emitentului	IRELAND, ITALY, CYPRUS, GREECE, ROMANIA http://dsw.projectsgallery.eu
Organisme de acordare	Consortiul DSW Număr proiect: 101087628
Data emiterii	noiembrie 2023
Volumul de lucru necesar pentru învățare	Minim 3 – Maxim 5 ore
Nivelul învățării	AVANSAT
Tipul de evaluare	Întrebări notate automat. Număr de întrebări: 10 Scor de promovare: 75%
Forma de participare la activitatea de învățare	Asincronă online
Forma de asigurare a calității	Peer Review

Rezultatele învățării (MC 3. 3.C.3)

Rezultate ale învățării (ref. Nivelul 1-2 LO 3.3.31 - 3.3.33):

- Tendințele juridice emergente.
- Evaluarea proprietății intelectuale.
- Planificarea strategică a acțiunilor juridice.

Descriere (MC 3.3. C.3)

La un nivel avansat de expertiză în domeniul dreptului de autor și al licențelor, profesioniștii posedă o capacitate puternică de a analiza tendințele juridice emergente în peisajul dinamic al creării de conținut digital. Această abilitate asigură adaptabilitatea la peisajele juridice în evoluție, permițându-le să anticipeze și să navigheze în mod eficient în complexitățile juridice. De asemenea, demonstrează un nivel ridicat de competență în evaluarea proprietății intelectuale. Ei au capacitatea de a evalua și de a atribui valoare proprietății intelectuale, oferind informații valoroase pentru luarea deciziilor strategice în domeniul acordurilor de licență și al monetizării conținutului. Aceasta implică înțelegerea valorii economice a lucrărilor creative și valorificarea acestei înțelegeri pentru rezultate optime de afaceri.

În plus, profesioniștii pot face planuri informate și strategice pentru acțiunile legale legate de drepturile de autor, inclusiv evaluarea riscurilor, soluționarea disputelor și advocacy în sala de judecată. Această abordare strategică nu numai că atenuază riscurile, ci îi poziționează și ca susținători eficienți pentru protecția și aplicarea drepturilor de autor în domeniul creării de conținut digital .

Întrebări (MC 3.3. C.3)

1. Puteți analiza în funcție de cele mai noi condiții tendințele juridice emergente în crearea de conținut digital?
2. Cum implementați competența în evaluarea proprietății intelectuale? Furnizați exemple specifice în care capacitatea de a evalua și de a atribui valoare proprietății intelectuale a influențat luarea deciziilor strategice în acordurile de licență și monetizarea conținutului.
3. În ce moduri luați în considerare valoarea economică a lucrărilor creative pentru rezultate optime în afaceri?
4. Furnizați exemple de luare a deciziilor strategice în acordurile de licență care demonstrează maximizarea valorii proprietății intelectuale.
5. Puteți face planuri strategice pentru acțiunile legale legate de drepturile de autor? Furnizați exemple în care ați efectuat evaluări eficiente ale riscurilor, ați rezolvat dispute sau v-ați implicat în acțiuni de susținere în sala de judecată pentru a proteja și aplica drepturile de autor în crearea de conținut digital.

Pledoarie legată de drepturile de autor (MC 3.3.C.4)

Specificații

Categorie cursanți	Orice persoană
Titlul și codul microcreditului	Pledoarie legată de drepturile de autor Cod: MC 3. 3.C. 4
Țara (Țările)/Regiunea (regiunile) emitentului	IRELAND, ITALY, CYPRUS, GREECE, ROMANIA http://dsw.projectsgallery.eu
Organisme de acordare	Consortiul DSW Număr proiect: 101087628
Data emiterii	noiembrie 2023
Volumul de lucru necesar pentru învățare	Minim 3 – Maxim 5 ore
Nivelul învățării	AVANSAT
Tipul de evaluare	Întrebări notate automat. Număr de întrebări: 10 Scor de promovare: 75%
Forma de participare la activitatea de învățare	Asincronă online
Forma de asigurare a calității	Peer Review

Rezultatele învățării (MC 3. 3.C.4)

Rezultate ale învățării (ref. Nivelul 1-2 LO 3.3.34 - 3.3.36):

- Advocacy pentru politici.
- Conducere etica.
- Advocacy pentru inovare.

Descriere (MC 3.3. C.4)

La nivelul avansat de expertiză în domeniul dreptului de autor și al licențelor, profesioniștii ar trebui să contribuie activ la dezvoltarea reglementărilor privind drepturile de autor și licențele, asigurându-se că aceste reglementări favorizează inovația și utilizarea corectă. Aceasta implică participarea activă la discuțiile legislative și din industrie, modelarea politicilor care echilibrează interesele creatorilor, utilizatorilor și ecosistemul mai larg de conținut digital.

În plus, acești experți demonstrează leadership etic în navigarea în zonele gri legale. Ele promovează o cultură organizațională care acordă prioritate creării de conținut responsabile și practicilor de acordare a licențelor, punând accent pe integritate și conformitate. Conducerea lor etică asigură că considerentele legale se aliniază cu standardele etice, promovând un climat de încredere și responsabilitate în cadrul organizațiilor lor.

În plus, profesioniștii ar trebui să promoveze abordări inovatoare ale modelelor de licențiere. Aceștia ar trebui să se adapteze la tendințele în schimbare ale industriei și la cerințele de afaceri, contribuind activ la dezvoltarea celor mai bune practici din industrie. Această susținere a inovației asigură că strategiile de licențiere rămân dinamice și aliniate cu nevoile în evoluție ale peisajului creării de conținut digital.

Întrebări (MC 3.3. C.4)

1. Cum contribuți în mod activ la dezvoltarea reglementărilor privind drepturile de autor și licențele, în special în stimularea inovației și a utilizării loiale?
2. Furnizați exemple specifice de participare la discuțiile legislative și din industrie, arătând cum pot fi echilibrate interesele creatorilor, ale utilizatorilor și ale ecosistemului de conținut digital mai larg.
3. Vă rugăm să oferiți un exemplu de leadership etic utilizat pentru a naviga în zonele gri legale.
4. Cum ați promovat o cultură organizațională care acordă prioritate creării de conținut responsabile și practicilor de acordare a licențelor, asigurându-se că considerentele legale sunt aliniate cu standardele etice?
5. Furnizați un exemplu despre cum se poate stabili un climat de încredere și responsabilitate în cadrul unei organizații, subliniind în mod specific integrarea considerațiilor legale cu standardele etice în crearea de conținut și practicile de acordare a licențelor.
6. În ce moduri pot fi incluse abordări inovatoare ale modelelor de licențiere?
7. Furnizați exemple de bune practici care au modelat strategiile de licențiere, favorizând adaptabilitatea la peisajul în schimbare al creării de conținut digital.

Implicarea comunității legată de drepturile de autor (MC 3.3.C.5)

Specificații

Categorie cursanți	Orice persoană
Titlul și codul microcreditului	Implicarea comunității legată de drepturile de autor Cod: MC 3. 3.C. 5
Țara (Țările)/Regiunea (regiunile) emitentului	IRELAND, ITALY, CYPRUS, GREECE, ROMANIA http://dsw.projectsgallery.eu
Organisme de acordare	Consortiul DSW Număr proiect: 101087628
Data emiterii	noiembrie 2023
Volumul de lucru necesar pentru învățare	Minim 3 – Maxim 5 ore
Nivelul învățării	AVANSAT
Tipul de evaluare	Întrebări notate automat. Număr de întrebări: 10 Scor de promovare: 75%
Forma de participare la activitatea de învățare	Asincronă online
Forma de asigurare a calității	Peer Review

Rezultatele învățării (MC 3. 3.C.5)

Rezultate ale învățării (ref. Nivelul 1-2 LO 3.3.37 - 3.3.39):

- Mentorship și schimb de cunoștințe.
- Implicarea comunității.
- Contribuție open-source.

Descriere (MC 3.3. C.5)

La nivelul avansat de expertiză în domeniul dreptului de autor și al licențelor, profesioniștii manifestă un angajament față de mentorat și partajarea cunoștințelor. Aceștia își asumă responsabilitatea de a împărtăși cunoștințe avansate cu utilizatorii finali și cu membrii echipei, facilitând o înțelegere cuprinzătoare a problemelor legate de drepturile de autor, termenii de licențiere și utilizarea responsabilă a conținutului digital. În plus, acești experți interacționează activ cu comunitatea, promovând colaborările și contribuind la discuții care modelează viitorul dreptului de autor și al licențelor în crearea de conținut digital. Implicarea lor se extinde dincolo de sfera lor profesională imediată, poziționându-i drept lideri de gândire care contribuie activ la evoluția practicilor din industrie.

În plus, aceștia sunt implicați în proiecte open-source, inclusiv o abordare colaborativă și transparentă a creării de conținut digital, aliniindu-se la principiile deschiderii și inovației partajate.

Întrebări (MC 3.3. C.5)

1. Descrieți cum puteți fi implicat în mentorat și partajarea cunoștințelor pentru a facilita o înțelegere cuprinzătoare a problemelor legate de drepturile de autor, termenii de licență și utilizarea responsabilă a conținutului digital.
2. Puteți evidenția contribuțiile specifice făcute în timpul angajamentelor comunității care au modelat viitorul dreptului de autor și al licențelor în crearea de conținut digital?
3. Oferiți dovezi ale participării active la discuții și colaborări care se extind dincolo de sfera dumneavoastră profesională imediată.
4. Vă rugăm să oferiți exemple despre modul în care contribuiți în mod activ la evoluția practicilor din industrie, demonstrând influența dincolo de cercul dumneavoastră profesional imediat.
5. Contribuiți la proiecte open-source? Dacă da, vă rugăm să furnizați exemple de implicare, inclusiv proiecte specifice, care demonstrează o aliniere cu principiile deschiderii și inovației comune.
6. Puteți oferi exemple de implicare în mentorat, partajarea cunoștințelor, implicarea comunității?

**NIVEL EXPERT
(NIVELUL 7 ȘI NIVELUL 8)**



Expertiză și strategii privind drepturile de autor (MC 3.3.D.1)

Specificații

Categorie cursanți	Orice persoană
Titlul și codul microcreditului	Expertiză și strategii de drepturi de autor Cod: MC 3. 3.D. 1
Țara (Țările)/Regiunea (regiunile) emitentului	IRELAND, ITALY, CYPRUS, GREECE, ROMANIA http://dsw.projectsgallery.eu
Organisme de acordare	Consortiul DSW Număr proiect: 101087628
Data emiterii	noiembrie 2023
Volumul de lucru necesar pentru învățare	Minim 3 – Maxim 5 ore
Nivelul învățării	EXPERT
Tipul de evaluare	Întrebări notate automat. Număr de întrebări: 10 Scor de promovare: 75%
Forma de participare la activitatea de învățare	Asincronă online
Forma de asigurare a calității	Peer Review

Rezultatele învățării (MC 3. 3.D.1)

Rezultate ale învățării (ref. Nivelul 1-2 LO 3.3.40 - 3.3.41):

- Expertiza juridica in probleme complexe.
- Strategii complexe de licențiere.

Descriere (MC 3.3.D.1)

La nivelul înalt de specialitate de expertiză în dreptul de autor și licențe pentru crearea de conținut digital, profesioniștii posedă expertiză juridică în probleme complexe, demonstrând stăpânirea legilor complexe ale drepturilor de autor, cu accent pe abordarea unor probleme complexe caracterizate de definiții limitate. Această expertiză se extinde la navigarea reglementărilor internaționale, naționale și specifice industriei, permițându-le să ofere soluții nuanțate pentru provocările juridice complexe din peisajul conținutului digital.

În plus, acești experți demonstrează competența în elaborarea strategiilor complexe de licențiere. Ei excelează în dezvoltarea cadrelor complexe care iau în considerare diverse părți interesate, modele complexe de venituri și peisajul dinamic al tendințelor emergente din industrie. Abordarea lor strategică nu numai că asigură protecția optimă a proprietății intelectuale, dar se aliniază și nevoilor în evoluție ale ecosistemului de creare a conținutului digital.

Întrebări (MC 3.3. D.1)

1. Vă rugăm să oferiți exemple de abordare a provocărilor juridice complexe, de abordare a problemelor juridice complexe din domeniul dreptului de autor și al licențelor, în special cele caracterizate de definiții limitate.
2. Puteți exemplifica o soluție eficientă la provocările juridice din domeniul creării de conținut digital, unde au fost implicate reglementări diferite peisaje de reglementare (internaționale, naționale și specifice industriei)?
3. Oferiți un exemplu de cadre complicate în domeniul dreptului de autor, luând în considerare diverse părți interesate, modele complexe de venituri și peisajul în continuă evoluție al tendințelor emergente din industrie.
4. În ce moduri ar trebui să se alinieze o strategie de licențiere cu peisajul dinamic al tendințelor emergente din industrie?
5. Cum se poate anticipa și adapta strategiile de licențiere pentru a răspunde nevoilor în evoluție ale ecosistemului de creare de conținut digital.
6. Cum poate o abordare strategică a acordării de licențe să asigure protecția optimă a proprietății intelectuale? Oferiți exemple în care cadrele de licențiere au protejat în mod eficient drepturile creatorilor de conținut, rămânând în același timp adaptabile la cerințele în schimbare ale peisajului creării de conținut digital.

Expertiză și strategii privind drepturile de autor (MC 3.3.D.2)

Specificații

Categorie cursanți	Orice persoană
Titlul și codul microcreditului	Expertiză și strategii de drepturi de autor Cod: MC 3. 3.D. 2
Țara (Țările)/Regiunea (regiunile) emitentului	IRELAND, ITALY, CYPRUS, GREECE, ROMANIA http://dsw.projectsgallery.eu
Organisme de acordare	Consortiul DSW Număr proiect: 101087628
Data emiterii	noiembrie 2023
Volumul de lucru necesar pentru învățare	Minim 3 – Maxim 5 ore
Nivelul învățării	EXPERT
Tipul de evaluare	Întrebări notate automat. Număr de întrebări: 10 Scor de promovare: 75%
Forma de participare la activitatea de învățare	Asincronă online
Forma de asigurare a calității	Peer Review

Rezultatele învățării (MC 3. 3.D.2)

Rezultate ale învățării (ref. Nivelul 1-2 LO 3.3.42 - 3.3.43):

- Cunoștințe specifice industriei.
- Integrarea tehnologiei.

Descriere (MC 3.3.D.2)

La nivelul extrem de specializat de expertiză în drepturile de autor și licențe pentru crearea de conținut digital, profesioniștii demonstrează o înțelegere profundă a provocărilor specifice industriei, prezentând cunoștințe de specialitate adaptate nuanțelor anumitor sectoare. Fie în dezvoltarea de software, producția media sau platformele online, acești experți navighează și abordează provocările unice ale drepturilor de autor specifice fiecărei industrii. Capacitatea lor de a aplica cunoștințele contextualizate asigură soluții precise și eficiente la probleme complexe legate de drepturile de autor din aceste domenii.

În plus, profesioniștii integrează înțelegerea tehnologică avansată în expertiza lor în domeniul drepturilor de autor. Ei posedă o înțelegere aprofundată a aspectelor tehnologice care influențează drepturile de autor, inclusiv blockchain-ul, inteligența artificială și gestionarea drepturilor digitale. Această integrare le permite să adapteze strategiile și soluțiile la peisajul tehnologic în evoluție, asigurând că drepturile de autor și practicile de acordare a licențelor rămân în fruntea inovației și în concordanță cu complexitățile creării de conținut digital în diverse industrii.

Întrebări (MC 3.3. D.2)

1. Vă rugăm să oferiți exemple despre navigarea și abordarea provocărilor unice legate de drepturile de autor în anumite industrii, cum ar fi dezvoltarea de software, producția media sau platformele online? Descrieți soluția eficientă.
2. Cum ar trebui aplicate cunoștințele contextualizate ale legilor dreptului de autor în diferite industrii? Oferiți cazuri în care provocările specifice industriei au ca rezultat soluții adaptate și eficiente pentru drepturile de autor.
3. Cum pot integra tehnologii avansate (de exemplu, blockchain, inteligență artificială) în strategiile privind drepturile de autor? Furnizați exemple despre modul în care această integrare a adaptat strategiile și soluțiile la peisajul tehnologic în evoluție.
4. Cum poate fi aliniată o abordare inovatoare în domeniul dreptului de autor și al licențelor cu peisajul tehnologic în evoluție? Descrie un exemplu.
5. Cum pot fi alinate practicile de drepturi de autor și de acordare a licențelor cu complexitățile creării de conținut digital în diverse industrii? Oferiți exemple despre modul în care practica rămâne adaptabilă și adaptată provocărilor unice prezentate de diferite sectoare din ecosistemul de conținut digital.

Precedențe în drepturile de autor (MC 3.3.D.3)

Specificații

Categorie cursanți	Orice persoană
Titlul și codul microcreditului	Precedențe în drepturile de autor Cod: MC 3. 3.D. 3
Țara (Țările)/Regiunea (regiunile) emitentului	IRELAND, ITALY, CYPRUS, GREECE, ROMANIA http://dsw.projectsgallery.eu
Organisme de acordare	Consortiul DSW Număr proiect: 101087628
Data emiterii	noiembrie 2023
Volumul de lucru necesar pentru învățare	Minim 3 – Maxim 5 ore
Nivelul învățării	EXPERT
Tipul de evaluare	Întrebări notate automat. Număr de întrebări: 10 Scor de promovare: 75%
Forma de participare la activitatea de învățare	Asincronă online
Forma de asigurare a calității	Peer Review

Rezultatele învățării (MC 3. 3.D.3)

Rezultate ale învățării (ref. Nivelul 1-2 LO 3.3.44 - 3.3.45):

- Înțelegerea jurisprudențială.
- Stăpânirea soluționării litigiilor.

Descriere (MC 3.3.D.3)

La nivelul specializat de expertiză în Drepturile de Autor și Licențe pentru crearea de conținut digital, profesioniștii demonstrează o înțelegere avansată a principiilor jurisprudențiale, subliniind o înțelegere profundă a precedentelor juridice care modelează cazurile de drepturi de autor și licențiere. Capacitatea lor de a naviga în cadre juridice complexe și de a interpreta precedente nuanțate contribuie la luarea deciziilor strategice în crearea de conținut digital, asigurând alinierea la standardele legale și cele mai bune practici.

În plus, acești experți demonstrează competență în soluționarea disputelor și în soluționarea disputelor privind drepturile de autor. Fie prin negociere, mediere sau proceduri legale, ele aduc o abordare sofisticată pentru abordarea provocărilor complexe. Capacitatea lor în soluționarea litigiilor nu numai că reflectă o înțelegere profundă a complexităților juridice, dar contribuie și la menținerea integrității practicilor de drepturi de autor și de acordare a licențelor în domeniul creării de conținut digital.

Întrebări (MC 3.3. D.3)

1. Cum pot fi aplicate principiile jurisprudențiale pentru a modela procesul decizional strategic în cazuri specifice de drepturi de autor și licențiere în cadrul creării de conținut digital? Exemple ilustrate de rezultate de succes.
2. Cum pot fi interpretate precedentele nuanțate pentru luarea deciziilor strategice în domeniul creării de conținut digital? Furnizați exemple specifice în care aplicarea principiilor legale este aliniată cu cele mai bune practici și standardele legale.
3. Vă rugăm să oferiți exemple de soluționare a disputelor complicate privind drepturile de autor. Ce contribuție are negocierea, medierea sau procedurile legale la soluționarea efectivă.
4. Cum poate fi menținută integritatea drepturilor de autor și a practicilor de acordare a licențelor în domeniul creării de conținut digital într-o soluționare a litigiilor? Ilustrați cazuri în care integritatea a contribuit la cele mai bune practici legale și a favorizat un climat de creare de conținut etic și responsabil.

Criminalistica digitală (MC 3.3.D.4)

Specificații

Categorie cursanți	Orice persoană
Titlul și codul microcreditului	Criminalistica digitală Cod: MC 3. 3.D. 4
Țara (Țările)/Regiunea (regiunile) emitentului	IRELAND, ITALY, CYPRUS, GREECE, ROMANIA http://dsw.projectsgallery.eu
Organisme de acordare	Consortiul DSW Număr proiect: 101087628
Data emiterii	noiembrie 2023
Volumul de lucru necesar pentru învățare	Minim 3 – Maxim 5 ore
Nivelul învățării	EXPERT
Tipul de evaluare	Întrebări notate automat. Număr de întrebări: 10 Scor de promovare: 75%
Forma de participare la activitatea de învățare	Asincronă online
Forma de asigurare a calității	Peer Review

Rezultatele învățării (MC 3. 3.D.4)

Rezultate ale învățării (ref. Nivelul 1-2 LO 3.3.46 - 3.3.47):

- Criminalistica digitala .
- Reducerea riscurilor.

Descriere (MC 3.3.D.4)

La nivelul foarte specializat de expertiză în drepturile de autor și licențe pentru crearea de conținut digital, profesioniștii demonstrează competențe în criminalistica digitală, demonstrând capacitatea de a efectua investigații cuprinzătoare pentru a urmări și verifica originile și utilizarea conținutului digital. Această abilitate implică folosirea instrumentelor și metodologiilor tehnologice avansate pentru a examina artefacte digitale, metadate și alte informații relevante, contribuind la stabilirea de căi de probă în cazurile de drepturi de autor și de licențiere.

În plus, acești experți adoptă o atitudine proactivă față de diminuarea riscurilor, demonstrând capacitatea de a identifica și aborda riscurile emergente în peisajul dinamic al dreptului de autor și al licențelor. Abordarea lor strategică presupune să rămâi la curent cu tendințele industriei, evoluțiile legale și progresele tehnologice pentru a anticipa potențialele provocări. Prin identificarea timpurie a riscurilor, aceștia pot implementa strategii eficiente de atenuare, asigurând protecția proprietății intelectuale și respectarea standardelor legale și etice în domeniul creării de conținut digital.

Întrebări (MC 3.3. D.4)

1. Vă rugăm să furnizați un studiu de caz detaliat în care criminalistica digitală este utilizată pentru a urmări și a verifica originile și utilizarea conținutului digital în cazuri specifice de drepturi de autor și licențe? Ilustrați modul în care pot fi stabilite căi de probă și susținerea procedurilor judiciare.
2. Cum pot fi utilizate instrumentele și metodologiile tehnologice avansate în practica criminalistică digitală pentru cazurile de drepturi de autor și licențiere?
3. Furnizați exemple de instrumente sau abordări specifice utilizate pentru criminalistica digitală și explicați modul în care acestea contribuie la o investigație amănunțită.
4. Cum pot fi identificate și abordate riscurile emergente în peisajul dinamic al dreptului de autor și al licențelor? Partajați cazuri în care previziunea și abordarea strategică au condus la identificarea timpurie și la atenuarea eficientă a provocărilor potențiale.
5. Cum să rămâi la curent cu tendințele din industrie, cu evoluțiile legale și cu progresele tehnologice pentru a anticipa riscurile din peisajul drepturilor de autor și al licențelor?
6. Vă rugăm să furnizați exemple de prezentare în care strategiile proactive de diminuare a riscurilor au fost implementate eficient, asigurând protecția proprietății intelectuale și respectarea standardelor legale și etice în domeniul creării de conținut digital?

Suștinerea globală a drepturilor de autor (MC 3.3.D.5)

Specificații

Categorie cursanți	Orice persoană
Titlul și codul microcreditului	Suștinerea globală a drepturilor de autor Cod: MC 3. 3.D. 5
Țara (Țările)/Regiunea (regiunile) emitentului	IRELAND, ITALY, CYPRUS, GREECE, ROMANIA http://dsw.projectsgallery.eu
Organisme de acordare	Consortiul DSW Număr proiect: 101087628
Data emiterii	noiembrie 2023
Volumul de lucru necesar pentru învățare	Minim 3 – Maxim 5 ore
Nivelul învățării	EXPERT
Tipul de evaluare	Întrebări notate automat. Număr de întrebări: 10 Scor de promovare: 75%
Forma de participare la activitatea de învățare	Asincronă online
Forma de asigurare a calității	Peer Review

Rezultatele învățării (MC 3. 3.D.5)

Rezultate ale învățării (ref. Nivelul 1-2 LO 3.3.48 - 3.3.50):

- Influența politicii strategice.
- Advocacy globală.
- Angajament public.

Descriere (MC 3.3.D.5)

La nivelul specializat de expertiză în domeniul dreptului de autor și al licențelor, profesioniștii manifestă o influență strategică a politicii, prezentând capacitatea de a modela și influența politicile privind drepturile de autor atât la nivel de factori de decizie (național/internațional), cât și la nivel de industrie. Expertiza lor se extinde dincolo de o înțelegere profundă a politicilor existente. Ele contribuie activ la dezvoltarea și evoluția reglementărilor privind drepturile de autor, asigurându-se că se aliniază provocărilor complexe ale peisajului conținutului digital.

În plus, acești experți demonstrează un angajament față de advocacy globală, participând activ la discuțiile internaționale pentru a susține și contribui la stabilirea standardelor globale de drept de autor. Influența lor depășește granițele naționale, recunoscând interconexiunea creării de conținut digital la scară globală.

În plus, aceștia se angajează în sensibilizarea publicului, demonstrând o implicare activă în activități care promovează conștientizarea problemelor legate de drepturile de autor. Angajamentul lor față de angajamentul public se extinde la susținerea valorii proprietății intelectuale în era digitală, promovând o înțelegere mai largă a importanței dreptului de autor în protejarea și stimularea eforturilor creative .

Întrebări (MC 3.3. D.5)

1. Să exemplificați un istoric de modelare și influențare cu succes a politicilor privind drepturile de autor, atât la nivel de factori de decizie, cât și la nivel de industrie, într-un mediu de reglementare complex?
2. Cum pot contribui activ la discuțiile și inițiativele internaționale care vizează stabilirea standardelor globale de drept de autor?
3. Puteți oferi exemple ale influenței dvs. asupra considerentelor transfrontaliere privind drepturile de autor și a practicilor industriale globale?
4. Cum se poate implica eficient în activități de informare publică pentru a promova conștientizarea problemelor legate de drepturile de autor?
5. Vă rugăm să oferiți exemple de implicare în inițiative care au educat și informat cu succes publicul despre valoarea proprietății intelectuale în era digitală?
6. Cum se poate colabora cu părțile interesate, inclusiv cu factorii de decizie, lideri din industrie și grupuri de advocacy, pentru a promova parteneriate și alianțe semnificative care contribuie la progresul politicilor și practicilor privind drepturile de autor?
7. Puteți demonstra abordări inovatoare ale promovării dreptului de autor, prezentând strategii creative și eficiente utilizate în influențarea politicilor?

Educația și leadership privind drepturile de autor (MC 3.3.D.6)

Specificații

Categorie cursanți	Orice persoană
Titlul și codul microcreditului	Educație și leadership privind drepturile de autor Cod: MC 3. 3.D. 6
Țara (Țările)/Regiunea (regiunile) emitentului	IRELAND, ITALY, CYPRUS, GREECE, ROMANIA http://dsw.projectsgallery.eu
Organisme de acordare	Consortiul DSW Număr proiect: 101087628
Data emiterii	noiembrie 2023
Volumul de lucru necesar pentru învățare	Minim 3 – Maxim 5 ore
Nivelul învățării	EXPERT
Tipul de evaluare	Întrebări notate automat. Număr de întrebări: 10 Scor de promovare: 75%
Forma de participare la activitatea de învățare	Asincronă online
Forma de asigurare a calității	Peer Review

Rezultatele învățării (MC 3. 3.D.6)

Rezultate ale învățării (ref. Nivelul 1-2 LO 3.3.51 - 3.3.54):

- Inițiative de educație juridică.
- Contribuția ecosistemului de cunoștințe.
- Conducerea inovației.
- Conducerea gândirii etice.

Descriere (MC 3.3.D.6)

La nivelul specializat de expertiză în dreptul de autor și licențe, profesioniștii se angajează în inițiative de educație juridică pentru a crește înțelegerea atât în cadrul comunităților de creare de conținut juridic, cât și digital. Aceasta implică participarea activă la programe educaționale, ateliere și seminarii pentru a împărtăși cunoștințe avansate și perspective legate de dreptul de autor și licențiere.

În plus, specialiștii contribuie de bunăvoie în mod semnificativ la ecosistemul de cunoștințe mai larg prin publicații, prelegeri și mentorat. Își împărtășesc în mod activ experiența cu colegii, studenții și profesioniștii din industrie, promovând o cultură de învățare continuă și diseminare a cunoștințelor.

În plus, acești experți demonstrează o atitudine proactivă față de conducerea inovației, conducând și adaptând în mod activ strategiile la tehnologiile de ultimă oră și la schimbările din industrie. Capacitatea lor de a rămâne în fruntea progreselor tehnologice asigură că practicile lor de drepturi de autor și de acordare a licențelor rămân inovatoare și aliniate peisajului în evoluție.

Mai mult, este evident un angajament față de conducerea gândirii etice, deoarece acești profesioniști acordă prioritate practicilor responsabile și corecte în crearea de conținut digital.

Întrebări (MC 3.3.D.6)

1. Cum sunteți implicat în inițiativele de educație juridică din cadrul comunităților de creare de conținut juridic și digital? Furnizați exemple de ateliere, seminarii sau programe educaționale la care ați participat sau ați condus la împărtășirea cunoștințelor avansate despre drepturile de autor și licențiere.
2. În ce moduri contribuiți la ecosistemul de cunoștințe mai larg? Furnizați exemple de publicații, prelegeri sau activități de mentorat care demonstrează angajamentul față de diseminarea cunoștințelor în domeniul dreptului de autor și al licențelor.
3. Oferiți exemple de leadership în inovare în ceea ce privește drepturile de autor și practicile de acordare a licențelor.
4. Cum demonstrezi angajamentul față de conducerea gândirii etice în crearea de conținut digital? Furnizați exemple despre modul în care acordați prioritate practicilor responsabile și corecte în abordarea privind drepturile de autor și acordarea de licențe.
5. Cum poate fi evaluat impactul inițiativelor de educație juridică, contribuțiile la ecosistemul cunoștințelor, leadershipul în inovare și conducerea gândirii etice asupra comunităților de creare de conținut juridic și digital.

ANEXA 1: REZULTATELE ÎNVĂȚĂRII
DOMENIUL DE COMPETENȚĂ: CREARE DE CONȚINUT DIGITAL
COMPETENȚA: COPYRIGHT ȘI LICENȚIERE

DOMENIUL DE COMPETENȚĂ 2 : CREARE DE CONȚINUT DIGITAL		
COMPETENȚA 3.3: COPYRIGHT ȘI LICENȚIERE.		
1	La nivel de bază și cu îndrumare, pot:	<ul style="list-style-type: none"> să identific reguli simple de drept de autor și licențe care se aplică datelor, informațiilor digitale și conținutului.
2	La nivel de bază și cu autonomie și îndrumări adecvate acolo unde este necesar, pot:	<ul style="list-style-type: none"> să identific reguli simple de drept de autor și licențe care se aplică datelor, informațiilor digitale și conținutului.
3	Pe cont propriu și rezolvând probleme simple, pot:	<ul style="list-style-type: none"> indica reguli bine definite și de rutină de drepturi de autor și licențe care se aplică datelor, informațiilor digitale și conținutului.
4	În mod independent, în funcție de propriile mele nevoi și rezolvând probleme bine definite și nede rutină, pot:	<ul style="list-style-type: none"> discuta regulile privind drepturile de autor și licențele care se aplică informațiilor și conținutului digital.
5	Pe lângă îndrumarea altora, pot:	<ul style="list-style-type: none"> aplica diferite reguli de drept de autor și licențe care se aplică datelor, informațiilor digitale și conținutului.
6	La nivel avansat, în funcție de nevoile mele și ale altora, și în contexte complexe, pot:	<ul style="list-style-type: none"> alege cele mai adecvate reguli care aplică drepturi de autor și licențe datelor, informațiilor digitale și conținutului.
7	La nivel de înaltă specializare, pot:	<ul style="list-style-type: none"> crea soluții la probleme complexe cu definiție limitată care sunt legate de aplicarea dreptului de autor și a licențelor la date, informații digitale și conținut. să-mi integrez cunoștințele pentru a contribui la practica și cunoștințele profesionale și pentru a-i ghida pe alții în aplicarea drepturilor de autor și a licențelor.
8	La cel mai avansat și specializat nivel, pot:	<ul style="list-style-type: none"> crea soluții la probleme complexe complexe sunt legate de aplicarea dreptului de autor și a licențelor la date. propune noi idei și procese în domeniu..

NIVEL DEBUTANT (NIVELUL 1 ȘI NIVELUL 2)

DOMENIUL DE COMPETENȚĂ 2 : CREARE DE CONȚINUT DIGITAL			
COMPETENȚA 3.3: COPYRIGHT ȘI LICENȚIERE.			
NIVEL DEBUTANT			
Rezultatele învățării	Nivel	K-S-A	Descriere
1. Înțelegeți legile drepturilor de autor	L1 – L2	K	Identificați principiile și legile de bază care guvernează protecția drepturilor de autor în crearea de conținut digital, inclusiv ceea ce este protejat prin drepturi de autor, durata drepturilor de autor și utilizarea loială.
2. Îngrijorări cu privire la utilizarea etică	L1 – L2	A	Valorificarea practicilor etice în crearea de conținut digital, respectarea drepturilor creatorilor de conținut și evitarea plagiatului sau a utilizării neautorizate a materialelor protejate prin drepturi de autor.
3. Recunoașteți diferențele dintre dreptul de autor și licență	L1 – L2	S	Dreptul de autor și licența sunt concepte legate de proprietatea intelectuală, dar se referă la diferite aspecte ale drepturilor asociate operelor creative. O licență este o permisiune legală acordată de deținătorul drepturilor de autor unei alte părți.
4. Recunoașteți tipurile de licențe	L1 – L2	K	Recunoașteți diferitele tipuri de licențe pentru conținut digital.
5. Este capabil să identifice licențele	L1 – L2	S	Capacitatea de a identifica licențele adecvate pentru conținutul auto-creat, înțelegând implicațiile și permisiunile acordate de diferitele opțiuni de licențiere.
6. Este capabil să interpreteze licența	L1 – L2	S	Abilități în interpretarea și înțelegerea termenilor și condițiilor diferitelor licențe pentru a asigura conformitatea și utilizarea etică a conținutului digital.
7. Cunoaște despre proprietatea intelectuală	L1 – L2	K	Stie asta proprietatea intelectuală se referă la creații ale minții – atât artistice, cât și comerciale – cum ar fi invenții, conținut digital, modele, mărci comerciale, imagini și software utilizate în comerț. Proprietatea intelectuală este protejată de lege prin brevete, drepturi de autor, mărci comerciale și secrete comerciale.
8. Cunoaște domeniul public și utilizarea loială	L1 – L2	K	Identificați ce conținut intră în domeniul public și conceptul de utilizare loială a materialelor protejate prin drepturi de autor în scopuri specifice, cum ar fi educația, critica sau parodia.
9. Înțelegerea atribuirii și conformității	L1 – L2	K	Cunoștințe de bază despre cerințele de atribuire și importanța respectării legilor și licențelor privind drepturile de autor atunci când utilizați sau partajați conținut digital.



10. Abilitatea de a atribui corect	L1 – L2	S	Capacitatea de a atribui și de a credita în mod corespunzător creatorii originali atunci când utilizați sau partajați conținut digital, urmând liniile directoare specificate de licență.
11. Asumați-vă o mentalitate de colaborare	L1 – L2	A	Recunoașterea beneficiilor partajării și colaborării în limitele legale și etice, promovând o mentalitate care încurajează utilizarea legală și respectuoasă a muncii altora.

NIVEL INTERMEDIAR (NIVELUL 3 ȘI NIVELUL 4)

DOMENIUL DE COMPETENȚĂ 2 : CREARE DE CONȚINUT DIGITAL			
COMPETENȚA 3.3: COPYRIGHT ȘI LICENȚIERE			
NIVEL INTERMEDIAR			
Rezultatele învățării	Nivel	K-S-A	Descriere
12. Înțelegerea în profunzime a drepturilor de autor	L3-L4	K	Cunoașterea completă a legilor privind drepturile de autor, inclusiv ceea ce este eligibil pentru protecție și drepturile conferite deținătorului drepturilor de autor, detaliile despre originalitate, durata și drepturile acordate deținătorilor de drepturi de autor.
13. Tipuri de licență avansate	L3-L4	K	Înțelegerea și competența în gestionarea unei varietăți de tipuri de licențe, atât open source, cât și proprietare, și implicațiile acestora asupra creării de conținut digital.
14. Tratatate internaționale privind drepturile de autor	L3-L4	K	Conștientizarea tratatelor și acordurilor internaționale privind drepturile de autor pentru a explora implicațiile și diferențele globale în protecția drepturilor de autor.
15. Peisajul juridic se schimbă	L3-L4	K	Ținerea la curent cu schimbările din peisajul juridic legate de drepturile de autor și licențiere, inclusiv noile decizii judecătorești, legislație și tendințe emergente.
16. Managementul drepturilor digitale	L3-L4	K	Înțelegerea avansată a tehnologiilor de gestionare a drepturilor digitale și aplicarea acestora în protejarea conținutului digital.
17. Managementul riscului	L3-L4	S	Abilități în efectuarea de evaluări ale riscurilor legate de drepturile de autor și problemele de licențiere, inclusiv identificarea potențialelor provocări legale și strategiile de atenuare.
18. Deciziile strategice de licențiere	L3-L4	S	Abilități în decizii strategice cu privire la modelele de licențiere pentru conținut digital, luând în considerare obiectivele proiectului, dinamica colaborării, implicațiile juridice, generarea de venituri și implicarea comunității.
19. Atribuirea conținutului	L3-L4	S	Capacitatea de a atribui în mod corespunzător conținut creatorilor inițiali și de a respecta cerințele de atribuire specificate în licențe.
20. Considerații etice	L3-L4	A	O poziție etică puternică față de respectarea drepturilor de proprietate intelectuală și aderarea la obligațiile legale și de licențiere.
21. Conformitatea complexă a licenței	L3-L4	S	Abilitatea de a evalua și asigura conformitatea cu acorduri complexe de licență, în special în scenarii care implică mai multe licențe sau dependențe.



22. Angajamentul de conformare	L3-L4	A	Un angajament puternic de a asigura conformitatea cu legile privind drepturile de autor și acordurile de licență, acordând prioritate considerentelor etice și legale.
23. Abilitati de negociere	L3-L4	S	Competență în negocierea și elaborarea acordurilor de licență, luând în considerare interesele multiplelor părți interesate implicate în crearea de conținut digital. Folosind o combinație de cunoștințe juridice și comunicare eficientă pentru a negocia cu succes acorduri de licență.
24. Gestionarea litigiilor	L3-L4	S	Capacitatea de a gestiona și rezolva disputele legate de încălcarea drepturilor de autor sau dezacordurile privind licențele într-o manieră profesională și legală.

NIVEL AVANSAT (NIVELUL 5 ȘI NIVELUL 6)

DOMENIUL DE COMPETENȚĂ 2 : CREARE DE CONȚINUT DIGITAL			
COMPETENȚA 3.3: COPYRIGHT ȘI LICENȚIERE			
NIVEL AVANSAT			
Rezultatele învățării	Nivel	K-S-A	Descriere
25. Înregistrați un drept de autor la nivel național	L5-L6	K	Cunoaște pașii procesului legal cu agenția guvernamentală corespunzătoare care oferă recunoaștere formală și documentare a drepturilor creatorului sau proprietarului unei opere originale. Aceasta poate include cererea, taxa de înregistrare, depunerea unei copii a lucrării, certificatul de înregistrare.
26. Drepturi de autor interdisciplinare	L5-L6	K	Integrarea cunoștințelor juridice cu o înțelegere a aspectelor tehnice, de afaceri și creative ale creării de conținut digital pentru luarea deciziilor holistice.
27. Strategie avansată de licențiere	L5-L6	S	Abilități în elaborarea de strategii complexe de licențiere care se aliniază cu obiectivele de afaceri, modelele de venituri și implicarea comunității, care protejează interesele tuturor părților interesate.
28. Drepturi de autor la nivel mondial	L5-L6	K	Știind în ce constă legea globală a drepturilor de autor (directive, reglementări, tratate, acorduri) și cine este responsabil cu monitorizarea și interpretarea juridică.
29. Educație juridică continuă	L5-L6	A	Un angajament față de educația juridică continuă, menținerea față de legile în evoluție, deciziile instanțelor și tendințele internaționale în crearea de conținut digital.
30. Expertiza jurisprudenta	L5-L6	K	Cunoașterea aprofundată a cazurilor juridice care au stabilit precedent legate de crearea de conținut digital, permițând interpretarea și aplicarea nuanțate.
31. Tendințele juridice emergente	L5-L6	S	Este capabil să analizeze tendințele juridice emergente în crearea de conținut digital, asigurând adaptabilitatea la peisajele juridice în evoluție.
32. Evaluarea proprietății intelectuale	L5-L6	S	Abilitatea de a evalua și atribui valoare proprietății intelectuale, ajutând în luarea deciziilor strategice pentru acordurile de licență și monetizarea conținutului.
33. Planificare strategică a acțiunilor juridice	L5-L6	S	Este capabil să facă o planificare strategică pentru acțiunile legale legate de drepturile de autor , inclusiv evaluarea riscurilor, soluționarea disputelor și advocacy în sala de judecată.

34. Pledoarie pentru politici	L5-L6	S	Capacitatea de a se implica în susținerea politicilor, contribuind la dezvoltarea reglementărilor privind drepturile de autor și licențele care sunt favorabile inovației și utilizării corecte.
35. Conducere etica	L5-L6	A	Lider etic în navigarea în zonele gri legale, promovând o cultură organizațională care acordă prioritate creării de conținut responsabile și practicilor de acordare a licențelor.
36. Pledoarie pentru inovare	L5-L6	A	Advocacy pentru abordări inovatoare ale modelelor de licențiere, pentru a se adapta la tendințele în schimbare ale industriei și cerințele de afaceri, contribuind la cele mai bune practici din industrie.
37. Mentorship și schimb de cunoștințe	L5-L6	A	Dorința de a mentori și de a împărtăși cunoștințe avansate utilizatorilor finali și membrilor echipei despre problemele legate de drepturile de autor, termenii de licențiere și utilizarea responsabilă a conținutului digital.
38. Implicarea comunității	L5-L6	A	Participarea activă în comunitate, încurajând colaborările și contribuind la discuțiile care modelează viitorul dreptului de autor și al licențelor în crearea de conținut digital.
39. Contribuție open-source	L3-L4	S	Competență în a contribui și a colabora la proiecte open-source, inclusiv înțelegerea sistemelor de control al versiunilor (cum ar fi Git).

EXPERT (NIVELUL 7 ȘI NIVELUL 8)

DOMENIUL DE COMPETENȚĂ 2 : CREARE DE CONȚINUT DIGITAL			
COMPETENȚA 3.3: COPYRIGHT ȘI LICENȚIERE			
NIVEL EXPERT			
Rezultatele învățării	Nivel	K-S-A	Descriere
40. Expertiza juridica in probleme complexe	L7, L8	K	Stăpânirea legilor complexe ale drepturilor de autor, inclusiv nuanțe ale reglementărilor internaționale, naționale și specifice industriei pentru probleme complexe cu definiții limitate.
41. Strategii complexe de licențiere	L7, L8	S	Competență în elaborarea de strategii de licențiere extrem de complicate, luând în considerare diverse părți interesate, modele de venituri și tendințe emergente din industrie.
42. Cunoștințe specifice industriei	L7, L8	K	Cunoștințe specializate adaptate provocărilor unice ale drepturilor de autor ale industriilor specifice, cum ar fi dezvoltarea de software, producția media sau platformele online.
43. Integrarea tehnologiei	L7, L8	K	Înțelegerea aprofundată a aspectelor tehnologice care afectează drepturile de autor, cum ar fi blockchain, inteligența artificială și gestionarea drepturilor digitale.
44. Înțelegerea jurisprudențială	L7, L8	K	Înțelegerea avansată a precedentelor juridice și a principiilor jurisprudențiale care modelează cazurile de drepturi de autor și licențiere.
45. Stăpânirea soluționării litigiilor	L7, L8	S	Experiență în soluționarea disputelor complexe privind drepturile de autor prin negociere, mediere sau proceduri legale.
46. Criminalistica digitală	L7, L8	S	Abilitatea de a efectua criminalistică digitală pentru a urmări și a verifica originile și utilizarea conținutului digital.
47. Reducerea riscurilor	L7, L8	A	O atitudine proactivă privind identificarea și atenuarea riscurilor emergente în peisajul dreptului de autor și al licențelor.
48. Influența politicii strategice	L7, L8	S	Capacitatea de a influența și modela politicile privind drepturile de autor la nivel guvernamental și industrial.
49. Pledoarie globală	L7, L8	A	Angajamentul de a susține standardele globale de drept de autor și de a contribui la discuțiile internaționale privind armonizarea reglementărilor.
50. Angajament public	L7, L8	A	Implicarea activă în activități de implicare publică, promovarea conștientizării problemelor legate de drepturile de autor și susținerea valorii proprietății intelectuale în era digitală.



51. Inițiative de educație juridică	L7, L8	A	Implicarea în inițiative educaționale pentru a îmbunătăți înțelegerea drepturilor de autor și a licențelor în cadrul comunităților de creare de conținut juridic și digital.
52. Contribuția ecosistemului de cunoștințe	L7, L8	A	Dorința de a contribui semnificativ la ecosistemul de cunoștințe mai larg prin publicații, prelegeri și mentorat.
53. Conducerea inovației	L7, L8	A	O atitudine proactivă față de conducerea abordărilor inovatoare ale dreptului de autor și acordării de licențe, adaptând strategiile la tehnologiile de ultimă oră și la schimbările din industrie.
54. Conducerea gândirii etice	L7, L8	A	Un angajament față de conducerea gândirii etice, încurajând practici responsabile și corecte în crearea de conținut digital.

Coordonator proiect:



Parteneri:



**Cofinanțat de
Uniunea Europeană**

Finanțat de Uniunea Europeană. Punctele de vedere și opiniile exprimate aparțin, însă, exclusiv autorului (autorilor) și nu reflectă neapărat punctele de vedere și opiniile Uniunii Europene sau ale Agenției Executive Europene pentru Educație și Cultură (EACEA). Nici Uniunea Europeană și nici EACEA nu pot fi considerate răspunzătoare pentru acestea